Al conte Antonio Cavagna Sangiuliani
in segno d'alta stima e sincera amicizia
l'autore
Pavia 24 ott.re 1899.

CAV. DOTT. GIROLAMO DELL' ACQUA
SOTTO - BIBLIOTECARIO DELLA R. UNIVERSITÀ DI PAVIA

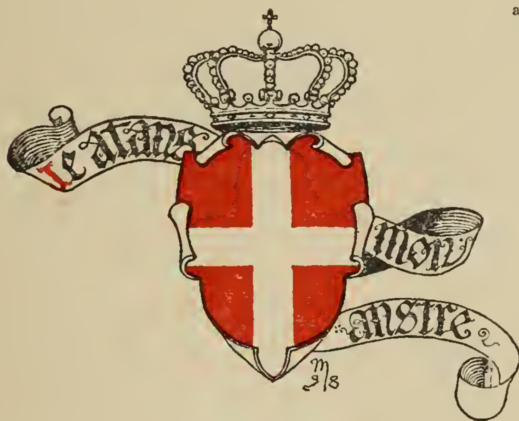
IL RE CARLO ALBERTO E IL SUO INGRESSO IN PAVIA IL 29 MARZO 1848

CENNI STORICI

CON UN SAGGIO BIBLIOGRAFICO SU CARLO ALBERTO
PRECEDUTO DALLA SERIE DELLE MEDAGLIE E DELLE MONETE CHE LO RIGUARDANO

PUBBLICAZIONE CON DOCUMENTI E TAVOLE
PER LA RICORRENZA DEL 50° ANNIVERSARIO DELLO STATUTO

La Nazione può avere avuti Principi migliori di me, ma niuno che l' abbia amata tanto (Pag. 53).
CARLO ALBERTO.



PAVIA
PREMIATA TIPOGRAFIA FRATELLI FUSI
1898.

STAMPATO A SPESA DELL' AUTORE

Edizione di N.° 200 esemplari numerati

N.° 5

A SUA ALTEZZA REALE

VITTORIO EMANUELE DI SAVOIA

PRINCIPE DI NAPOLI

Altezza Reale,

ueste poche pagine che io scrissi per la ricorrenza del cinquantesimo anniversario dello Statuto, che il Vostro Magnanimo antenato Re Carlo Alberto largiva al suo popolo, ho voluto fossero dedicate a Voi che con amore e competenza presiedete la Società Numismatica Italiana, alla quale io pure ho l'onore di appartenere come modesto ma appassionato raccoglitore.

In questo lavoretto, dopo aver descritto per la prima volta in modo particolareggiato lo storico momento del passaggio del Ticino e l'ingresso in Pavia del Re liberatore coi prodi suoi figli alla testa delle truppe piemontesi il giorno 29 marzo 1848, avvenimento sommamente memorabile che i pavesi vollero ora tramandare in modo durevole colla coniazione di una grande medaglia, ho creduto opportuno di offrire anche un saggio bibliografico delle opere relative alla vita del Magnanimo Re Carlo Alberto e l'elenco delle medaglie e delle monete che ricordano quel prode e sventurato iniziatore della grande lotta pel risorgimento nazionale.

Spero che a Vostra Altezza Reale sarà per riuscire gradito questo umile mio omaggio, che illustra il più glorioso momento della vita di Lui nelle giornate dei più puri e sublimi entusiasmi. Vogliate accettarlo quale pegno della mia profonda devozione verso l'Augusta Casa che imparai dal labbro paterno ad amare sino dai più teneri anni, e perdonate se non sono riuscito a fare opera degna del grande Personaggio che ho voluto onorare nel cinquantesimo anniversario dell'inizio della sua eroica intrapresa pel conseguimento dell'Indipendenza d'Italia.

Pavia, 29 Marzo 1898.

Di Vostra Altezza Reale

Devotissimo Ossequentissimo
Cav. Dott. GIROLAMO DELL'ACQUA.

CENNI STORICI.



CENNI STORICI

Rievocare oggi nella ricorrenza del cinquantesimo anniversario dello Statuto, la memoria del Re martire, che primo iniziò la redenzione italiana, la memoria del

Re per tant' anni bestemmiato e pianto (1)

è doveroso per tutti quegli italiani ai quali non faccia velo il livore di parte e che oggi rivolgono un mesto ricordo al Re sul quale la storia ha ormai pronunciato il suo sereno giudizio. Ricordando il prode e sventurato Sovrano nel cinquantesimo anniversario di quello Statuto che Egli giurò e che seppe mantenere, di quello Statuto che sarà sempre l' àncora di salvezza del nostro Paese, non si scioglie che un tenue segno di gratitudine verso Chi tanto soffrì e lottò, ostacolato sempre nei suoi disegni da sètte altrettanto opposte quanto tenaci, per dare a noi una patria libera e grande, spezzando la secolare catena del dominio straniero. Se in forza della di lui volontà, ferma nel mantenere la parola che aveva giurata, noi abbiamo oggi il

---

(1) Carducci. — *Piemonte* — Ode — Bologna, Zanichelli, 1890, in-8.

diritto di parlare liberamente, dobbiamo sentire, e fortemente sentire, quel sacro dovere che si impone ad ogni animo bennato; la gratitudine.

La figura pallida del Re circondato dai suoi figli e dai suoi soldati, passa oggi nella nostra memoria e il pensiero ci trasporta a quei giorni di santi entusiasmi, a quei giorni in cui le nubi delle passioni partigiane le quali cominciavano appena a delinearsi sull' orizzonte, non avevano ancora inquinata di scetticismo la vita italiana, in quei giorni in cui ciò che si faceva era profondamente sentito e con tutto il calore apertamente palesato.

Se Carlo Alberto meriti di essere ricordato e venerato, lo dicano i nostri vecchi che l' hanno veduto, lo dicano tutti quelli che vissero la vita di quei giorni, lo dicano essi che l' hanno acclamato nel momento fugace della vittoria, e lo piansero nel doloroso giorno della sconfitta. Di Carlo Alberto dicano i suoi valorosi soldati che l' hanno seguìto sui campi di battaglia, di lui dicano gli scrittori d' allora e d' oggi che hanno tratto dai documenti d' archivio quanto occorre per presentarlo quale modello di lealtà e di valore, per provare quanto abbia amata quell'Italia ch'Egli avrebbe fatta prospera e grande, se la sua speranza, che aveva compendiata nel motto « *j' attends mon astre* », non fosse stata un bel sogno; se quella benigna stella da lui invocata, non fosse tramontata quasi prima di sorgere sull' orizzonte dei suoi ideali, improntati sempre a sincera italianità ed all'amore per la ben intesa libertà.

Carlo Alberto fu Re italiano, Re liberale e Re valoroso sul campo. Il coraggio da lui dimostrato iniziando l' impresa del nostro riscatto, la sua impassibilità sui campi di

battaglia ove giuocò la corona, la vita sua e quella dei suoi figli, ce lo additano prode. Ammiriamolo.

Se per lui ebbero parole calde e sincere di lode i contemporanei in momenti in cui erano ancora troppo recenti le sconfitte patite e si agitavano più violente le passioni dei partiti che prendevano occasione della sventura del Re per il trionfo dei loro ideali, a maggior ragione dobbiamo noi rendere oggi dopo cinquant'anni il nostro tributo di stima e di gratitudine al Sovrano martire dell' indipendenza.

Sino dal 1849 S. E. il Ministro di Stato barone Giuseppe Manno, propose in Senato che al Re Carlo Alberto si desse il titolo di *Magnanimo*. Egli comprese che quel titolo sarebbe stato riconosciuto in ogni tempo dalle menti più elevate, nè s'ingannò. Ed oggi il Re Carlo Alberto è salutato con riverenza dal nostro popolo che lo annovera tra i più grandi personaggi che, fino da tempi poco propizii, seppero meditare e caldeggiare l'idea magnanima dell'indipendenza italiana.

Non è mio compito confutare in queste pagine, accuse, che storici quali il Costa di Beauregard, Luigi Cibrario, il Casati, il Bianchi, il Manno e tanti altri hanno completamente e luminosamente sfatate.

Basti per tutti il fatto che quelli stessi che avevano sofferto persecuzioni durante il di lui regno, persecuzioni che si comprendono del resto perfettamente dati i tempi e le circostanze in cui si svolsero i fatti, non esitarono a tributare a Lui i sensi della loro ammirazione.

E la conferma di ciò la troviamo nella unanime approvazione del nobile indirizzo (1) che dopo il disastro di

---

(1) Vedi in « *Supplemento alla Gazzetta Piemontese* » Giornale ufficiale del Regno. N. 218 (29 marzo 1849).

Novara si inviava al Re dal Parlamento subalpino, del quale facevano parte Giovanni Josti, Giovanni Ruffini, Gaetano Bargnani, Angelo Brofferio, Giacinto Salvi, L. A. Melegari ed altri già appartenenti alla *Giovine Italia*. Ognuno comprende che se codesti patriotti si unirono nel tributare lode al Re Carlo Alberto è perchè sapevano che questa lode gli era interamente dovuta.

E Giuseppe Vairetti, un altro condannato del 21, nelle sue *Memorie inedite* che trovo citate dal dott. Professione (1), così parla di Carlo Alberto appena dopo la sua morte: « *Per le sue qualità e le sue virtù egli non apparteneva al* « *suo secolo. Si battè da eroe, visse da monaco, morì da* « *martire. Egli fu grande per le sue disgrazie perchè esse* « *furono quelle d' Italia e tutti i cuori elevati porteranno il* « *lutto di un Principe che portò fino alla tomba il lutto del* « *suo paese* ».

Narra il Bonfadini (2) che lo stesso Mazzini, il quale nella sua famosa lettera a Carlo Alberto gli aveva promesso d' essere nella liberazione d'Italia insieme a lui, ripeteva anche nell' autunno del 1848 che se il Piemonte riprendeva la campagna lo avrebbe ajutato. Con ciò, dice ancora il Bonfadini, dimostrava, da uomo politico superiore, di non credere a tutta quella leggenda d' intrighi, di viltà e di tradimenti che intorno a Carlo Alberto s' era ammucchiata, e che ricorda, per la malata credulità dello spirito pubblico, gli untori del 1630.

---

(1) Professione Dott. A. — Storia moderna e contemporanea. Dalla pace d' Aquisgrana ai giorni nostri (1748-1894). Torino, Bona, 1895, Vol. 2 pag. 296.

(2) Bonfadini. — Mezzo secolo di patriottismo — Saggi storici — Milano, Treves, 1886, in-8 pag. 220-221.

Aveva quindi ragione il mio carissimo amico avv. Carlo Canetta di pronunciare in un suo discorso tenuto a Milano nel 1890, queste belle parole che voglio testualmente riportare.

Eccole: « Traditore il Re che aveva voluto passare per « il primo il ponte sul Ticino e per il primo toccare colla « spada alla mano la patria lombarda! Traditore il Re che « nella terribile giornata di Novara quando tutto era finito e « non appariva speranza di salvezza cercava la morte sotto « l'artiglieria austriaca dicendo al generale Durando che con « dolce violenza lo voleva strappare da quel posto: Generale « lasciatemi morire, questo è l'ultimo giorno della mia vita! « Traditore il Re, che nella sera del 23 marzo 1849 abdicava « per Vittorio Emanuele II invece di trattare egli stesso con « il nemico, invece di ottenere patti migliori per il Piemonte « in compenso del vile e supposto mercato! Traditore il Re « che doveva sfuggire alle persecuzioni austriache e attra- « versare tutto il campo della terribile battaglia sotto il falso « nome di conte di Barge. Traditore il Re che abbandonava « la patria la famiglia tutti i bei sogni della sua mente per « recarsi esule volontario ad Oporto! Traditore il Re che « nella solitudine della bianca villa A la Quinta in cospetto « dell' Oceano sognato da Cristoforo Colombo apportatore « di gloria al nome italiano, vedeva tributarglisi solenni ono- « ranze delle Camere subalpine. Traditore il Re che anche « morendo il 28 luglio 1849 esclamava: *Nessuno saprà mai « quello che io ho fatto per l'Italia!* (1) ».

---

(1) Non voglio dar termine a questi tratti generali intorno al Re Carlo Alberto, senza far conoscere un documento che sono in grado di pubblicare per la cor-

Ed ora torniamo col pensiero al 1848, l'anno delle speranze, e trasportiamoci sulle belle e care sponde del nostro Ticino, al confine del Piemonte ed assistiamo al grande avvenimento del marzo di quell'anno.

Bandita in Torino la guerra contro l'Austria, il Re rivolgeva alle popolazioni della Lombardia e della Venezia il seguente proclama:

CARLO ALBERTO

PER LA GRAZIA DI DIO RE DI SARDEGNA DI CIPRO
E DI GERUSALEMME ECC. ECC.

Popoli della Lombardia e della Venezia,

I destini d'Italia si maturano: sorti più felici arridono agl'intrepidi difensori di conculcati diritti. Per amore di stirpe, per intelligenza di tempi, per

---

tesia del segretario del Municipio di Oporto, Signor Iosè Adelino Ferreira de Lima, che lo trasse dall'archivio della parrocchia di Massarellos nei dintorni di Oporto. La villa Entre Quintas nella quale morì Carlo Alberto, era sotto la giurisdizione della parrocchia di Massarellos e colà appunto si trova l'atto di morte del Re che testualmente trascrivo:

Aos vinte oito dias do mez de Iulho do anno de mil oito centos quarenta e nove na rua de Entre Quintas d'esta freguezia de Nossa Senhora da Boa Viagem de Massarellos, suburbios da cidade do Porto e na casa em que residia Sua Magestade Carlos Alberto, Rei da Sardenha, porem hoje Conde de Barge, por ter abdicado a coroa em seu filho Victor Manoel segundo, falleceu o mesmo Augusto Senhor, tendo recebido todos os sacramentos, dando todas as demonstraçoes de seus sentimentos christaos sendo natural do Reino da Sardenha, descendente da illustre familia de Carignan de Saboia, casado com Sua Magestade a Senhora D. Maria Thereza da Toscana, tendo cincoenta annos de idade, e depois de ter seu Augusto cadaver sido exposto ao publico, por espaço de tres dias, conforme o costume devido á Sua Real categoria, foi no dia primeiro de Agosto do referido anno com toda a pompa conduzido para a capella de Sno Vicente da Cathedral d'esta cidade do Porto, onde ficou depositado até ser conduzido para o seu Paiz, do que fiz este termo que assigno.

O parocho Josè Gomes.

[È a copia fiel do original]

Porto e Massarellos, 15 de Março de 1898 e oito.

O coadjutor Henrique Osorio Saraina.

comunanza di voti, Noi ci associamo primi a quell'unanime ammirazione che vi tributa l'Italia.

Popoli della Lombardia e della Venezia, le nostre armi che già si concentravano sulla nostra frontiera quando voi anticipaste la liberazione della gloriosa Milano, vengono ora a porgervi nelle ulteriori prove quell'aiuto che il fratello aspetta dal fratello, dall'amico l'amico.

Seconderemo i vostri giusti desiderii fidando nell' aiuto di quel Dio, che è visibilmente con noi, di quel Dio che ha dato all' Italia Pio IX, di quel Dio che con sì maravigliosi impulsi pose l'Italia in grado di fare da sè.

E per viemmeglio dimostrare con segni esteriori il sentimento dell' unione italiana vogliamo che le Nostre truppe entrando nel territorio della Lombardia e della Venezia portino lo scudo di Savoia sovrapposto alla Bandiera tricolore italiana.

Torino 23 Marzo 1848.

CARLO ALBERTO.

Il dado era gettato: l'esercito pieno di slancio si preparava all' ardua impresa e le popolazioni attendevano il sospirato momento di salutare i fratelli che dal Piemonte stavano per giungere tra noi a porgerci la prova della fratellanza italiana. Le cinque gloriose giornate della vicina Milano avevano cacciato lo straniero dalle nostre città, ed intanto si erano tosto formati governi provvisorii nell' attesa di dare un assetto definitivo al nuovo stato di cose.

La nostra Pavia aveva pure costituito il suo Governo Provvisorio il quale faceva pubblicare il seguente

PROCLAMA

Cittadini di Pavia! La libertà e l' indipendenza sono ormai acquistate, ed i voti di tutta Italia si sperano compiuti.

Sul vostro Palazzo Civico sventola la bandiera a tre colori e la sua vista vi ha entusiasmati, rapiti. Libera vi prorompe siccome la favella dal labbro la gioja dal cuore, solo diminuita dal dolore che ancora vi cruccia delle disgrazie che una barbara mano versava sulla Città di Milano che prima della libertà nella Lombardia, inalberava, difendeva il vessillo con immenso eroismo coronato oggi stesso dell' esito più felice.

Un governo provvisorio si è costituito nel Municipio ed esso si occupa con tutto l'impegno perchè le vostre nuove istituzioni siano presentate alla Comunale Rappresentanza conformi ai vostri giusti e liberi desiderii.

La guardia civica è già col fatto attivata tra voi. Il Cittadino Alessandro Griffini ne ha assunto il comando ed anche prima di una più studiata sistemazione, la vostra Guardia vi coadiuverà per l' ordine e la quiete.

Animati dalla certezza di non aver più padroni stranieri vi raccomandiamo rispettare tutti quelli che per avventura ancora si trovassero in questa città. Attenderete poi ben presto agli usati vostri uffici, e la vostra contentezza vi raddoppierà quelle forze che impiegate a mantenere le vostre famiglie e voi stessi. A ciò vi esorta, se pur ne è duopo, il vostro Governo provvisorio. Aprite le vostre botteghe, continuate i vostri ordinari negozii e così prospereranno le vostre fortune i vostri migliori interessi.

Pavia dal Palazzo del Comitato 23 Marzo 1848.

Il Governo Provvisorio
CALCAGNI *Presidente.*

Bonetta. — Adami.
Del Majno. — Luigi Beretta.
Vistarini Bellingeri. — A. Cattaneo.
Campari. — Pasi.

CARLOTTI *Segr.*

Questo proclama lo troviamo inserito insieme a molti altri manifesti che emanarono in quei giorni dal Governo Provvisorio e che si trovano raccolti e pubblicati sulla « *Gazzetta della Provincia di Pavia* » poi « *Gazzetta di Pavia* ». Un' altro manifesto dello stesso Governo Provvisorio e colla stessa data 23 marzo, che non vidi pubblicato, è quello che si trova nell'originale manoscritto tra le carte dell'Archivio di Stato di Milano, e che figurava recentemente alla Esposizione del Risorgimento promossa nella città stessa nella ricorrenza del cinquantenario delle *Cinque giornate.* Lo voglio rendere di pubblica ragione perchè dimostra quanto fosse atteso l' intervento delle truppe subalpine, le quali,

mentre si dettavano quelle parole, stavano già preparandosi per portare il loro ajuto ai lombardi insorti al grido di patria.

Il documento porta il timbro colla scritta: *Congregazione Municipale di Pavia* e come potè pervenire all'Archivio di Stato non mi fu dato sapere.

Esso è del seguente tenore:

IL GOVERNO PROVVISORIO DI PAVIA.

In nome di Dio e dell'umanità invita scongiura qualunque comandante di truppe sarde, linea e artiglieria a portarsi colla maggiore sollecitudine colle sue forze al soccorso di Milano, passando per Pavia o per la via più breve.

Pavia 23 Marzo 1848.

Luigi Beretta.
Calcagni E.
A. Cattaneo.
Bonetta Carlo.
Adami.
Del Majno.
Vistarini Bellingeri.
Pasi.

CARLOTTI *Segr.*

Intanto mentre da noi si organizzava un governo italiano in sostituzione di quello straniero, e si sollecitavano soccorsi, il Re riceveva in Torino i rappresentanti del Governo Provvisorio di Milano tra i quali spiccava la veneranda figura del Nob. Senatore Carlo d'Adda, ora nostro Consigliere Provinciale. Essi si erano colà recati per invitare il Re ad accorrere in aiuto dei lombardi, e l'invito veniva accolto dal Sovrano il quale meditava da lungo tempo l'intervento del Piemonte nella grande questione italiana.

Il Re, che aveva lasciato Torino il 26 marzo, giungeva il 27 ad Alessandria a prendere il comando supremo delle truppe che colà si riunivano. Al 28 il generale Franzini ministro di guerra e marina scriveva per ordine di Carlo Alberto dal Quartiere generale di Alessandria al conte Balbo presidente del Consiglio dei Ministri, notificandogli la nomina che il Re aveva segnato del suo luogotenente del Regno durante la sua assenza nella persona di S. A. il Principe Eugenio di Carignano. Ecco come era formato il corpo d' esercito che andava man mano avvicinandosi al confine:

Era il conte Franzini, ministro della guerra, presso la persona del Re Carlo Alberto comandante supremo; il capo del suo stato maggior generale era il maggior generale conte di Salasco; il colonnello cavaliere Cossato era sotto-capo dello stato maggior generale; S. A. R. il duca di Genova seguiva il Re qual comandante generale d'artiglieria; il maggior generale Rossi qual capo di stato maggiore d'artiglieria, ed il maggior generale Chiodo qual comandante superiore del genio militare.

L'esercito dividevasi in due corpi d' armata ed in una riserva.

Il primo corpo d' armata o corpo di destra stava sotto gli ordini del luogotenente generale barone Bava, il quale avevasi il colonnello Lagrange a capo di stato maggiore. Questo primo corpo d'armata componevasi della prima e seconda divisione; la prima divisione era comandata dal luogotenente generale marchese d'Arvillars, e formavasi della brigata Aosta, sotto gli ordini del maggior generale marchese Sommariva; della brigata Regina, sotto gli ordini del maggior generale Trotti; del reggimento Genova cavalleria e della sesta ed ottava batteria di battaglia, sotto gli ordini del maggiore d'artiglieria Faillet.

La seconda divisione era comandata dal maggior generale Di Ferrero, e componevasi della brigata Casale posta sotto il comando del maggior generale Passalacqua; della brigata Acqui sotto quello del maggiore generale Villafaletto, del reggimento Nizza cavalleria, della seconda batteria a cavallo e della seconda di posizione sotto gli ordini del maggiore di artiglieria Giacosa.

Il secondo corpo d'armata o corpo di sinistra stava sotto il comando del luogotenente generale Ettore di Sonnaz, che avevasi a capo di stato-maggiore il maggior Carderina; era composto della terza e quarta divisione.

Il maggiore generale conte di Broglia comandava la terza divisione, la quale constava della brigata Savoia sotto gli ordini del maggior generale d' Ussillon, e della brigata Savona sotto quelli del maggior generale Manno: del reggimento Novara cavalleria, della prima batteria a cavallo e della prima di posizione sotto gli ordini del maggiore d'artiglieria Filippa.

La quarta divisione era comandata dal maggior generale più anziano delle due brigate, e componevasi della brigata Piemonte sotto gli ordini del maggior generale Bes, della brigata Pinerolo sotto quelli del maggior generale Federici, del reggimento Piemonte Reale, e della prima e seconda batteria di battaglia comandata dal maggior d' artiglieria Alfonso Della Marmora.

La divisione del duca di Savoja fu così composta: La brigata granatieri-guardie e i cacciatori sardi sotto il comando del generale conte Biscaretti. La brigata Cuneo. Un reggimento di cavalleria, i cavalleggieri di Piemonte, al comando del colonnello Castelborgo. Inoltre quattro batta-

glioni di bersaglieri una frazione del Genio e tre batterie d' artiglieria. Seguivano da ultimo le ambulanze e l' intendenza.

L'esercito così formato, e della forza di circa 20 mila uomini, giungeva il 29 marzo a Gravellone e si disponeva a varcare il Ticino per entrare nella nostra città (1).

Fu davvero per Pavia una memoranda giornata quella del 29 marzo 1848!

La popolazione tutta riversatasi nelle strade era in attesa del grande avvenimento che stava per compiersi. Il Re del piccolo Piemonte aveva lanciato il grido di guerra ai suoi popoli e dalle valli della Savoja venendo giù sino alla Lomellina i prodi suoi figli erano accorsi sotto l' azzurra bandiera. La prima tra le città lombarde che aveva la ventura di porgere il primo saluto al Re che coi suoi figli capitanava le truppe subalpine era la nostra Pavia, la quale comprendendo l' importanza del fatto ne attendeva ansiosa lo svolgimento, preparandosi a ricevere con entusiasmo quell' esercito piemontese che, comandato dal suo Rè e dai suoi Principi, si accingeva alla colossale impresa della redenzione della patria.

Le truppe, come già dicemmo, facevano una breve sosta al Gravellone dove avveniva un fatto il cui valore non sfuggirà ad alcuno e che merita quindi di essere particolarmente ricordato, segnando esso nelle storia di Pavia una pagina importantissima.

Carlo Alberto sguainando la spada per l' indipendenza

---

(1) Un corpo di circa cinquemila uomini era entrato tre giorni prima. Esso era composto colle guarnigioni di Voghera, Mortara e Vigevano.

nazionale volle che il suo esercito passando il Ticino ed entrando sul territorio lombardo divenisse, precorrendo i tempi, esercito italiano, e volle che un segno esteriore lo provasse. Fu precisamente al Gravellone, sotto quindi le mura di Pavia che il Re distribuì alle sue truppe la bandiera tricolore alla quale aveva accennato nel proclama di Torino, sostituendola all'azzurra della sua Casa. Questo avvenimento, che il conte Grimaldi, ufficiale addetto allo stato maggiore del Re, delineò in un bellissimo disegno, fatto poi in litografia e che ho il piacere di presentare riprodotto in una tavola eliotipica, è saliente per noi (Vedi Tav. I). Il nostro buon popolo lo comprese e quel nobile atto seppe suscitare in lui il più grande e schietto entusiasmo (1).

Sino dal mattino del 29 il Governo Provvisorio della nostra città faceva affiggere il seguente manifesto che ho trovato inserito nel Codice proclamatico dell' Archivio Municipale.

GOVERNO PROVVISORIO

AMORE E FRATELLANZA.

Carlo Alberto giunge oggi fra voi quale amico ed alleato onde difenderci da un nemico ancor potente e tirannico.

Andate a gara nel far festa al prode che viene in vostro ajuto.

Pavia 29 Marzo 1848.

CALCAGNI *Presidente.*

Majno.	Adami.
Vistarini Bellingeri.	Nocca.
Bonetta.	Pasi.
Cattaneo.	Campari.
Marozzi	Beretta.

STAURENGHI *Seg. Gen.*

---

(1) Il fatto della distribuzione delle bandiere, risulta anche dal ms. del De Bartolomeis esistente nell' Archivio del Corpo di Stato maggiore.

La guardia nazionale, in abito di velluto allora detto *all'italiana*, si trovava schierata sullo stradale che dal Dazietto conduce a Gravellone per fare ala al passaggio di S. M. Tra gli ufficiali che comandavano queste truppe improvvisate, vi era il nostro concittadino nob. Carlo Cellanova, ora presidente d' appello a riposo. La municipalità, avendo alla testa il podestà avv. Eucherio Calcagni, si era recata al Gravellone onde portare il saluto della nostra città, al Re ed alle truppe liberatrici. Il governo provvisorio di Milano aveva pure inviati i suoi rappresentanti.

Nè la gioventù studiosa rimase estranea al movimento, giacchè con patriottico slancio anche i nostri studenti si trovarono colà per acclamare il Re e per offrire a lui il loro braccio in difesa della patria.

Carlo Alberto entrava in Pavia per lo storico ponte sul Ticino dopo le ore 3 pomeridiane, e come la popolazione rispondesse all'invito del suo Governo Provvisorio, come fossero accolti il Re, i Principi e le truppe, lo dica il generale Della Rocca che fu testimonio oculare. *Migliaja di bocche*, egli dice, *acclamarono per ore intere durante lo sfilare delle truppe dentro e attorno Pavia, adornata e imbandierata dal tricolore, già sostituito dagli abitanti ai colori austriaci* (1). Ed il compianto nostro concittadino comm. Avv. Giovanni Vidari ricorda l'avvenimento (2), con queste parole: *Nembi e nembi di fiori gittati da ogni verone, da ogni finestra, da ogni piano,*

---

(1) Della Rocca. — Autobiografia di un veterano — Ricordi storici e aneddotici — Bologna, Zanichelli, 1897-98. Vol. 1° in-8, pag. 167.

(2) Vidari — Frammenti cronistorici dell'agro ticinese. — Pavia, Fusi 1891-92. Voll. IV in-8. Vedi Vol. 4° pag. 406 e seg.



PAVIA - PREM. ELIOT. FRAT. FUSI. — Tav. I.

Il Re Carlo Alberto al Gravellone sotto le mura di Pavia
distribuisce alle truppe le bandiere tricolori prima di varcare il Ticino il 29 marzo 1848.
(Dal disegno del conte Grimaldi).

grida di altissima gioia, atti di fratellanza, inni di Mameli, e grida festose all'Italia, al Re, ai Piemontesi, alla bandiera tricolore che sventolava la prima volta dalle cento torri accolgono Carlo Alberto, i Principi e le truppe. Erano in quel grido tutte le memorie di una patriottica popolazione e tutte le speranze di una grande Nazione. Il Re immoto sull' arcione, grave nell'incedere, bianchi i capelli, i mustacchi in brizzolatura, pallido il volto s'avanza calmo impettito e saluta a misurate cadenze. I due Principi baldi di fierezza militare e di giovanile entusiasmo cavalcano a due passi dal Re, nella lunga corsìa percorsa dalle truppe e a stento trattengono il grido di guerra e di gioja. Per la prima volta tra noi vedonsi ordinati in grossa falange quattrocento carabinieri di antico stampo piemontese, dall' aspetto gagliardo e marziale, guardia del corpo e del campo. La rappresentanza provinciale e comunale di Pavia era accorsa numerosa al confine incontro al Re guerriero a proporre la fusione immediata della provincia pavese nel regno subalpino. All' omaggio erano accorsi da Milano Beretta e Borromeo delegati dal Governo Provvisorio. Rispose Carlo Alberto di ESSERE VENUTO A RECARE IL SOCCORSO DEL FRATELLO AL FRATELLO, SPERARE D'ESSERE GIUNTO A TEMPO PER COMPIERE IL DESIDERIO ED IL DOVER SUO, CONSIGLIARE IL PRONTO ARMAMENTO PER ESSERE L'AUSTRIACO FORTE ANCORA ED ASSERRAGLIATO NELLE FORTEZZE; DOVERE PRIMO D'OGNI ITALIANO ESSERE QUELLO DI MARCIARE CONTRO L'AUSTRIACO PER FAR LIBERÁ ED UNA L'ITALIA; A GUERRA FINITA IL RIMANENTE. *Il Re ed i Principi alloggiarono in Pavia nel palazzo dei conti Castellani Fantoni, ora Lingiardi, presso S. Michele* (1). *Le truppe*

(1) Nel palazzo Castellani si recò ad ossequiare il Re, anche il nostro benemerito concittadino nobile Camillo Brambilla che ricordò più volte a me con intima e sentita compiacenza le emozioni da lui provate in quel giorno.

bivaccarono nel borgo Calvenzano. Alla prima alba dell'indomani Re e soldati risalutati ed applauditi si misero in marcia su Lodi accompagnati da atti di gioja e dai voti di tutta la popolazione accorsa. Quanto entusiasmo e quanta concordia di virili propositi in quei primi giorni di lotta e di gloria coll' appoggio del clero infiammato di amor patrio nel dichiarare santo anche il sacrificio che si compie sull'altare della patria!

Anche il professore Ercole Vidari fratello del compianto comm. Giovanni tanto benemerito della città nostra, descrisse quella memoranda giornata in un bellissimo articolo inserito nel *Corriere Ticinese* (1). Si comprende come a lui pure che ebbe la ventura di assistere al trionfale ingresso, sia rimasto impresso quello spettacolo, dalle frasi smaglianti e dal profondo sentimento che vibra nel suo splendido articolo commemorativo. Aveva quindi piena ragione il marchese Costa che era pure al seguito del Re, quando scrisse: *Iamais population plus enthousiaste ne s' est vue* (2). Questi fatti concordano colle relazioni ufficiali (3).

Ecco come testimonii oculari raccontano l'avvenimento grandioso di quel giorno. E giacchè il compianto Vidari ha accennato nelle sue belle parole anche all'azione del clero, gioverà corroborare la sua asserzione con uno dei documenti che attestano precisamente come anche il clero fosse in quei giorni infiammato d'amor patrio e preparasse, come si suol dire, l'ambiente nazionale. Ecco il documento esistente nel nostro Museo civico di storia patria.

---

(1) *Corriere Ticinese.* Giornale di Pavia N. 38, martedì mercoledì 29-30 Marzo 1898.

(2) *Costa de Beauregard.* Les dernières années du Roi Charles Albert. Paris, 1890, in 8 pag. 153.

(3) Fabris C. — Gli avvenimenti militari del 1848-49 (Pubblicaz. dell'Ufficio storico del Corpo di Stato Maggiore). Torino, 1898, vol. II. in 8.

CITTADINI FRATELLI.

In mezzo a tante vicende di fausti mutamenti politici, e di portentosi trionfi ottenuti, presagio non fallace di una compiuta vittoria; in tanta festa, e tripudio di questa nostra Città, e Diocesi, da Dio prediletta, che per la sua postura locale, e per felici circostanze, coglie i frutti della libertà tanto sospirata senza spargimento di sangue Cittadino: a tutti i buoni e generosi, sorse in cuore un salutare sentimento che, imperfetta, e quasi sconoscente apparirebbe la nostra esultanza ove una lagrima, ed un suffragio non ricorresse subitaneo alle vittime valorose di Milano che hanno immolata la vita per la causa dei fratelli.

Assecondando questi impulsi generosi, e fraterni, questo Ordinariato Diocesano, di concerto col Governo Provvisorio, raccolte in apposita colletta le spontanee oblazioni del Clero e Cittadini Pavesi, ha stabilito di offerire nella Cattedrale un solenne Officio Funebre per tutti i Defunti Campioni Lombardi, con Musica Sacra, ed analogo Sermone, a cui graziosamente presta la parola l'esimio Oratore Quaresimale (1) designando a tale pia e patria funzione il giorno di Sabbato 11 Aprile prossimo alle ore undici antimeridiane.

Nella lusinga che tutti della Città, e Diocesi, vorranno prendere unanime interessamento, e concorrenza a tale dimostrazione di Italica fratellanza, e di spontaneo compianto agli Eroi della patria, si invitano a convenire nella comunione della Chiesa i singoli Ceti, ed Ordini di Cittadini, per rendere più decorosa, ed imponente questa pompa, dettata da spirito di gratitudine, e Religione verso quegl'immortali fratelli.

VIVA DIO. VIVA PIO IX. VIVA ITALIA.

Pavia dal Palazzo Vescovile il giorno 29 Marzo 1848.

Proposto SIRO LANDRIANI *V. G. C.*

Curato GERMANO BREGA *Segretarò.*

L' amor patrio del clero d'allora spirava vivo e sincero, lo si sentiva nei sermoni, nei privati convegni, nei giornali, in tutte le occasioni insomma nelle quali si poteva manifestare. A comprovarlo basti leggere il seguente documento che ho copiato da un foglietto stampato esistente presso la Curia Vescovile:

---

(1) Era allora oratore quaresimale il M. R. Sac. Giovanni Battista Vecchi.

ALLOCUZIONE

letta nella Cattedrale di Pavia la mattina del 25 marzo 1848

dal predicatore quaresimale Arciprete Mantovano

GIOVANNI BATTISTA VECCHI.

Salvum fac populum tuum, Domine,
et benedic haereditati tuae.

Sì, o Signore, questo è il vostro popolo che devotamente Vi loda, benedice, adora e ringrazia. Voi Potente lo avete difeso; Voi amoroso lo avete beneficato, Voi Retributore lo volete felice.

Alla Vostra potenza si ritiene debitore della liberazione: dalla vostra bontà riconosce la salvezza; per la vostra giustizia aspetta il tempo della gloria . . . . . ! Poichè Voi Auspice, e duce misterioso il vostro Dio, i vicini generosi fratelli lavorarono la stupenda opera, sospiro di secoli. Ve ne rendiamo grazie, supplicando con tutta fede che si compia rifiorita la redenzione di tutte nostre Cittadi, e questo mite aere, e questo sereno cielo d'Italia goda sempre l'amore, la prosperitade, la pace. *Salvum fac . . . benedic haereditati tuae.*

Benedite alla vostra eredità da tanto tempo usurpata e tradita . . . beneditela affinchè risorta arrivi dopo la vita temporale ai gaudii del vostro beato regno.

Oh! Gran Dio! . . . tutti gli occhi si bagnano di pianto, tutti i cuori italiani gioiosi battono battiti d'amore! . .

Oh Dio! santificate, rendete degna di voi questa universale esultazione! Esaudite la nostra deprecazione, Ve ne preghiamo . . . e Ve ne pregano eziandio i nostri defunti fratelli, i di cui sanguinanti cadaveri si commuovono di presente, si agitano, e fremono con fremito di benedetta letizia, e le anime, come ribattezzate dal battesimo di sangue godranno, per la vostra misericordia requie eterna, luce, riposo di pace!

Voi solo, Signore, ci avete fatti liberi colla vostra divina legge, giogo soave e leggiero . . . Libertà e Religione divennero . . . suddite e sorelle per Voi Sovrano, Padre dell'Universo.

Gran Dio, quella Verità che un tempo arse sui roghi rinascendo dalle ceneri, quella verità, che saliva sui patiboli ripalpitando, trionfi sempre; poichè senza di Voi, che siete la via, la vita e la verità, l'universo non è altro che una grande illusione, una vaga manifestazione di un dubbio infinito.

Benedite adunque, Clemente Iddio, a tutti i vostri figli, finchè splenda quel giorno nel quale ricongiunti gli uomini collo spirito d'indefettibile amore, saranno una cosa sola in eterno la famiglia terrena e quella del Paradiso. Così sia.

Non molto dopo, mosse dallo spirito patriottico del parroco D. Luigi Brega, le donne del vicino Comune di Marcignago con ammirabile gara e spontaneità si privarono d'ogni loro ornamento d'oro e d'argento, facendone offerta pei bisogni della patria.

Nella Gazzetta di Pavia del 1848 e precisamente ai numeri 12 e 13 del 17 e 20 maggio si trovano questi altri documenti che è bene siano conosciuti:

Essendo le fibbie d'argento alle scarpe un'inutilità pel clero, si propone di farne tutti concordemente un dono alla nazione, la quale negli attuali stringenti bisogni potrà ricavarne alcune centinaia d'once d'argento. Si prega la redazione della Gazzetta di Pavia a voler pubblicare questo voto di molti sacerdoti, e parrochi che già si mostrarono disposti a questo lieve sacrificio per la S. Causa.

Omboni *Parroco.*
Cambieri *Parroco.*

Veduti gli urgenti bisogni della Nazione, i sottoscritti volontieri si spogliano anche dell'ornamento delle fibbie d'argento alle scarpe facendone dono alla Nazione.

La consegna dei doni si fa alla Direzione della Gazzetta [La Gazzetta di Pavia] *presso la Tipografia Bizzoni in Pavia.*

Vercellati Gio. *Parroco.*
Morelli Pietro *Parroco.*

La Fabbriceria eil clero della Basilica di S. Michele, dopo aver consegnati all'erario gli argenti del tempio a favore dalla causa nazionale, deliberarono altresì di essere disposti a richiesta del Governo, a calare anche le campane per farne dei cannoni.

A meglio dimostrare poi il patriottismo suo, il clero, nel giorno dell'ingresso delle truppe liberatrici non mancò di prender parte al comune giubilo inviando una larga rappresentanza ad ossequiare il Re ed i Principi la stessa sera del 29 nella casa dei conti Castellani-Fantoni ove erano ospitati. Fra gli intervenuti, è bene ricordare i nomi di

monsignor Landriani, lo stesso che appare nel documento succitato, e del canonico primicerio monsignor Vincenzo Gandini, uomo stimatissimo per la sua pietà e per l'amore che portava alla fede ed alla patria.

Nè le dimostrazioni di affetto al Re Carlo Alberto cessarono per la sua partenza dalla nostra città. Il 23 aprile la Congregazione Municipale interpretando il sentimento dei pavesi già così nobilmente espresso colle dimostrazioni del 29 marzo, inviava a S. M. il Re Carlo Alberto il seguente indirizzo (1).

INDIRIZZO DELLA CONGREGAZIONE MUNICIPALE DI PAVIA A CARLO ALBERTO.

Dopo avere iniziata col sangue de' nostri prodi Lombardi la guerra santa contro il nemico d'Italia, dopo aver lottato, e vinta la gloriosa insurrezione nella quale i fanciulli combatterono come uomini, gli uomini come giganti, noi, privi d'ogni forza regolare di campo per resistere all'austriaco, abbiamo gittato un grido di soccorso ai fratelli Piemontesi onde volassero a dividere coi primi crociati i pericoli e la gloria del finale combattimento. Quel grido non fu perduto, voi lo raccoglieste, o *Carlo Alberto,* e dal Cenisio al Ticino corsero giulive e plaudenti a mille le vostre schiere per vincere o morire. Voi pure accorreste, o Magnanimo Re, Voi pure giuraste guerra, guerra ostinata senza tregua, implacabile al nemico comune, e quel grido concorde ed unico risuona in adesso sulle labbra e nel petto di qualunque crociato. Voi offrendo quindi coi fatti la più scintillante riprova di volere l'Italia una e libera, siete venuto a redimerla dall'abbietto servaggio, ad affrettarne la sospirata riunione.

Le parole che vi hanno precorso quasi programma de' vostri arditi proponimenti non furono meno magnanime e generose, poichè precipitando gli indugi, alla testa di un esercito fiorente dal mezzo de' vostri grossi battaglioni ci stendeste la mano offrendo il soccorso di un amico, di un fratello. — Quelle vostre parole, o *Carlo Alberto*, così sublimi, così solenni ci hanno vivamente commossi, e nel primo giorno del nostro libero tripudio le abbiamo scritte nel cuore per non dimenticarle giammai.

---

(1) Dalla « Gazzetta di Pavia. N. 12 sabato 29 aprile 1848. Supplemento.

E prima tra le Città consorelle ad accogliervi, ad applaudirvi palpitando, a chiamar prodi e liberatori i vostri soldati, prima a provare il nobile orgoglio d'avervi ospite e fratello tra libere mura cittadine fu Pavia.

E dessa non appena scorse qual forza gigante stesse racchiusa nelle vostre splendide armi, e più ancora ne' vostri arditi pensieri, gridò alle vicine sorelle tremanti pel non lontano pericolo « siete salve » perchè un esercito di valorosi è qui giunto chiamato dalla vostra voce, e *Carlo Alberto* lo guida.

Ma in questi momenti in cui la causa santa e ribenedetta da Pio che si combatte sulle rive del Mincio e dell'Adige sta per ricevere lo scioglimento finale, decisivo, la Rappresentanza della città di Pavia sente più forte il bisogno di unire la sua voce a quella di tutta Italia per proclamarvi prode e generoso, e per ricordarvi che dalla spada di un Principe italiano si aspetta il compimento glorioso della guerra da cui dipende la salute, l'unità e l'indipendenza d'Italia. — Ovunque si è da voi combattuto, nelle affrontate, nelle scaramuccie, nelle battaglie, le truppe piemontesi guidate dal vostro genio guerriero, infiammate dal vostro eroico coraggio, riuscirono vincitrici.

L'inimico sbigottito dai fulgidi colori della speranza, della gioja, dell'amore che splendongli innanzi ovunque ritorca la bieca guardatura, sbigottito dai vostri colpi incessanti riparò a' suoi estremi fortificati asili, ma invano: perocchè il ferro ed il fuoco de' prodi Italiani sapranno costringerlo ad abbandonarli fuggendo, o a darsi prigioni.

Che dirvi del resto, o Sire, di noi e dei fratelli Lombardo-Veneti? Un popolo che si è battuto come un leone, ma non commise alcun atto bieco e crudele sebbene trascinato da un nemico perfido e cieco — un popolo in cui l'intelligenza e la generosità sono tradizionali quasi parte integrante dell'esser suo — un popolo che ha dato tanti martiri, che ha tanto patito onde l'Italia fosse libera ed una, non si lascerà al certo trascinare da quelle stolte imitazioni che spensero in fiore tante belle speranze nei secoli passati.

VIVA ITALIA UNA E LIBERA!
VIVA PIO IX.
VIVA CARLO ALBERTO.

Pavia dal Palazzo Municipale 23 Aprile 1848.

CALCAGNI *Podestà.*
CAMPARI *Assessore.*
PASI *Assessore.*
BONETTA *Assessore.*

A questo indirizzo il Re rispondeva colla seguente lettera:

GABINETTO
DI
S. M.

Dal Quartiere Generale in Valeggio
li 27 aprile 1848.

Ill.mo Sig.re Sig.r Pron. Col.mo

I sentimenti espressi da codesto Municipio nel suo indirizzo a S. M. dimostrano come i forti e generosi Pavesi sappiano degnamente apprezzare la gravità dei tempi presenti.

Nel recente suo passaggio per costì il Re ebbe occasione di conoscere la simpatia che la popolazione nutre per lui e pel suo esercito. La M. S. vi corrisponde dal più profondo dell'animo e spera vicino il momento in cui, affatto libera l'Italia dalla presenza dello straniero, le sarà dato finalmente di consolidare quell' Unione, dalla quale scaturir deve la comune felicità.

Vuole intanto S. M. che nel Reale Suo Nome io attesti a V. S. Ill. e per di Lei mezzo all'intiero Municipio, la viva Sua soddisfazione e gratitudine per le tante riprove di affezione che ne ha ricevute; e nell' ottemperare all' onorevolissimo incarico, io La prego altresì di accogliere le proteste della mia singolare considerazioue.

Di V. S. Ill.ma
Il Primo segretario di Stato, segretario privato di S. M.
Dev.mo Obbl.mo Servitore
DI CASTAGNETTO.

Ill.mo Sig. Podestà di
PAVIA.

Pavia 29 aprile 1848.

Concorda coll' originale
CALCAGNI *Podestà.*

Anche la Congregazione Provinciale volle attestare i suoi sensi di gratitudine al Re con un altro indirizzo che inviò stampato alla Congregazione Municipale, la quale ne

trasmise copia alle varie parrocchie della città onde raccogliere le firme dei cittadini. L'indirizzo colle firme venne spedito a S. M. il 6 di maggio. Tutto questo potei rilevare nell'Archivio Municipale, ove trovai l'indirizzo e l'incartamento relativo.

L'indirizzo era del seguente tenore:

A CARLO ALBERTO.

Milano nella vittoriosa impari lotta, delle immortali cinque giornate inaugurava l'indipendenza di questa nostra Italia, già in brevi giorni fatta matura a vivere di quella libertà e fratellanza di cui l'aura prima le spirava dal Vaticano. Ma il genio della tirannide che ha per trentatre anni consunte con indefessa operosità tutte le risorse della forza materiale di questa Insubre terra, non potendo però mai asservirne lo spirito, ci avea nondimeno messi nella impossibilità di tenere l'aperta campagna contro l'agguerrito nemico. Ed egli guardava ancora parecchie delle nostre città, occupava le nostre fortezze, accampava sulle nostre pianure, forte tuttavia d'armi e di armati, terribile per l'inaudita barbarie. Anche l'eroismo ha un limite nei limiti della umana potenza. Abbandonati a noi stessi, avremmo presto veduta l'orda Austriaca riversarsi sopra di noi, con tutto il furore che dà l'innata ferocia e l'accanimento della vendetta.

Voi stendeste il primo la mano fraterna ai Lombardi ed entrando sul nostro suolo col valido soccorso del vostro poderoso esercito, riduceste ad una semplice questione di tempo l'esito sicuro della guerra. Voi, senza prestabilire condizioni veniste come fratello a soccorrere il fratello, come Italiano a scacciare i nemici d'Italia e metteste di mezzo tutto la forza del vostro Nome e delle vostre armate nella lotta della civiltà contro la barbarie, della indipendenza Italiana, contro il dispotismo straniero. A voi erano rivolti gli sguardi non che d'Italia, d'Europa tutta trepidante sul nostro destino; ma nè l'Italia nè l'Europa dubitavano. Il Re liberale non poteva smentirsi. Voi che spontaneo cedevate parte del vostro potere, per guadagnare nell'amore e nella felicità dei vostri sudditi, sollecito accorreste a combattere per la causa nostra che è causa d'Italia tutta, e, Voi il primo metteste in atto quel sentimento di santa unione che suscitato dalla voce del Sommo Pio infiamma tutti i cuori italiani.

E noi che vi abbiamo festeggiato al vostro primo ingresso sull'Insubre suolo con quell'entusiasmo che desta un Re guerriero, con quel delirio di gioia con cui si accoglie il proprio liberatore, con quel gaudio di speranza con cui sorride all'alba di una Vita Novella, noi sentiamo prepotente il bisogno di

manifestarvi la gratitudine dell'animo e lo facciamo con quella dignità che si addice a chi conosca la grandezza del beneficio e l'altezza della missione di chi lo porge. Nè le parole sono misura del sentimento, nè a noi spetta la lode: Essa appartiene alla storia.

Ma le benedizioni di un popolo che tanto avete contribuito a redimere e che spera in voi per divenire abbastanza forte da togliere all'Austriaco perfino l'idea di un novello assalto, le benedizioni d'Italia che avete francata e dall'invasione e dall'aiuto straniero, scenderanno carissime all'animo Vostro, chè le benedizioni dei popoli sono il più bel fregio alla corona dei Re.

Pavia 6 maggio 1848 dalla Congregazione Provinciale.

MAROZZI *Presidente.*
A. CARENA *Vice Presidente.*
BURDET - LUIGI TENCA - TENCA - F. CATTANEO - T. DEL MAJNO.

Sua Maestà ringraziava colla seguente lettera:

MINISTERO DI GUERRA
E MARINA.

—

GABINETTO
N. 1318.

—

Dal Quartiere Generale Principale in Sommacampagna
addì 4 maggio 1848.

Ho avuto l'onore di rassegnare al Re mio Signore, l'indirizzo che la Congregazione Provinciale di Pavia mi ha mandato con sua lettera del 1 di Maggio volgente.

S. M. scorse con la più intima sua compiacenza i sentimenti che in tale indirizzo la Congregazione Provinciale le manifesta a nome dei Cittadini tutti di Pavia, e della Provincia: e nell'affidarmi l'incarico onorevole di ringraziarne a nome suo la Congregazione Provinciale ed i Cittadini tutti di Pavia e della Provincia, vuole pure che io loro dichiari essere unico scopo della M. S. quello di procurare e consolidare l'Italiana Indipendenza; essere a questo Santo Fine indirizzato ogni suo voto ed ogni sforzo del suo esercito; confidare di conseguirlo con l'aiuto della Divina provvidenza, che benedirà ad una sì Santa impresa; e benedirla infatti la Provvidenza Divina coll'inspirare che fa ai popoli sentimenti

così generosi di unione e concordia, quali son quelli manifestati dai Pavesi, unione senza la quale non potrebbe durare, e forse neppure momentaneamente conseguirsi la indipendenza compiuta della Penisola.

Gradiscano le SS. VV. Ill. li sentimenti della distintissima ed alta mia considerazione

Il Ministro Segretario di Stato
FIRMAT. FRANZINI.

Agli Ill. Sigg. Membri della Congregazione Provinciale di Pavia.

La Congregazione Provinciale stessa nel rendere di pubblica ragione la lettera del Re, faceva precedere la risposta medesima da queste belle parole che pure trovai nel Codice proclamatico del nostro Archivio Municipale.

CONGREGAZIONE PROVINCIALE

DI PAVIA.

La Congregazione Provinciale ha fatto presentare al generoso *Carlo Alberto* l'indirizzo, che da essa proposto a questi cittadini fu in pochi giorni coperto da tante firme.

La risposta che *Carlo Alberto* volle fare a quell'indirizzo col mezzo del suo Ministro della guerra è una prova novella della magnanimità con cui consacra Sè stesso ed i suoi figli alla causa santissima della liberazione d'Italia, ponendosi a capo del prode Esercito Piemontese e dei Valorosi soldati e volontarii che da ogni parte accorrono sotto lo stendardo della libertà italiana.

La Congregazione Provinciale rende pubblica la risposta che oggi stesso ha ricevuta, perchè sempre maggiori sieno la riconoscenza verso il Re *Carlo Alberto* e la fiducia nel buon esito della causa che esso difende.

VIVA L'UNIONE. VIVA PIO IX. VIVA CARLO ALBERTO!

Tutte queste testimonianze e questi documenti io volli raccogliere per provare come Pavia in quell'epoca, sia con

dimostrazioni entusiastiche, sia mercè l'opera dell'illuminato patriottismo dei suoi rappresentanti abbia tanto bene interpretato il sentimento cittadino che era sentimento italiano.

Ricorrendo quest'anno il cinquantesimo anniversario di quel fatto che si collega coll'altro della largizione dello Statuto, Pavia giustamente orgogliosa di quella splendida pagina di storia nazionale e cittadina ad un tempo, volle fosse tramandata alla posterità colla coniazione di una medaglia commemorativa. A tale scopo alcuni cittadini si riunirono in comitato promotore e diramarono la seguente circolare, dettata dal Cav. Uff. Camillo Verdi.

PER IL CINQUANTESIMO ANNIVERSARIO DELLO STATUTO

Egregio Signore,

Pavia, 1 Gennaio 1898.

Mentre una scuola di politico scetticismo estende la sua inflenza a inaridire la fonte dei più elevati sentimenti fra i quali primeggia quello della pubblica gratitudine per l'opera sempre ammiranda di coloro che studi e ricchezza e vita consacrarono a far libera ed indipendente la patria, riesce doveroso rinvigorire, ad occasioni propizie, la memoria dei fatti cardinali del nostro risorgimento.

Del primo di questi fatti sta per compiersi ora il cinquantesimo Anniversario, ed è la promulgazione dello Statuto che il magnanimo Re Carlo Alberto largiva a' suoi popoli per elevarli a dignità di cittadini, vincendo quasi insuperabili ostacoli opposti da antichi quanto tenaci pregiudizii di casta, protetti dal minaccioso atteggiamento dell'Austria.

Il secondo essenzialissimo fatto è la guerra da quel generoso ed infelice sovrano, bandita allo straniero per recare ai Lombardi ed ai Veneti oppressi *quell'aiuto che il fratello aspetta dal fratello, dall'amico l'amico.*

A commemorare, in qualche modo, quei grandi avvenimenti che furono l'origine dell'odierna vita italiana, i sottoscritti si propongono, coll'appoggio di un *Comitato aderente*, di far coniare da mano maestra una medaglia recante da un lato l'effigie di Re Carlo Alberto con quella insieme dei due Principi suoi figli Vittorio Emanuele Duca di Savoja e Ferdinando Duca di Genova, e dall'altro un'epigrafe che ricordi il loro passaggio sullo storico ponte del Ticino alla testa del prode esercito Sardo fra le entusiastiche acclamazioni di innumerevole moltitudine accorsa ad incontrare il Monarca che porgeva al mondo il novissimo esempio di far sua la causa degli Italiani intenti a frangere le proprie catene.

I Pavesi riconoscenti e non secondi a nessuno nel vero e sereno amore della patria, sentono il dovere di non mostrarsi immemori ed inerti, mentre i più cospicui centri della penisola si apprestano a festeggiare solennemente il decimo lustro del patto rigeneratore concesso da quel Principe che non ebbe pari la fortuna al personale valore ed all'eccelso intendimento.

Carlo Alberto, più nobile di Codro, il Re Ateniese, col sacrificio di sè stesso espose anche i prodi suoi figli e le sorti della sua gloriosa dinastia per l'indipendenza della nazione, e vinto da soverchianti forze nemiche nella fatale battaglia di Novara, sdegnando le umilianti condizioni di pace imposte dal vincitore, esulava a remoti lidi e vi moriva nella più tetra solitudine col nome d'Italia sul labbro ad esprimere la fiducia che il suo degno primogenito avrebbe tenuta sempre alta la bandiera della libertà e compiuta la nazionale redenzione da lui iniziata.

La gentilezza del di Lei animo, egregio signore, accoppiata alla solidità delle convinzioni, ne affida ch'Ella vorrà accettare l'invito che i sottoscritti promotori hanno l'onore di rivolgerle perchè Le piaccia formar parte del *Comitato aderente,* e ciò a riconferma dell'affetto e dei principii che con vincoli indissolubili, ci stringono alla gloriosa Casa di Savoia ed alle costituzionali franchigie le quali, perfettibili come ogni altra civile istituzione, offrono un campo illimitato al maggiore sviluppo morale, intellettuale e civile rispondendo perciò alle aspirazioni ed agli attuali bisogni della grande maggioranza degli Italiani.

Il Comitato Promotore

Cavagna Sangiuliani Conte Comm. Antonio *Presidente* — Bonomi Prof. Cav. Celso
Dell'Acqua Dott. Girolamo — Gallardi Rivolta Nob. Comm. Avv. Siro
Martinazzi Tenente Generale Grand'Uff. Giovanni
Pozzi Avv. Domenico Deputato al Parl. — Taramelli Comm. Prof. Torquato
Verdi Cav. Uff. Camillo — De Silvestri Avv. Lodovico *Segretario.*

All' invito del Comitato promotore risposero aderendo i signori:

Agosteo Giuseppe.
Ambrosini Cav. Avv. Natale.
Anelli Ing. Francesco.
Arigo Avv. Giovanni.
Arnaboldi Gazzaniga Conte Comm. Bernardo Dep. al Parl.
Associazione Liberale Monarchica Universitaria di Pavia.
Barbieri Luigi.
Beccalli Prof. Camillo.
Beltramini Cav. Giuseppe.
Beltramini Avv. Roberto.
Benvenuti Conte Ettore.
Benzoni Magg. Cav. Carlo.
Bergonzi ten. Bernardo.
Bertasi Enrico cartolaio.
Bertolani Prof. Giovanni.
Binda Dott. Cosimo medico chirurgo.
Bonardi Prof. Antonio.
Bordoni Rag. Carlo.
Bòrea Dott. Prof. Eligio.
Borone Comm. Daniele Generale Med.
Boveri Nob. Cav. Francesco.
Bozzi Dott. Luigi medico chirurgo.
Broglia Dott. Emilio.
Bucchia Cav. Colonn. Augusto comandante il Presidio e il 1 Regg. Genio.
Cairo chimico farmacista Gaetano.
Calcagni Antonio possidente.
Canetta Avv. Carlo.
Carboni Carlo commerciante.
Carena Conte Gian Giuseppe.
Castagnola Vincenzo tappezziere.
Cavallini Grand'Ufficiale Avv. Gaspare Senatore del Regno.
Cellanova Nob. Avv. Carlo Presidente d' appello.
Cicogna Conte Ugo ingegnere capo del Genio civile.
Cima Stefano possidente.
Comizio dei veterani pavesi delle guerre del 1848-49.
Conti Comm. Prof. Augusto.
Corbella Siro possidente.
Corbellini Prof. Alberto.
Corbellini Prof. Piero.
Cornelio Giovanni.
Corradi Prof. Cav. Augusto.
Cremona Prof. Gran Cordone Luigi Vice-Pres. del Senato.
D'Adda Nob. Gran cordone Carlo Senatore del Regno.
D'Adda Marchese Emanuele Senatore del Regno.
Danione Cav. Tito.
De Lutti Nob. Dott. Andrea.
Del Giudice Prof. Cav. Pasquale.
Del Majno Marchese Norberto.
Dell'Acqua Comm. Dott. Carlo bibliot. emerito della R. Università.
Dell' Acqua Ing. Cav. Siro.
Dell' Era Vincenzo cons. comunale.
De Marchi Cav. Dott. Luigi bibliotecario della R. Università.
Dozzio Cav. Ugo.
Faravelli Cav. Tancredi.
Fietta Angelo.
Filomusi-Guelfi Prof. Cav. Gioele.
Fiocchi Pietro.
Foffano Prof. Francesco.
Folperti Nob. Avv. Giuseppe.
Forno Antonio.
Franzini Dott. Pietro.
Fratellanza Militare di Pavia.
Friso Cav. Prof. Luigi Preside del R. Liceo Foscolo.
Fusi Ing. Valerio.
Gallotti Dott. Luigi.
Gerardo Enrico industriale.
Gianzini Ing. Antonio.

Giulietti Dott. Carlo.
Gorra Prof. Egidio.
Guarnaschelli Avv. Dionigi.
Guelmi Dott. Antonio Direttore del Civico ospitale.
Isimbardi Marchese Luigi.
Lanzoni Ing. Angelo.
Lanzoni Tito Cap. d'artiglieria.
Leva Francesco possidente.
Lingiardi Ernesto industriale.
Locatelli Cav. Achille.
Lucini Rag. Giuseppe.
Magenta Cav. Colonnello Ercole.
Magnaghi Agostino.
Manara Cav. Maggiore Roberto.
Marozzi Carlo paleografo.
Marozzi Enrico possidente.
Merkel Prof. Carlo.
Michis Prof. Pietro.
Mocchi Magg. Luigi.
Monti Nob. Dott. Roberto colonnello medico.
Morini Magg. Cav. Pio.
Nava Cap. Tommaso.
Negri Prof. Giovanni.
Oppizzi Dott. Antonio medico chirurgo.
Orlandi Vincenzo.
Pascal Prof. Ernesto.
Pasi Dott. Luigi.
Pergami Prof. Agostino Diret. della R. Scuola Normale femminile.
Pergami Geom. Antonio.
Perotti Francesco commerciante.
Pisani Dossi Nob. Comm. Alberto.
Pittaluga Luigi cons. comunale.
Pollacci Comm. Prof. Egidio.
Pollone Cav. Carlo.
Ponzio Luigi tipografo.
Prato Prof. Filippo.
Provini Prof. Severino.
Racca Giacomo tenente
Radice Cav. Girolamo.
Ravani Cav. Uff. Giuseppe Intendente di finanza.
Ricci Cav. Dott. Riccardo.
Rocca Saporiti Marchese Marcello.
Rusconi Conte Giacomo Ruggero.
Sabbia Ing. Luigi.
Sacchi Cav. Uff. Giovanni.
Salerio Rag. Albino.
Salvaneschi Dott. Luigi.
Sartorio Cav. Giovanni.
Scarenzio Prof. Comm. Pietro.
Silvano Cav. Pasquale.
Sioli-Legnani Ing. Steno.
Sormani Cav. Prof. Giuseppe.
Sozzani Ercole ex-lanciere Aosta.
Suardi Dott. Carlo.
Tognola Comm. Giuseppe.
Tommasi Prof. Annibale.
Unione Liberale Monarchica di Pavia.
Valsecchi Avv. Celestino.
Valsecchi Ing. Grand' Uff. Pasquale Senatore del Regno.
Vigo Avv. Abele.
Volta Nob. Avv. Zanino.
Weil-Weiss Barone Ignazio.

Il giorno 30 gennaio si riuniva l' assemblea generale degli aderenti i quali vollero che il comitato promotore divenisse comitato esecutivo e così si pose mano alla effettuazione del patriottico intento, iniziando per concorso alla spesa una sottoscrizione che venne in breve tempo coperta da numerose firme nelle diverse classi della cittadinanza.

La medaglia di cui offro la riproduzione in eliotipia (Vedi Tav. II), fu eseguita dalla rinomata Ditta Iohnson di Milano ed è dedicata agli Augusti nostri Sovrani. Nel diritto si vedono i busti accollati del Re Carlo Alberto, di Vittorio Emanuele duca di Savoia e di Ferdinando duca di Genova. Sotto le figure, gli stemmi di Savoia e di Pavia intrecciati con rami di quercia. Più sotto si legge:

NEL CINQUANTESIMO ANNIVERSARIO DELLO STATUTO
A UMBERTO I E MARGHERITA DI SAVOIA
I PAVESI RICONOSCENTI
DEDICANO
MDCCCXCVIII

In alto, sopra ai busti, la data MDCCCXLVIII. L'impresa di Carlo Alberto « J'ATTENDS MON ASTRE » fiancheggia le figure.

Nel rovescio, in alto, si vede il Ticino col suo ponte coperto e una parte della città di Pavia. Più sotto poi si legge la seguente iscrizione che io ebbi l' onore di dettare, e che fu approvata con lievi modificazioni dal comitato promotore e dal comitato generale.

TRA LE ENTUSIASTICHE ACCLAMAZIONI DEL POPOLO
IL XXIX MARZO MDCCCXLVIII
IL MAGNANIMO RE CARLO ALBERTO
ACCOMPAGNATO DAI FIGLI
VITTORIO EMANUELE DUCA DI SAVOIA
E FERDINANDO DUCA DI GENOVA
LASCIATA LA BANDIERA AVITA DI LÀ DAL TICINO
SPIEGATO IL TRICOLORE VESSILLO
PER MUOVERE CONTRO LO STRANIERO
ALLA TESTA DELLE SCHIERE SUBALPINE
ENTRAVA PER LO STORICO PONTE IN PAVIA
ORGOGLIOSA DI OSPITARE PRIMA TRA LE CITTÀ LOMBARDE
IL RE LIBERATORE GLI AUGUSTI PRINCIPI
IL VALOROSO ESERCITO

—





PAVIA - PREM. ELIOT. FRAT. FUSI.

Tav. II.

Medaglia fatta coniare dai cittadini pavesi in ricordo del 50° anniversario dell' ingresso di Re Carlo Alberto e dei suoi figli in Pavia il 29 marzo 1848.

Un unico esemplare in oro è stato presentato alle Loro Maestà. In argento si coniarono solo dieci esemplari, dei quali venne fatto rispettivamente omaggio a S. A. R. Vittorio Emanuele Principe di Napoli, a S. A. R. il Principe Tomaso duca di Genova, a S. A. R. la Duchessa di Genova, a S. M.' Maria Pia Regina madre di Portogallo, a S. A. R. la Principessa Clotilde, ed alle città di Torino, Roma, Milano, Pavia e Oporto. Un esemplare in bronzo fu dal Comitato deposto a Superga sulla tomba del Re, ed un altro venne offerto alla R. Nave « *Carlo Alberto* ». L'esemplare unico in oro della medaglia che venne presentata alle LL. MM. fu accompagnato da una artistica pergamena (Vedi Tav. III), la quale rappresenta l'ingresso in Pavia delle truppe capitanate dal Re e dai Principi. Essa venne miniata dal nostro valentissimo pittore Pacifico Buzio e porta al centro la seguente dedica dettata dal Prof. Cav. Uff. Celso Bonomi:

Alle Auguste Maestà di Umberto I e Margherita di Savoia nella gloriosa ricorrenza giubilare della promulgazione dello Statuto con animo devoto e riconoscente il Comitato sottoscritto a nome d'immensa schiera di cittadini pavesi d'ogni classe con entusiasmo a lui associatisi nella patriottica idea, presenta commosso la medaglia commemorativa qui unita, l'unico esemplare in oro, coniata a perenne memoria del giorno gaudioso sacro all'Italia in cui il Magnanimo Re Carlo Alberto unitamente ai figli Vittorio Emanuele e Ferdinando alla testa del prode esercito subalpino spiegando per la prima volta il vessillo nazionale varcava il Ticino, e fra le acclamazioni di un popolo virtuoso, iniziava generosamente le guerre che ci condussero con salda fede ed alacrità sagace alla libertà all'unità, alla grandezza della Patria.

IL COMITATO PROMOTORE ED ESECUTIVO.

Pavia 29 marzo 1898.

Il Comitato stesso presentava l'esemplare in argento alla Città di Pavia insieme ai punzoni che servirono al conio della medaglia, col seguente indirizzo:

Onorevole Signor Sindaco della Città di Pavia.

Le entusiastiche acclamazioni colle quali i cittadini pavesi accoglievano l'esercito subalpino che, guidato dal Magnanimo Re Carlo Alberto e dai suoi figli Vittorio Emanuele Duca di Savoja e Ferdinando Duca di Genova, faceva il suo ingresso in Pavia il 29 marzo 1848 iniziando la guerra santa per l'indipendenza, dovevano essere ricordate nella cinquantesima ricorrenza del fatto che segna una bella pagina nella storia di Pavia, la quale, prima tra le città lombarde, portava il suo caldo ed affettuoso saluto al Re liberatore ed al valoroso esercito piemontese.

Il Comitato cittadino costituitosi allo scopo di commemorare la storica data, provvide alla coniazione di una grande medaglia d'oro dedicata ed offerta ai nostri Augusti Sovrani, e di sole dieci medaglie d'argento, delle quali una è destinata alla città di Pavia insieme ai punzoni che servirono alla coniazione della medaglia stessa, perchè siano conservati nel Civico Museo di storia patria.

Il Comitato, nel presentare all'onorevole rappresentanza cittadina tale ricordo, il quale sarà insieme perenne monumento di riconoscenza e di amore patrio, prega di accogliere i sensi di perfetta osservanza.

Pavia 3 Agosto 1898.

Il Comitato esecutivo.

E con questo ricordo, Pavia ha sciolto il voto della sua riconoscenza che rimarrà imperitura, ed alle generazioni venture tramanderà la cara memoria dell'infelice Sovrano la cui vita fu intessuta di inenarrabili angoscie, vita che attinse conforto nel pensiero del giuramento mantenuto e nella fede degli avi da lui gelosamente custodita e con fervore praticata. Il nome del Re Carlo Alberto rimane e rimarrà indissolubilmente legato alla storia della nostra Pavia che, prima tra le consorelle città lombarde, lo acclamò e lo benedisse nella sublime ora della effettuazione di quel disegno ch'Egli in mistico raccoglimento aveva da lunga pezza ideato.

LE
MEDAGLIE E LE MONETE
DI
CARLO ALBERTO.

LE MEDAGLIE E LE MONETE

DI

CARLO ALBERTO

Ad illustrare meglio la figura di Carlo Alberto, ho creduto bene di dare l'elenco delle medaglie che ricordano i fatti più salienti della sua vita, a cominciare da quelle che lo riguardano quale Principe di Carignano, venendo sino a quelle coniate nel 1849 epoca della sua morte, nonchè a quelle altre posteriormente a lui dedicate in occasione di feste e commemorazioni del Risorgimento Nazionale. E non ho trascurato di dare anche la serie delle monete emesse durante il suo regno, onde fosse riunita tutta la storia metallica del Magnanimo Re al quale oggi gli italiani rivolgono il loro pensiero. E non solo delle artistiche medaglie, ho creduto di dare la descrizione, ma non ho voluto neppure trascurare tutte quelle piccole medaglie le quali se sono affatto prive di gusto artistico, hanno pure un grande valore perchè rappresentano qual fosse il sentimento popolare in quell'epoca fortunosa. Sebbene quasi tutte queste medaglie siano già state descritte dagli illustri uomini Nicomede Bianchi (1), Domenico Promis (2) e Camozzi Vertova (3), ho creduto bene di pubblicarle egualmente perchè figurasse riunito tutto ciò che nelle opere delle persone sopra nominate si trova pubblicato insieme ad altre medaglie del risorgimento che non è mio compito descrivere in questo lavoro. E quì sento il dovere di porgere i miei più vivi ringraziamenti alle gentili persone che mi favorirono notizie in proposito, e queste azioni di grazie rendo specialmente al conte comm. G. B. Camozzi Vertova senatore del Regno, al cav. Dott. Riccardo

(1) Bianchi Nicomede. — Le medaglie del terzo risorgimento italiano descritte — Bologna, Zanichelli, 1881, in.8.

(2) Promis Domenico. — Monete dei Reali di Savoia edite ed illustrate — Torino, Chirio e Mina, 1841 vol. 2 in-4.

(3) Catalogo degli oggetti esposti nel padiglione del Risorgimento italiano (esposizione generale italiana di Torino 1884) I. Medagliere. (Catalogo del medagliere del Conte senatore G. B. Camozzi Vertova). II. oggetti, III. documenti, IV. Bibliografia. Con introduzione di Cesare Correnti. — Milano, tip. Bortolotti, Dumolard edit., 1886-1888 vol. 2. in-8.

Ricci di Torino, al Cav. Dott. Solone Ambrosoli conservatore del R. Gabinetto Numismatico di Milano, all' Ing. Carlo Clerici al Nob. Avv. Alfredo Federigo Marchisio ed al Cav. Pietro Agosteo che mi furono larghi della loro cortesia fornendomi i materiali colla scorta dei quali e con quelli del mio medagliere potei compilare la serie che presento.

Ciò posto, ecco senz'altro l'elenco in ordine cronologico:

MEDAGLIE

Carlo Alberto Principe di Carignano (s. a).

D. — Al centro, busto di Carlo Alberto in divisa militare a sinistra. In giro: CH.ES AME ALB.T DE SAVOIE PRINCE DE CARIGNAN. Sullo spessore del collo: BARRE F. Sotto: DE PUYMAURIN D.T

(*Senza rovescio.* È più che una medaglia una placca. Si trova nel Medagliere di S. M. in Torino e presso il R. Gabinetto Numismatico di Milano).

Diam. Mill. 120.

Carlo Alberto Principe di Carignano al Trocadero (1823).

D. — CH.ES AM.E ALB.T DE SAVOIE PRINCE DE CARIGNAN. Busto di Carlo Alberto Principe di Savoia-Carignano, in divisa militare, testa nuda a sinistra; sotto al busto: BARRE F. e più sotto DE PUYMAURIN D.

R. — PRISE DU TROCADERO LE 31 AOUT 1823. In alto della medaglia una corona di alloro. Nel campo sotto la corona: LES RÉGIMENTS DE LA GARDE ROYALE ONT OFFERT AU PRINCE DE CARIGNAN LES EPAULETTES DE GRÉNADIER. Diam. Mill. 41.

Visita di Carlo Alberto di Savoia alla zecca di Parigi (1824).

D. — CH.ES AME.E ALB.T DE SAVOIE PRINCE DE CARIGNAN VISITE LA MONNAIE R.LE DES MEDAILLES. Nel campo, stemma di Savoja sormontato da corona reale; sotto: LE 7 JANVIER 1824, sotto lo stemma: CAQUE FECIT.

R. — RERUM. GEST. FIDEI ET AETERN. Nel campo due figure allegoriche di donna in piedi, una delle quali appoggiata col braccio destro a un torchio di pressione, in atto di dettare all' altra figura che sta scrivendo sopra un libro. Nell' esergo: AE. A. A. F. F. Diam. Mill. 41.

Visita di Carlo Alberto alla zecca di Parigi (1824).

D. — CH.ES AM.E ALB.T DE SAVOIE PRINCE DE CARIGNAN. Busto di Carlo Alberto Principe di Savoja-Carignano in divisa militare testa nuda a sinistra. Sotto al Busto: BARRE F. e più sotto: DE PUYMAURIN D.

R. — CH.^{ES} AM.^{E} ALB.^{T} DE SAVOIE PRINCE DE CARIGNAN VISITE LA MONNAIE R.^{LE} DES MEDAILLES LE 7 IANVIER 1824. Stemma di Savoja sormontato da cimiero di fronte con corona reale e sotto: CAQUE FECIT.
Diam. Mill. 41.

Spedizione di Tripoli comandata dal capitano di vascello Sivori (1825).

D. — La città di Tripoli e la flotta della Reggenza fulminate da un'aquila volante collo scudo di Savoia in petto ed un caduceo negli artigli. Nell'esergo: COMBATTIMENTO DELLA SQUADRA SARDA — CONTRO TRIPOLI 27 7BRE . 1825 — DEDICATO A S. R. M. — CARLO ALBERTO G. GROSSO FECE.

R. — Stemma del Regno di Sardegna. Nel centro l'aquila di Savoia con corona reale e medaglia dell'Annunziata pendente da due festoni. Lo stemma è sostenuto da due leoni e circondato da trofei di armi. A sinistra uno scudo colle cifre C . A . Il tutto è sostenuto da uno zoccolo finiente in ricco fregio a fogliami.

(Medaglia in due pezzi a tutto rilievo in argento dorato su lamine di rame). [Nel medagliere di S. M. dal Catalogo ms. del Promis].

Istituzione dell' Accademia Ligustica di belle arti. (1832).

D. -- REX KAROLUS ALBERTUS AUG. Busto di Re Carlo Alberto, testa nuda a destra: sotto al busto; F. PUTINATI.

R. — Nel campo, la città di Genova turrita, seduta volta a sinistra in atto di ricevere dal Genio delle belle arti che le sta dinanzi volto a destra una corona di alloro. Il Genio tiene nella sinistra emblemi di belle arti. In mezzo ergesi una colonna con rostri, sormontata dallo stemma bifronte di Genova; sopra: STAT SUUS NUNC ARTIBUS HONOR. Nell'esergo: ACADEMIA LIGUSTICA MDCCCXXXII. Diam. Mill. 14.

Commissari di polizia in Piemonte (1832).

D. — CARLO ALBERTO. Busto di Carlo Alberto in divisa militare a destra; sotto: G. FERRARIS. F.

R. — Nel campo in una corona di quercia e alloro: MINISTERO INTERNI; sotto la corona: COMMISSARIO DI POLIZIA. Diam. Mill. 50.

Esposizione di saggi di industria a Torino (1832).

D. — CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Busto del Re Carlo Alberto in divisa militare, testa nuda a sinistra; sotto al busto: G. FERRARIS F.

R. — ESPOSIZIONE DI SAGGI DI INDUSTRIA DE' R. STATI. TORINO. 1832. Campo vuoto in corona di alloro. Sotto: C. F. Diam. Mill. 55.

Amplificazione dell' Accademia delle scienze lettere ed arti in Torino (1833).

D. — CAROLO ALBERTO SARDINIAE REGI. Testa di Carlo Alberto a destra; sotto: G. GALEAZZI F.

R. — FAUTORI ET AMPLIFICATORI. Gruppo delle tre figure allegoriche delle Scienze Lettere ed Arti. Nell'esergo: MDCCCXXXIII. G. GALEAZZI F.
Diam. Mill. 46.

Distinzione accordata per la repressione dei moti nella Savoja (1834).

Le iniziali *C. - A.* (Carlo Alberto) in un nastro col motto *Valore Fedeltà*, e formante nella parte inferiore del circolo un nodo con scrittavi sopra la data *2 Febb. 1834.* Il tutto sormontato da corona reale, e sovrapposto alla coccarda nazionale di seta azzurra. [Distinzione da apporsi al Keppì ed accordata alle Guardie di dogana che li 2 Febbrajo 1834 si opposero ai repubblicani francesi nella Savoja].

Al Re Carlo Alberto per le cure prestate ai cittadini in occasione del coléra. (*1835*).

D. — REX CAR. ALBERTUS. Testa nuda del Re Carlo Alberto a destra; sotto il ritratto: G. GALEAZZI F.

R. — Nel campo in ricca corona di quercia: AEGROTANTIBUS CIVIBUS PRAESENTI AUXILIO SUBLEVATIS MDCCCXXXV.
Diam. Mill. 35.

D — REX CAR. ALBERTUS. Testa nuda del Re Carlo Alberto a destra, sotto il ritrattto: G. GALEAZZI F.

R — Campo vuoto in corona di quercia. Diam. Mill. 35.

D. — REX CAR. ALBERTUS. Busto a destra e sotto: G. GALEAZZI F.

R. — Corona di quercia, e nel campo: OB CIVES — A MORBO — SERVATOS. MDCCCXXXV. Sotto, un serpe attortigliato ad una clava.
Diam. Mill. 35.

Promulgazione del nuovo codice Albertino in Piemonte (*1837*).

D. — CAROLUS ALBERTUS REX SARDINIAE. Busto del Re Carlo Alberto, testa nuda a sinistra; sotto il busto: G. F.

R. — FELICITAS PUBLICA NOVIS LEGIBUS ADSERTA. Nel campo, a sinistra il Re Carlo Alberto in piedi colla porpora, testa nuda volto a sinistra in atto di consegnare a una figura muliebre con diadema, velo e lunga veste che gli sta dinanzi in piedi, una pergamena sulla quale si legge: CODEX LEG. CIV. dietro il Re, il trono, fra il Re e la figura muliebre un tronco di colonna collo stemma di Savoja, sul qual tronco evvi un cuscino colla corona Reale, dietro la donna un putto in piedi portante uno scudo sul quale sono intrecciati diversi stemmi [di Savoja, Genova, Piemonte e Nizza]. Nell'esergo: XIII KAL. IUL. A. MDCCCXXXVII REGNI VII; a sinistra: G. FERRARIS F. E INV.
Diam. Mill. 73.

Esposizione industriale. (1838).

D — Testa nuda del Re Carlo Alberto a destra. In giro: CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Sotto alla testa le parole G. FERRARIS F.

R — In giro: ESPOSIZIONE DI SAGGI D'INDUSTRIA DE' R. STATI TORINO 1838. Al centro corona d'alloro con nastro. Sotto, le lettere G. F.
Diam. Mill. 55.

Inaugurazione del monumento ad Emanuele Filiberto in Torino. (1838).

D. — CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Testa nuda del Re Carlo Alberto a destra, sotto il ritratto: G. GALEAZZI. F.

R. — INAUGURAVA AD EMANUELE FILIBERTO. Nel campo è rappresentato il monumento a Emanuele Filiberto innalzato nella piazza San Carlo in Torino. Nell'esergo: TORINO MDCCCXXXVIII. Sotto: MAROCCHETTI INV. G. SQYER FUSE — G. GALEAZZI INCISE. Diam. Mill. 72.

Inaugurazione del ponte Carlo Alberto sulla Caille in Savoja (1839).

D. — Nel campo, veduta prospettica del ponte in ferro sospeso sulla Caille. Nell'esergo: HAMMAN F.

R. — Nel campo: PONT CHARLES ALBERT À LA CAILLE CONSTRUIT PAR LE HAITRE INGENIEUR. INAUGURÈ LE 11 JUILLET 1839 ELEVÈ AU DESSUS DU TORRENT 477 PIEDS LONGUEUR 570 PIEDS.
Diam. Mill. 35.

Santi di Casa Savoja (1839).

D — Gruppo di cinque santi in persona intera tra le nubi. [Sant' Umberto e i Beati Bonifacio, Amedeo, Margherita e Lodovica]. In alto l'occhio divino. Sotto, G. GALEAZZI F.

R — REGIA MAIESTATE — SOBOLIS SABAUDAE — GLORIA SANCTORUM — ADAUCTA — ANNO MDCCCXXXVIIII. Diam. Mill. 56.

Secondo congresso degli scienziati italiani in Torino. (1840).

D. — MINERVA FAUTRICE. Nel campo Minerva galeata seduta a sinistra rivolta a destra, tenente nella mano destra un globo poggiato sul di lei ginocchio destro, e nelia sinistra un altro globo poggiato sul tronco di colonna sul quale è seduta. Nell'esergo a sinistra: G. GALEAZZI.

R. — Nel campo: AUSPICE IL RE CARLO ALBERTO CONGRESSO DEGLI SCIENZIATI ITALIANI IN TORINO NEL SETTEMBRE MDCCCXL.
Diam. Mill. 73.

Medaglia di premio (1841).

D. — In giro: CHARLES ALBERT ROI DE SARDAIGNE. Nel centro busto del Re in divisa militare testa nuda a sinistra. Sotto: 1841.

R. — Corona di quercia e alloro. Diam. Mill. 48.

Medaglia di premio (1842).

ASSOCIAZIONE AGRARIA. TORINO MDCCCXLII.
Diam. Mill. 35.

Agricoltura (1842).

D. — Una donna velata e diademata in piedi presso un basamento sul quale si vedono due corone d'alloro. Essa tiene colla sinistra una cornucopia. A destra sta sdraiata la figura allegorica del Po, a sinistra un' aratro. Nella parte inferiore: TORINO XXV AGOSTO 1842.

R. — Nel campo entro corona di quercia, d'alloro, di spiche e di frutta, si legge: PUBBLICO PREMIO PER DECRETO.

Visita del Re Carlo Alberto alla città di Valenza (1843).

D. — Al centro testa del Re Carlo Alberto a sinistra. In giro la leggenda: CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Sotto alla testa le parole: F. PUTINATI.

R. — Nel centro questa iscrizione in quattro linee: ONORATA DALLA SOVRANA PRESENZA VALENZA RICONOSCENTE. Sotto l'iscrizione lo stemma di Valenza tra due rami d'alloro e di quercia. All'esergo: XXIX MAGGIO MDCCCXLIII.

Diam. Mill. 40.

Premio dell' Associazione agraria in Piemonte (1843).

D. — VITTORIO AMEDEO III 1788. CARLO ALBERTO 1843. Teste nude accollate di Vittorio Amedeo III e di Carlo Alberto a sinistra, sotto il ritratto di Carlo Alberto: G. FERRARIS F.

R. — LA REALE ACCADEMIA D'AGRICOLTURA IN TORINO. Nel campo, un genio alato che vola da sinistra a destra in atto di spandere corone di alloro. Sotto: G. F. Diam. Mill. 55.

Esposizione industriale (1844).

D. — Testa nuda del Re Carlo Alberto a destra. In giro: CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Sotto G. FERRARIS F.

R. — In giro: ESPOSIZIONE DI SAGGI D'INDUSTRIA DE' R. STATI. TORINO. 1844.

Diam. Mill. 55.

Riforme liberali di Carlo Alberto (1845).

D. — SARDEGNA RISORGENTE. Nel campo della medaglia la Sardegna sotto forma muliebre in piedi a sinistra con corona reale in testa in lunga veste tiene nella sinistra la cornucopia con frutta, in atto di deporre colla destra un ramo di spini sopra un tronco di colonna spezzata; al di lei piedi il mare. Dietro lei un Muflone sdraiato, sulla linea dell'esergo: G. GALEAZZI F.

R. — ABOLITI I FEUDI, PROVVEDUTO AL BUON GOVERNO COGLI ORDINI GIUDIZIALI E MUNICIPALI ALLA QUIETE COLLE CARCERI AL COMMERCIO COLLE STRADE E COI PORTI. Nel campo, la Storia alata con diadema, seduta sopra uno scudo colla croce di Savoja attorniata da quattro teste bendate, braccia nude, in atto di scrivere sopra una pietra che tiene ap-

poggiata sul ginocchio sinistro le seguenti parole: REGNANTE CARLO ALBERTO MDCCCXXXI — XLV. Nell'esergo: G. GALEAZZI. F.

Diam. Mill. 81.

Inaugurazione del ponte sulla Sesia (*1845*).

D. — REX CAROLUS ALBERTUS. Testa nuda del Re Carlo Alberto a sinistra, sotto al ritratto: FERRARIS FECIT.

R. — Nel campo la Fama alata seduta volta a destra, colla spalla sinistra ignuda, in atto di scrivere sopra una pietra ovale che tiene appoggiata sul ginocchio sinistro la data: ANNO MDCCCXLV. Da lontano vedesi il ponte sulla Sesia che va da dritta a sinistra. Sulla linea dell'esergo si legge: TAURINI EX REGIA OFFICINA MONETARIA. Nell'esergo: SESSITE PONTE COHIBITO COMMERCIORUM SECURITATI. Sotto: FERRARIS INV. ET FECIT.

Diam. Mill. 108.

Riforme liberali di Carlo Alberto (*1847*).

D. — CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Ritratto del Re Carlo Alberto testa nuda a destra. Sotto: G. GALEAZZI F.

R. — Nel campo: AL PRINCIPE RIFORMATORE I POPOLI RICONOSCENTI. XXX OTTOBRE MDCCCXLVII. Diam. Mill. 50.

Riforme liberali di Carlo Alberto (*1847*).

D. — A CARLO ALBERTO LEGISLATORE E RIFORMATORE. Ritratto del Re Carlo Alberto testa nuda a sinistra. Sotto al ritratto: G. FERRARIS F.

R. — LA GRATITUDINE DEI NOVARESI NELL'OTTOBRE 1847. Nel campo la Legge coronata, con velo cadente dietro le spalle, seduta di prospetto tiene alzata la destra col braccio teso sollevando le bilancie il braccio sinistro appoggiato alla spalliera e la sinistra sopra una pietra sulla quale si legge: CODICI. DIBATT. PUBL. CASSAZIONE. Nell'esergo: G. FERRARIS F.

Diam. Mill. 50.

Politica di Vincenzo Gioberti. (*1847*).

D. — Busto di Vincenzo Gioberti a sinistra, testa nuda. A destra di fianco al ritratto: GIOBERTI.

R. — CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Busto di Re Carlo Alberto in divisa militare a sinistra, testa nuda (*ovale*). Diam. Mill. 28.

Lega doganale fra Carlo Alberto il Granduca di Toscana e il Pontefice (*1847*).

D. — CARLO ALBERTO. Ritratto del Re Carlo Alberto, testa nuda a sinistra. Sotto al ritratto: G. FERRARIS F.

R. — In alto: LEGA DOGANALE. Nel campo, gruppo allegorico di tre figure che si stringono le destre rappresentanti il Piemonte lo Stato Pontificio e la Toscana. Dal lato destro dietro la figura rappresentante la Toscana si vedono

da lontano delle montagne ed una vaporiera. A sinistra dietro la figura rappresentante il Piemonte la basilica di Superga irradiata dal sole nascente. Nell' esergo: TORINO DECRETAVA 1847. Sotto la linea dell' esergo: G. FERRARIS INV. E FECE IN TORINO Diam. Mill. 70.

Lega doganale fra Carlo Alberto e il Pontefice (1847).

D. — In giro: CARLO ALBERTO SI STRINSE CON PIO IL GRAN PATTO FU SCRITTO LASSÙ. Busto del Re Carlo Alberto in divisa militare testa nuda a sinistra. Sotto: 20 OTT. 1847.

R. — PIUS IX PONT. OPT. MAX. ANNO I. Busto del pontefice Pio IX con calotta e stola, a destra (con appiccagnolo).

Ovale. Diam. Mass. Mill. 31.
Diam. Min. » 28.

Riforme liberali di Carlo Alberto (1847).

D. — CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Busto del Re Carlo Alberto in divisa militare, testa nuda a destra.

R. — In giro: AI GRANDI RIFORMATORI DELLA PATRIA COMUNE, Nel centro della medaglia: GLI ITALIANI RICONOSCENTI 1847.

Diam. Mill. 77.

Aspirazioni recondite liberali di Re Carlo Alberto (1847).

D. — Testa del Re Carlo Alberto a destra. Sotto la testa la scritta: G. GALEAZZI F. In giro nella parte più vicina all' orlo ha i motti FERT in numero di sei alternati con cinque nodi di Savoia. In giro nelle parti più vicine alla testa la leggenda: CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA.

R. — Nel centro in un disco incavato il leone sabaudo alato con visiera portante lo scudo di Savoia in atto di sbranare un aquila. In giro il motto: JE ATANS MO: ANSTRE. Nel giro più vicino all' orlo tra varii ornati l' effigie di Dante fiancheggiata dalla scritta DANTE ALIGHIERI, quella di Galileo fiancheggiata dalla scritta GALILEO GALILEI, quella di Raffaello colla scritta RAFFAELLO SANZIO, e quella di Colombo colla scritta CRISTOFORO COLOMBO (Medaglia di premio). Diam. Mill. 57.

NB. Nel sigillo di Re Carlo Alberto oltre al motto *j' attends mon astre* v' era anche il leone che sbranava un serpe. Ora l' avere in questa medaglia sostituito al serpe l' aquila significava minaccia all' Austria. I 4 ritratti poi di glorie italiane e non piemontesi palesavano l' unità italiana non brama solo d' un partito, ma anche speranza di un Principe.

Carlo Alberto e Pio IX (1848).

D. — CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Testa nuda a destra.

R. — PIO IX PONT. MAX. Testa nuda a destra.

Diam. Mill. 7.

A ricordo del proclama di Carlo Alberto ai Lombardo-Veneti (1848).

D. — CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Busto del Re Carlo Alberto quasi di prospetto in divisa militare, testa nuda a sinistra.

R. — PIUS IX PONT. MAX ELECTUS 16 IUN. 1846. Busto del Pontefice Pio IX con calotta e stola a destra.

Ovale Diam. Mass. Mill. 30.
Diam. Min. Mill. 28.

Partenza di Re Carlo Alberto da Torino per soccorrere la Lombardia (1848).

D. — CAR. ALBERTO PRIMO CAPITANO DELLE ARMI ITALE IN LOMB. 26 MARZO 1848. Busto del Re Carlo Alberto di Savoia in divisa militare testa nuda a sinistra.

R. — W PIO IX ANGELO TUTELARE D'ITALIA. W MILANO EROICA 22 MARZO 1848. Busto di Pio IX con calotta e stola a sinistra.

Diam. Mill. 22.

Partenza di Re Carlo Alberto da Torino pèr soccorrere la Lombardia (1848).

D. — CAR. ALBERTO PRIMO CAPITANO DELLE ARMI ITALE IN LOMB. 1848. Busto del Re Carlo Alberto di Sardegna in divisa militare testa nuda a sinistra.

R. — W PIO IX ANGELO TUTELARE D'ITALIA W MILANO EROICA 22 MARZO 1848. Nel campo segni allegorici. Diam. Mill. 22.

Carlo Alberto preconizzato Re d'Italia (1848).

D. — CAR. ALBERTUS REX ITALIAE. Busto del Re Carlo Alberto in divisa militare quasi di prospetto testa nuda a destra.

R. — PIUS IX PONTIFEX MAX. Busto di Pio IX con calotta e stola ricamata, a destra; (con appiccagnolo). Diam. Mill. 41.

In onore di Carlo Alberto (1848).

D. — Busto del Re Carlo Alberto in divisa militare testa nuda a sinistra. In giro: RE CARLO ALBERTO.

R. — Nel campo: W IL GRANDE CAPITANO DELLE ARMI ITALIANE IN LOMBARDIA. APRILE 1848. Diam. Mill. 22.

Carlo Alberto elargisce a suoi popoli lo Statuto (1848).

D. — CAR. ALBERTUS A SAB. CARINIANI SARD. REX VII. Busto in divisa militare testa nuda a sinistra. Sotto al busto: ARNAUD FECIT.

R. — MAGNANIMUS SPONTE LIBERTATES POPULO LARGITUR. Nel campo il Re in piedi, porporato, testa nuda a sinistra in atto di porgere lo Statuto alla figura allegorica del Piemonte. Dietro al Re un tronco di colonna con un cuscino sormontato dallo scettro e dalla corona reale. Nell'esergo: VI IDUS FEBRUARIAS MDCCCXLVIII. Sulla linea dell'esergo: AL. ARNAUD ADINVENIT CAELAVIT. Diam. Mill. 52.

D. — CARLO ALBERTO. Busto a destra e sotto: G. GALEAZZI F.
R. — RAPPRESENTANZA NAZIONALE MDCCCXLVIII.

Carlo Alberto e Pio IX (1848).
D. — CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Testa nuda a sinistra.
R. — PIO IX P. MASSIMO. Testa nuda a destra. Diam. Mill. 12.

Prima legislatura dopo l' elargizione dello Statuto (1848).
D. — Ritratto di Carlo Alberto testa nuda a destra. In giro CARLO ALBERTO. Sotto, G. GALEAZZI F.
R. — In giro: RAPPRESENTANZA NAZIONALE. Campo liscio.
Diam. Mill. 51.

Difesa d' Osopo 11 giugno 1848.
D. — Nel campo stemma d' Osopo sormontato da corona a sette punte con in giro quadretti portanti le cifre: N. L. M. M. M. P. T. R.; in giro allo stemma nel campo libero: CCCL ITALI CONTRO L' AUSTRIA: sotto lo stemma: INAUGURAVANO.
R. — In giro: REGNO COST. D'ITALIA UNITA; sotto in giro: I DIFENS. D'OSOPO. Nel centro fra due rami uno di alloro e uno di quercia, la corona ferrea sormontata dalla stella d'Italia raggiante; sotto la corona ferrea: AL RE CARL. ALB. 1848 XI GIU. sotto la corona di alloro al centro dell' unione dei due rami: LAS. Diam. Mill. 55.

In onore della Marchesa Santi Bevilacqua di Brescia per le cure prestate ai feriti durante la guerra del 1848 (1848).
D. — Ritratto del Re Carlo Alberto testa nuda a sinistra. In giro: CARLO ALBERTO. Sotto al busto: G. FERRARIS F.
R. — Nel campo: A MARIA CAROLINA SANTI NEI MARCHESI BEVILACQUA DI BRESCIA CHE AI VALOROSI ITALIANI FERITI NELLA GUERRA D' INDIPENDENZA APPARECCHIANDO OSPIZIO E CONFORTI MERITAVA DELLA UMANITÀ E DELLA PATRIA. MDCCCXLVIII.
Diam. Mill. 70.

Carlo Alberto e Pio IX. 1848.
D. — In giro: CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Testa nuda del Re Carlo Alberto a destra.
R. — In giro: PIUS IX. PONT. MAX. Busto di Pio IX a destra con calotta e stola, (con appiccagnolo) Diam. Mill. 16.

Guerra e marina (s. a).
D. — CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Busto a sinistra e sotto: G. FERRARIS F.

R. — MINISTERO DI GUERRA E MARINA. Corona di quercia chiusa inferiormente da un gruppo formato da un' ancora, una cornucopia ed un caduceo. Sotto: G. F.

Diam. Mill. 50.

Medaglia al valore di marina (s. a).

D. — CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Busto a sinistra e sotto: G. FERRARIS. F.

R. — REGIA SEGRETERIA DI STATO DI GUERRA E MARINA, su un nastro attorno al campo. Campo vuoto.

Diam. Mill. 39.

[Nell'esemplare da me esaminato, ho trovata incusa nel campo questa leggenda: *A Domenico Camillo Verdi Ricevitore delle R. Dogane — Salvò la vita a naufraghi con pericolo della sua . 1846.* Medaglia inviata dal Re Carlo Alberto e solennemente consegnata al cittadino pavese Cav. Uff. Camillo Verdi]. (Con appiccagnolo).

Medaglia di premio (s. a).

D. — CARLO ALBERTO. Busto a destra in uniforme con decorazioni. Sotto: G. FERRARIS F.

R. — Corona d' alloro.

Medaglia di premio (s. a).

D. — CAROLUS ALBERTUS REX SARDINIAE. Busto a destra e sotto: G. GALEAZZI F.

R. — Corona di due rami d' alloro e di quercia.

Carlo Alberto e Pio IX (s. a).

D. — CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Busto a sinistra.

R. — PIO IX PONT. MAX. Busto a destra con mazzetta e stola.

Carlo Alberto e Pio IX (s. a).

D. — In giro: CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Busto di Carlo Alberto in divisa militare testa nuda a sinistra.

R. — In giro: PIO IX PONTEFICE OTTIMO MASSIMO. Busto di Pio IX con calotta e stola a destra.

(Ovale con appiccagnolo).

Diam. massimo Mill. 31.
Diam. minimo Mill. 18.

Carlo Alberto e Pio IX. (s. a).

D. — CAR. ALBERTUS. D. G. REX SARD. CYP. ET HIER. Testa nuda a destra.

R. — PIUS IX PONT. MAX. Testa nuda a destra.

(Sopra una chiave da orologio). Diam. Mill. 10.

Carlo Alberto e Pio IX (s. a).

D. — CAR. ALBERTUS D. G. REX SARD. CYP. ET HIER. Busto a sinistra.

R. — PIO IX PONT. MAX. Busto a destra con mazzetta e stola e sotto una rosa tra due punti.

(Ovale).

Diam. Mill. 10.

Carlo Alberto Re (s. a).

D. — Nel centro busto di Carlo Alberto in divisa militare a destra. Sotto, in due righe: CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA. Nello spessore del collo: I . GODEL.

(*Senza rovescio.* È più che una medaglia una placchetta. Con appiccagnolo. Fa parte della mia collezione).

Diam. massimo Mill. 45.
Diam. minimo Mill. 35.

Carlo Alberto Re (s. a).

D. — Busto del R. Carlo Alberto testa nuda, a destra. In giro: CARLO ALBERTO RE DI SARDEGNA.

R. — Liscio.

Diam. Mill. 75.

R. Collegio di Moncalieri (s. a).

D. — R. COLLEGIO CARLO ALBERTO DEI PP. BARNABITI . MONCALIERI. Stemmi di Savoja e dell'Ordine accollati e sormontati da corona reale. Sotto C . G (Costantino Giovanni).

R. — Corona di due rami d'alloro.

Diam. Mill. 36.

Battaglie di Sommacampagna e Custoza (1848).

D. — Nel campo il maresciallo Radetzky in assisa militare sul campo di battaglia, a cavallo galoppante a destra. Nello sfondo un aiutante a cavallo e soldati con bandiera. In alto: GRAF. RADETZKY K. K. OEST. FELDMARSCHALL.

R. — Nel centro un trofeo d'armi e bandiere sormontato da aquila bicipite e dalla corona imperiale. Sotto il trofeo: DEN 25 JULI 1848. In giro la scritta: DEM SIEGER V. SOMMACAMPAGNA U. CUSTOZZA U. SEINEM TAPFERN HEERE.

Diam. Mill. 40.

I veterani al Re Carlo Alberto (s. a).

D. — Testa nuda del Re Carlo Alberto a sinistra. In giro: CARLO ALBERTO.

R. — Nel campo in quattro righe I VETERANI DELLE CAMPAGNE MDCCCXLVIII-MDCCCXLIX.

Diam. Mill. 12.

I veterani al Re Carlo Alberto (s. a).

D. — CARLO ALBERTO. Busto a destra. A. RESTELLI (l'incisore).

R. — I VETERANI DELLE CAMPAGNE MDCCCXLVIII-MDCCCXLIX.

Diam. Mill. 12.

Commemorativa italiana per le guerre 1848-1849.

D. — Ritratti accollati a sinistra di Vittorio Emanuele II e di Carlo Alberto, teste nude. In giro: VITTORIO EMANUELE II . CARLO ALBERTO.

R. — In giro entro corona formata da due rami di alloro intrecciati: VETERANI DELLE GUERRE 1848-49. Campo vuoto.

Diam. Mill. 28.

Battaglia di Novara (1849).

D. — Il Maresciallo Radetzky a cavallo seguito dal suo Stato maggiore che galoppa a sinistra in atto di rassegnare le truppe che entrano in Novara. Sopra in giro: GRAF RADETZKY K. K. OEST. FELDMARSCHALL. Nell' esergo MDCCCXLVIIII. Sotto la linea dell' esergo a destra D. CANZANI F.

R. — Nel campo trofeo d' armi e bandiere sormontato dall' aquila austriaca con corona imperiale. Nell' esergo a destra D. CANZANI F. In giro in un cerchio distinto: DIE SCHLACHT VON NOVARA DEN XXIII MARZ MDCCCXLVIIII.

Diam. Mill. 45.

Per la battaglia di Novara (23 Marzo 1849).

D. — Nel campo, in un disco, busto dell' imperatore in divisa militare testa nuda a sinistra. In giro al disco in cerchio rilevato: FRANCISCUS IOSEPHUS I AUSTRIAE IMPERATOR. Sotto: C. LANGE F.

R. — Nel campo, biga tirata da quattro cavalli, volta a sinistra montata dalla Vittoria alata che porta nella destra, alzata, un ramo di palma intrecciato con corona di alloro; sotto le zampe dei cavalli sta una bandiera atterrata; sopra in giro: DE SARDIS AD NOVARAM. Nell' esergo: DIE XXIII MARTII MDCCCXLIX.

Diam. Mill. 64.

Morte di Carlo Alberto (1849).

D. — Testa nuda del Re Carlo Alberto a sinistra. Sotto la testa le parole LUIGI MANTAUT. 14 AGOSTO. La testa è tra due rami di palma e alloro. In alto la leggenda: CARLO ALBERTO. Con appiccagnolo sul quale in caratteri incusi è scritto: ARG. (argento).

R. — In giro la leggenda: NATO IL 2 OTTOBRE 1798 SALITO AL TRONO IL 27 APRILE 1831. Nel centro questa iscrizione in cinque linee: ABDICÒ — LI 28 MARZO — (sotto queste parole vi sono due lagrime) E MORÌ — LI 28 LUGLIO — 1849 — (sotto queste parole altre due lagrime).

Diam. Mill. 20.

Sepoltura di Carlo Alberto a Superga (1849).

D. — Veduta prospettica della Basilica di Superga presso Torino. Nell'esergo: SUPERGA, sotto in giro: DEMETRIO CANZANI.

R. — Nel Campo: VOTO DI VITTORIO AMEDEO II PER LA LIBERTÀ D'ITALIA. RIPOSO DI CARLO ALBERTO INIZIATORE E MARTIRE DELL' INDIPENDENZA ITALIANA. MDCCVI-MDCCCIL.

Diam. Mill. 52.

Morte di Carlo Alberto in Oporto (28 luglio 1849).

D. — Nel campo a sinistra un tronco di colonna col ritratto di Carlo Alberto a destra. Sotto il ritratto lo stemma di Savoja; ai piedi della colonna a sinistra, giovane donna seduta volta a destra piangente colle chiome sulle spalle e la guancia nella mano sinistra mentre tiene nella destra una corona di alloro. In faccia alla colonna, a destra, un guerriero in piedi con elmo e lorica, appoggiato colla destra a una lancia e colla sinistra a uno scudo sul quale è la Vergine col bambino tra due torri. In giro alla Vergine si legge: CIVITAS VIRGINIS. Il guerriero guarda il ritratto di Carlo Alberto; da lontano il mare solcato da vascelli. Nell'esergo: A MEMORIA DE S. M. EL REI CARLOS ALBERTO FALLECIDO NA CIDADE DO PORTO AOS 28 DE IULHO DE 1849.

R. — Nel campo in quattro righe, sotto tre corone d'alloro intrecciate tra loro con nastro svolazzante: AOS GLORIOSOS FEITOS JA PASSADOS — O CORTANTE BURIL RENOVA A FAMA — E NO MARMORE, CEDRO, OU BRONZE DURO — VIVIFICA OS HEROES PARA O FUTURO — In giro: DEDICADA E OFFERECIDA A S. M. EL REI DE SARDENHA VICTOR MANUEL 2°. Sotto: MDCCCLIV. Più sotto: POR SEU AUTHOR MANUEL DE MORAES SILVA RAMOS.

Diam. Mill. 50.

A ricordo delle parole dette da Carlo Alberto alla Commissione del Senato che lo visitò in Oporto (1849).

D. — Testa nuda a destra. In giro: CARLO ALBERTO. Sotto: G. GALEAZZI.

R. — Nel campo (a lettere incise) questa iscrizione: LA TESTIMONIANZA COSÌ DISTINTA DI STIMA E DI AFFETTO DATAMI DAL SENATO, GIUNGE CARISSIMA AL MIO CUORE. LA NAZIONE PUÒ AVERE AVUTI PRINCIPI MIGLIORI DI ME, MA NIUNO CHE L'ABBIA AMATA TANTO. LA DIVINA PROVVIDENZA NON HA PERMESSO CHE PER ORA SI COMPIA LA RIGENERAZIONE ITALIANA. CONFIDO CHE NON SARÀ CHE DIFFERITA E CHE NON RIUSCIRANNO INUTILI TANTI ESEMPI VIRTUOSI TANTE PROVE DI GENEROSITÀ E DI VALORE DATE DALLA NAZIONE E CHE UN'AVVERSITÀ PASSEGGERA AMMONIRÀ SOLAMENTE I POPOLI ITALIANI A ESSERE UN'ALTRA VOLTA PIÙ UNITI ONDE ESSERE INVINCIBILI. OPORTO 1849.

Diam. Mill. 52.

Morte di Carlo Alberto (1849).

D. — Testa del Re Carlo Alberto a destra. In giro: CAROLUS ALBERTUS D. G. REX SARDINIAE CYP. ET HIER.

R. — VITTIMA D'INDIPENDENZA ITALIANA MORÌ LI 28 LUGLIO 1849 IN OPORTO.

Piombo, Diam. Mill. 26.

(Cat. Ricci).

Plebiscito di Roma (1870).

D. — Re Vittorio Emanuele in piedi volto a sinistra, testa nuda, in atto di ricevere l'urna contenente il plebiscito che gli viene offerta da un genio alato; alla sinistra la figura allegorica di Roma appoggiata ad un'asta su cui si leggono le lettere S. P. Q. R. Dietro la figura di Roma, la lupa. Sopra il gruppo la stella d'Italia. Nell'esergo SAIOTTO S.

R. — In corona di quercia ed alloro: ALLA FAUSTA MEMORIA DELLO SPLENDIDO PLEBISCITO DI ROMA AVVENUTO IL II OTTOBRE MDCCCLXX IN CUI CONCORDE AI VOTI DEL PARLAMENTO L'ETERNA CITTÀ SECONDAVA LA PROPRIA ASPIRAZIONE E DEGLI ITALIANI TUTTI DUCE VITTORIO EMANUELE II CHE A FRONTE DI MILLE OSTACOLI VOLLE COMPIUTA LA GLORIOSA OPERA INIZIATA DAL MAGNANIMO DI LUI GENITORE *CARLO ALBERTO.* DEDICATO A S. A. R. IL PRINCIPE UMBERTO DI SAVOJA.

Sopra in giro, esternamente alla corona di alloro e di quercia: SPLENDIDISSIMO RIASSUNTO 40785 VOTI AFFERMATIVI SOVRA 40831 VOTANTI.

Diam. Mill. 108.

Assunzione al trono di Umberto I (1878).

D. — Nel campo il Re Umberto in piedi, testa nuda, in divisa militare in atto di giurare stendendo la destra sopra una face ardente. Fra le nubi si vedono le figure di *Carlo Alberto* e di Vittorio Emanuele in atto di assistere alla cerimonia. Dietro la figura del Re Umberto, una figura muliebre alata tenente tra le mani una corona d'alloro appoggiata allo scudo di Savoja. Sopra la figura alata splende la stella d'Italia. In giro: QUESTA È LA FEDE DELLA MIA CASA QUESTA SARÀ LA MIA FORZA. Nell'esergo: XIX GENNAIO MDCCCLXXVIII.

R. — Ritratti accollati di Umberto e Margherita volti a sinistra. Il Re Umberto è a testa nuda, la Regina porta il diadema. In giro: UMBERTO I RE D'ITALIA, MARGHERITA DI SAVOJA. Sotto: SPERANZA

Diam. Mill. 70.

Esposizione generale italiana a Torino (1884).

D. — ESPOSIZIONE DI TORINO 1884. AUSPICE SAVOJA ITALIA UNITA. Nel campo la stella d'Italia nel cui centro stanno i ritratti accollati del Re Umberto I del Principe di Napoli e della Regina Margherita sormontati dalla co-

rona reale a sinistra tra due rami uno di alloro e l'altro di margherite; fra i cinque angoli della stella i monumenti di *Carlo Alberto,* di Vittorio Emanuele, di Ferdinando di Savoja, di Amedeo II, di Emanuele Filiberto. Sotto: L. EISEL F.

R. — Nel campo, facciata principale dell'esposizione attorniata da un ornato; in giro i monumenti del Conte Verde, di Pietro Micca di Cesare Balbo, di Cavour, di Massimo d'Azeglio, del generale Lamarmora e di quello del Cenisio; sotto: CRAVERO E GARGNINO ID.NO

Diam. Mill. 80.

Pellegrinaggio alla tomba di Carlo Alberto a Superga (1884).

D. — CARLO ALBERTO. Testa nuda di Carlo Alberto a sinistra. Sotto: RESTELLI.

R. — Nel campo: I VETERANI DELLE CAMPAGNE MDCCCXLVIII-MDCCCXLIX

Diam. Mill. 22.

Pellegrinaggio alla tomba di Carlo Alberto a Superga (1884).

D. — A CARLO ALBERTO. Testa nuda di Carlo Alberto a sinistra.

R. — Nel campo: I VETERANI ITALIANI IN PELLEGRINAGGIO ALLA SUA TOMBA A SUPERGA.

Diam. Mill. 33.

Cinquantesimo Anniversario Fondaz. Ord. Civ. di Savoja. (1881).

D. — CARLO ALBERTO. VITTORIO EMANUELE II. UMBERTO I. Ritratti accollati a sinistra. Sotto: G. CALVI F.

R. — NEL CINQUANTESIMO ANNIVERSARIO DELLA FONDAZIONE DEL R. ORDINE CIVILE DI SAVOIA. Figura di donna seduta in atto di scrivere sopra una lapide, le seguenti parole: XXIX OTTOBRE 1831-1881. Dietro la figura il Pantheon, davanti una colonna collo scudo di Savoia con pergamena sulla quale si legge: PATENTI R. R. 29 OTTOBRE 1831. Da lontano la Basilica di Superga. Nell'esergo: A. S. M. UMBERTO I, RE D'ITALIA, L'AUTORE D. Sulla linea dell'esergo: GAETANO CALVI DISEGNÒ, MOD. ED. INC.

Diam. Mill. 65.

Pellegrinaggio Nazionale alla tomba di Vittorio Emanuele II. (1884).

D. — UNITÀ . PROGRESSO . INDIPENDENZA. Nel campo, leone con maschera umana collo scudo di Savoja e con catene spezzate al collo; in giro al leone: J' ATTEND MON ASTRE: (motto di Carlo Alberto) FRANGAR NON FLECTAR; sotto: G. GIORGI.

R. — NEL XXV ANNIVERSARIO DEL RISORGIMENTO ITALIANO. 1884. Nel centro, sotto una stella splendente: VITTORIO EMANUELE II. AI COOPERATORI 1884.

Diam. Mill. 32.

(Con appiccagnolo e nastro verde con stella bianca).

Pellegrinaggio Nazionale alla tomba di Vittorio Emanuele II. (1884).

D. — VITTORIO EMM. II . CARLO ALBERTO . Teste nude accollate a sinistra.

R. — In corona di quercia e alloro con stella al vertice: VETERANI DELLE GUERRE 1848-49.

Diam. Mill. 28.

Gli operai fiorentini (1887).

D. — Testa di Umberto I a sinistra. In giro: A UMBERTO I RE D'ITALIA MAGGIO MDCCCLXXXVII. Sotto: L. GIORGI F.

R. — Nel campo, sotto gli scudi di Savoia e di Firenze si legge: AL NIPOTE DEL RE MAGNANIMO . AL FIGLIUOLO DEL RE GALANTUOMO AL RE BENEFICO GLI OPERAI FIORENTINI RICONOSCENTI.

Diam. Mill. 55.

I cittadini pavesi a ricordo del 50 anniversario dell' ingresso in Pavia del Re Carlo Alberto 29 marzo 1848 (1898).

D. — Nel campo i busti accollati del Re Carlo Alberto di Vittorio Emanuele duca di Savoia e Ferdinando duca di Genova a destra. Sotto ai busti gli stemmi di Savoia e di Pavia intrecciati con rami di quercia. Sopra ai busti la data MDCCCXLVIII. In giro il motto J' ATTENDS MON ASTRE. Sotto gli stemmi questa iscrizione: NEL CINQUANTESIMO ANNIVERSARIO DELLO STATUTO A UMBERTO I E MARGHERITA DI SAVOIA I PAVESI RICONOSCENTI DEDICANO. MDCCCXCVIII. Sotto il busto di Carlo Alberto: E. F. INC. In basso nel giro a sinistra: DELL' ACQUA G. IDEÒ; a destra JOHNSON. MILANO.

R. — In alto veduta del fiume Ticino, del ponte coperto e di una parte della città di Pavia. Sotto, entro targa ornata da rami di quercia ed alloro e della stella d'Italia la seguente iscrizione: TRA LE ENTUSIASTICHE ACCLAMAZIONI DEL POPOLO IL XXIX MARZO MDCCCXLVIII IL MAGNANIMO RE CARLO ALBERTO ACCOMPAGNATO DAI FIGLI VITTORIO EMANUELE DUCA DI SAVOJA E FERDINANDO DUCA DI GENOVA LASCIATA LA BANDIERA AVITA DI LÀ DAL TICINO SPIEGATO IL TRICOLORE VESSILLO PER MUOVERE CONTRO LO STRANIERO ALLA TESTA DELLE SCHIERE SUBALPINE ENTRAVA PER LO STORICO PONTE IN PAVIA ORGOGLIOSA DI OSPITARE PRIMA TRA LE CITTÀ LOMBARDE IL RE LIBERATORE GLI AUGUSTI PRINCIPI IL VALOROSO ESERCITO.

Diam. Mill. 72.

Esposizione di Torino (1898).

D — Nel campo le teste nude accollate rivolte a destra del Re Carlo Alberto, di Re Vittorio Emanuele e di Re Umberto. In giro la leggenda: 50 ANNIVERSARIO DELLA PROCLAMAZIONE DELLO STATUTO, e un nodo d'amore.

R. — Nel campo l'Italia seduta tiene nella mano sinistra un libro su cui è scritto: STATUTO . 1848. Di fronte le sta un genio che tiene nella sinistra la bandiera nazionale. Nello sfondo la facciata principale dell'esposizione. Sotto, lo stemma della città di Torino e varii emblemi dell'industria e del commercio. Nello stesso campo si legge: TORINO . MDCCCXCVIII. In giro la leggenda: ESPOSIZIONE GENERALE ITALIANA. In fianco allo stemma di Torino si legge: IOHNSON . MILANO.

Diam. Mill. 52.

Esposizione di Torino (1898).

D. — Nel centro le teste nude accollate di Carlo Alberto, Vittorio Emanuele e Umberto, a destra. In giro: 50 ANNIVERSARIO DELLA PROCLAMAZIONE DELLO STATUTO.

R. — Nel centro lo stemma di Torino tra due rami di quercia ed alloro. In giro: ESPOSIZIONE GENERALE ITALIANA . TORINO . 1848-1898. Sotto lo stemma, le lettere S. J. [Stefano Johnson].

Diam. Mill. 26.

MONETE

Le monete di Re Carlo Alberto furono battute nelle zecche di Torino e di Genova. Quelle di rame per la Sardegna, furono battute nella zecca di Torino.

ANNO 1831.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Non si coniarono pezzi d'oro coll'effigie di Re Carlo Alberto.

Argento.

In seguito all' editto della Camera dei conti portante le RR. Patenti colle quali S. M. dà disposizioni per la battitura nelle R. Zecche di Torino e di Genova di monete d'oro e d'argento, si coniarono per prova N. 5000 pezzi da L. 1.

Eccone la descrizione:

D. — Testa nuda a destra del Re Carlo Alberto. In giro: CAR . ALBERTUS D. G. REX SARD. CYP. ET HIER 1831.

R. — Stemma di Savoia col collare della SS. Annunciata e circondato da due rami d'alloro. In giro: DVX SAB. GENVAE ET MONTISF. PRINC. PED. ETC. Sotto, in piccolo ovale la lettera P. Testina d' aquila [segno di zecca di

Torino]. L. 1. [Nello spessore del collo la lettera F che si trova in tutte le monete di Carlo Alberto]. Nel contorno esterno la leggenda incusa FERT. FERT. FERT. che si trova su tutte le monete d'argento.

Diam. Mill. 23.

[Nell'anno 1831 sono stati coniati dalla zecca di Torino anche dei pezzi da L. 5 giacchè, quantunque non se ne trovi cenno nei verbali d'emissione, pure uno di tali pezzi si trova presso il R. Gabinetto Numismatico di Milano. Esso è identico al pezzo sopra descritto da L. 1. Nel rovescio invece di L. 1 si legge L. 5. Diam. Mill. 37].

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

In questa zecca non si batterono nel 1831 pezzi nè d'oro nè d'argento nè di rame.

ANNO 1832.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 20. — Tipo identico al pezzo da L. 1 sopra descritto. Nel rovescio invece di L. 1 si legge L. 20. Se ne coniarono N. 53,386 pezzi. Diam. Mill. 21. (La sola differenza è che nelle monete d'oro la testa del Re è volta a sinistra) e nel contorno esterno invece del FERT si ha una scanalatura.

Argento.

Pezzo da L. 5. Tipo identico al pezzo da L. 1. Se ne coniarono N. 95,336 pezzi. Diam. Mill. 37.

Pezzo da L. 1. — Tipo solito. Pezzi coniati N. 29,712. — Diam. Mill. 23.

Pezzo da Centesimi 25. — Tipo solito. — Pezzi coniati N. 120,350. — Diam. Mill. 15.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Nel rovescio, invece della testina d'aquila si vede un'ancora (segno della zecca di Genova). Diam. Mill. 21. Pezzi coniati N. 73,043.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Diam. Mill. 37. — Pezzi coniati N. 336,881.
Pezzo da L. 2. — Tipo solito. — Diam. Mill. 26. — Pezzi coniati N. 35,061.
Pezzo da L. 1. — Tipo solito. — Diam. Mill. 23. — Pezzi coniati N. 35,301.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1833.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Diam. Mill. 33. — Pezzi coniati N. 6,769
Pezzo da L. 50. — Tipo solito. — Diam. Mill. 26. — Pezzi coniati N. 1,773.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Diam. Mill. 21. — Pezzi coniati N. 15,749.
Pezzo da L. 10. — Tipo solito. — Diam. Mill. 17. — Pezzi coniati N. 5,004.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Diam. Mill. 37. — Pezzi coniati N. 59,877.
Pezzo da L. 2. — Tipo solito. — Diam. Mill. 26. — Pezzi coniati N. 287.
Pezzo da L. 1. — Tipo solito. — Diam. Mill. 23. — Pezzi coniati N. 85.
Pezzo da Centesimi 50. — Tipo solito. — Diam. Mill. 18. Pezzi coniati N. 61,710.
Pezzo da Centesimi 25. — Tipo solito. — Diam. Mill. 15. (Non si trova segnato nei verbali d'emissione, ma è descritto dal Promis e posseduto da me).

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi coniati N. 2,587.
Pezzo da L. 50. — Tipo solito. — Pezzi coniati N. 92.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi coniati N. 80,212.
Pezzo da L. 10. — Tipo solito. — Pezzi coniati N. 1,550.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi coniati N. 274,969.
Pezzo da L. 2. — Tipo solito. — Pezzi coniati N. 187.
Pezzo da L. 1. — Tipo solito. — Pezzi coniati N. 7,620.
Pezzo da Centesimi 50. — Tipo solito. — Pezzi coniati N. 136.
Pezzo da Centesimi 25. — Tipo solito. — Pezzi coniati N. 7,921

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1834.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 37,232.
Pezzo da L. 50. — Tipo solito. — Pezzi N. 657.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 260,636.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 33,633.
Pezzo da Centesimi 50. — Tipo solito. — Pezzi N. 61,200.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 11,625
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 133,195.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 150,274
Pezzo da L. 1. — Tipo solito. — Pezzi N. 39,849.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1835.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 26,360.
Pezzo da L. 50. — Tipo solito. — Pezzi N. 1,296.
Pezzo da L. 10. — Tipo solito. — Pezzi N. 5,118.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 69,191.
Pezzo da L. 2. — Tipo solito. — Pezzi N. 23,710.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 8,513.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 51,779.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 336,157.
Pezzo da L. 2. — Tipo solito. — Pezzi N. 5,142.
Pezzo da L. 1. — Tipo solito. — Pezzi N. 22,909.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1836.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 6,236.
Pezzo da L. 50. — Tipo solito. — Pezzi N. 835.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 13,524.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 51,505.
Pezzo da Centesimi 50. — Tipo solito. — Pezzi N. 21,739.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 703.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 90,210.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 597,768.
Pezzo da L. 2. — Tipo solito. — Pezzi N. 30,331.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1837.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 3,885.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 15,001.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 35,955.
Pezzo da L. 1. — Tipo solito. — Pezzi N. 28,119.
Pezzo da Centesimi 25. — Tipo solito. — Pezzi N. 23,318.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA)

Oro.

Pezzo da L. 100 — Tipo solito — Pezzi N. 250.
Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 56,347.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 358,582.
Pezzo da L. 1 — Tipo solito — Pezzi N. 17,636.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1838.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 100 — Tipo solito — Pezzi N. 3,916.
Pezzo da L. 50 — Tipo solito — Pezzi N. 992.
Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 32,373.
Pezzo da L. 10 — Tipo solito — Pezzi N. 2,826.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 41,757.
Pezzo da L. 2 — Tipo solito — Pezzi N. 19,952.
Pezzo da L. 1 — Tipo solito — Pezzi N. 11,478.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 100 — Tipo solito — Pezzi N. 849.
Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 110,297.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 295,974.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1839.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 50 — Tipo solito — Pezzi N. 553.
Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 69,881.
Pezzo da L. 10 — Tipo solito — Pezzi N. 2,237.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 205,075.
Pezzo da L. 2 — Tipo solito — Pezzi N. 14,262.
Pezzo da L. 1 — Tipo solito — Pezzi N. 8,558.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 100 — Tipo solito — Pezzi N. 2,922.
Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 74,069.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 152,398.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1840.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 100 — Tipo solito — Pezzi N. 2,898.
Pezzo da L. 50 — Tipo solito — Pezzi N. 1,402.
Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 27,842.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 49,896.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 1,003.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 175,647.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 192,978.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1841.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 1,207.
Pezzo da L. 50. — Tipo solito. — Pezzi N. 2,753.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 31,345.
Pezzo da L. 10. — Tipo solito. — Pezzi N. 1,535.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 14,873.
Pezzo da L. 2. — Tipo solito. — Pezzi N. 4,259.
Pezzo da L. 1. — Tipo solito. — Pezzi N. 20,568.
Pezzo da Centesimi 50. — Tipo solito. — Pezzi N. 6,642.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 8,889.
Pezzo da L. 50. — Tipo solito. — Pezzi N. 562.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 206,384.
Pezzo da L. 10. — Tipo solito. — Pezzi N. 2,809

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 313,117.
Pezzo da L. 1. — Tipo solito. Pezzi N. 11,397.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1842.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 864.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 26,138.
Pezzo da L. 10. — Tipo solito. — Pezzi N. 759.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 42,446.
Pezzo da L. 2. — Tipo solito. — Pezzi N. 10,185.
Pezzo da L. 1. — Tipo solito. — Pezzi N. 5,184.
Pezzo da Centesimi 50. — Tipo solito. — Pezzi N. 10,448.

RAME.

MONETA PER LA SARDEGNA.

Pezzo da Centesimi 5.

D. — Stemma di Sardegna nel centro. In giro: REGNO DI SARDEGNA. Sotto, la lettera F e testina d'aquila (segno della zecca di Torino).

R. — 5 CENTESIMI . 1842. (Diam. Mill. 24).

Pezzo da Centesimi 3.

D. — Identico al pezzo da centesimi 5.

R. — 3 CENTESIMI . 1842. (Diam. Mill. 20).

Pezzo da Centesimi 1.

D. — Identico al pezzo da centesimi 5.

R. — 1 CENTESIMO . 1842. (Diam. Mill. 15).

(Le uniche monete di rame battute sotto Re Carlo Alberto sono queste sopra descritte, per la Sardegna, colla data 1842. Non si trovano che pezzi da Centesimi 5, 3 e 1 e non se ne trovano di altra data. Si batterono in numero ristretto di esemplari, specialmente il pezzo da Centesimi 1 di cui se ne emisero appena qualche migliaio per quanto consta, non trovandosi i conti nei verbali di emissione).

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 3,606.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 66,184.
Pezzo da L. 10. — Tipo solito. — Pezzi N. 24,494.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 235,956.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1843.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 827.
Pezzo da L. 50. — Tipo solito. — Pezzi N. 586.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 24,097.
Pezzo da L. 10. — Tipo solito. — Pezzi N. 950.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 36,524.
Pezzo da L. 2. — Tipo solito. — Pezzi N. 12,419.
Pezzo da L. 1. — Tipo solito. — Pezzi N. 14,710.
Pezzo da Centesimi 50. — Tipo solito. — Pezzi N. 13,828.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 420.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 44,788.
Pezzo da L. 10. — Tipo solito. — Pezzi N. 4,566.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 787,538.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1844.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 100. — Tipo solito. — Pezzi N. 91.
Pezzo da L. 20. — Tipo solito. — Pezzi N. 29,774.

Argento.

Pezzo da L. 5. — Tipo solito. — Pezzi N. 170,915.
Pezzo da L. 2. — Tipo solito. — Pezzi N. 12,409.
Pezzo da L. 1. — Tipo solito. — Pezzi N. 15,348.
Pezzo da Centesimi 50. — Tipo solito. — Pezzi N. 9,134.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 100 — Tipo solito — Pezzi N. 2,213.
Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 34,346.
Pezzo da L. 10 — Tipo solito — Pezzi N. 11,110.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 1,043,163.
Pezzo da L. 2 — Tipo solito — Pezzi N. 29,596.
Pezzo da L. 1 — Tipo solito — Pezzi N. 33,247.
Pezzo da Cent. 50 — Tipo solito — Pezzi N. 22,786.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1845.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 34,979.
Pezzo da L. 10 — Tipo solito — Pezzi N. 3,009.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 42,151.
Pezzo da L. 2 — Tipo solito — Pezzi N. 15,382.
Pezzo da L. 1 — Tipo solito — Pezzi N. 10,362.
Pezzo da Cent. 50 — Tipo solito — Pezzi N. 16,415.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 100 — Tipo solito — Pezzi N. 646.
Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 43,417.
Pezzo da L. 10 — Tipo solito — Pezzi N. 1,583.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 302,584.
Pezzo da L. 2 — Tipo solito — Pezzi N. 52,449.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1846.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 29,919.
Pezzo da L. 10 — Tipo solito — Pezzi N. 970.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 46,333.
Pezzo da L. 2 — Tipo solito — Pezzi N. 15,360.
Pezzo da L. 1 — Tipo solito — Pezzi N. 19,460.
Pezzo da Cent. 50 — Tipo solito — Pezzi N. 22,868.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 26,927.
Pezzo da L. 10 — Tipo solito — Pezzi N. 3,373.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 263,761.

Rame.

Non si coniarono monete di rame.

ANNO 1847.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 32,702.
Pezzo da L. 10 — Tipo solito — Pezzi N. 405.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 37,175.
Pezzo da L. 2 — Tipo solito — Pezzi N. 14,585.
Pezzo da L. 1 — Tipo solito — Pezzi N. 10,757.
Pezzo da Cent. 50 — Tipo solito — Pezzi N. 11,280.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 51,950.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 141,839.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1848.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 58,896.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 78,873.
Pezzo da L. 2 — Tipo solito — Pezzi N. 12,875.
Pezzo da L. 1 — Tipo solito — Pezzi N. 8,110.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 64,600.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 777,939.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

ANNO 1849.

(ZECCA DI TORINO).

Oro.

Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 6,036.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 6,992.

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

(ZECCA DI GENOVA).

Oro.

Pezzo da L. 20 — Tipo solito — Pezzi N. 111,380.

Argento.

Pezzo da L. 5 — Tipo solito — Pezzi N. 738,753.

[Questi ultimi pezzi da L. 5 che continuarono abusivamente a battersi coll'effigie di Carlo Alberto dopo la sua abdicazione serbano la data 1848, non conoscendosene colla data 1849].

Rame.

Non si coniarono pezzi di rame.

SAGGIO BIBLIOGRAFICO

SU

CARLO ALBERTO.

SAGGIO BIBLIOGRAFICO SU CARLO ALBERTO

Ho intitolato saggio bibliografico questo lavoro perchè convinto di non avere raccolta che poca parte del materiale bibliografico riguardante Carlo Alberto ; ma il desiderio di pubblicare la mia memoria entro l'anno della ricorrenza del cinquantesimo anniversario dello Statuto mi ha indotto a non frapporre indugio alla pubblicazione la quale potrà con un' appendice essere completata per quanto sarà possibile, in avvenire.

Per facilitare le ricerche ho così distribuito il materiale :

Anzitutto ho dato l'elenco degli scritti di Carlo Alberto o a lui attribuiti. A questo segue l'elenco delle opere che lo riguardano e che ho suddiviso nelle seguenti otto classi :

1. — **Biografie e cenni biografici.**
2. — **Carlo Alberto Principe di Carignano.**
3. — **Carlo Alberto Re.**
4. — **Carlo Alberto e le riforme del 1847-48.**
5. — **Carlo Alberto e le guerre d'indipendenza 1848-49.**
6. — **Pubblicazioni in morte di Carlo Alberto.**
7. — **Storie generali con accenni a Carlo Alberto.**
8. — **Varia.**

Ed ora prima di dare l'elenco il quale è disposto in rigoroso ordine alfabetico per ogni singolo titolo, ringrazio di tutto cuore i Signori Cav. Dott. Luigi De Marchi Bibliotecario della R. Università, Conte Comm. Antonio Cavagna Sangiuliani il quale mise gentilmente a mia disposizione la sua ricca biblioteca, Cav. Capitano Cesare Quarenghi, Cav. Uff. Camillo Verdi, Cav. Dott. Riccardo Ricci, Prof. Don Rodolfo Majocchi conservatore del Museo Civico di storia patria, Cav. Magg. Roberto Manara, il Sig. Direttore del *Journal des Débats*, il Prof. Livio Minguzzi, il Sig. Luigi Torre, il Sig. Antonio Vismara, e tutte quelle altre gentili persone che mi fornirono dati e schiarimenti per questo lavoro che spero troverà benigno compatimento, lavoro dettato oltrechè dal desiderio di giovare a coloro che vorranno dedicarsi a studiare l'epoca e l'ambiente in cui visse lo sventurato Re, da un vivo sentimento di affetto alla memoria di quel Grande che riposa nella quiete del sepolcro nella solitaria Basilica di Superga al riparo dell'invidia e dell'ingiustizia degli uomini.

SCRITTI DI CARLO ALBERTO O A LUI ATTRIBUITI

Bianchi Nicomede — Scritti e lettere del Re Carlo Alberto.

Indicazioni documentate.

In « *Curiosità e ricerche di storia subalpina* ». Vol. 3. pag. 711-783.

Torino, Bocca ed. tip. Bona, 1879, in 8.

[Contiene notizie dettagliate sugli scritti di Carlo Alberto].

Lo stesso opuscolo stampato a parte.

Torino, Bocca, 1879, in 8.

Contes moraux pour l'enfance.

Torino, Tip. Ghiringhelli 1827 un' Op. in 8. di pag. 82.

[È di Carlo Alberto. Nicomede Bianchi nelle *Curiosità e ricerche di storia subalpina*. V. 3. pag. 713 dice su questo libro : I racconti morali scritti da lui, ancora Principe, per l' educazione dei propri figli, furono dati alla stampa in Torino nel 1827, ma rimasero pressochè ignorati negli scaffali delle dame e dei Cavalieri cui furono donati in scarso numero].

Contengono trent' otto racconti di soavi insegnamenti di virtù domestica e civile.

I disinganni e i dolori del 21 non avevano ammorzato in Carlo Alberto l' amore alla indipendenza della Patria; onde ai suoi figliuolini raccontava la novelletta intitolata « *L' amour de la Patrie* ».

Giorno (Il) del cristiano santificato colla preghiera e colla meditazione.

Torino, 1840 in 16.

[Con sette tavole rappresentanti la Madonna della Consolata, il Beato Bonifacio di Savoja arciv. di Cantorbery, il B. Umberto III conte di Savoja, il miracolo del SS. Sacramento avvenuto in Torino nel 1453, la B. Lodovica di Savoja monaca Clarissa, la B. Margherita di Savoja terziaria domenicana e il B. Amedeo IX di Savoja].

[Di quest' opera si crede autore Carlo Alberto].

Gioventù principesca. — Lettere inedite di Carlo Alberto Principe di Carignano al suo scudiere Carlo di Robillant pubblicate da Antonio Manno.

Pubblicazione per le nozze di Tommaso di Savoja Duca di Genova con Isabella di Baviera. Ediz. di 200 esemplari.

Torino, V. Bona, 1883, in 4.

[Con prefazione contenente varie notizie su C. Alb. Principe di Carignano, di A. Manno].

Gubernatis (De) Angelo. — Lettres inédites de Charles Albert prince de Carignan.
In « Nouvelle Revue », 1881, 9.

Lettere inedite di Principi e Principesse della Casa di Savoja.
Pubblicate da Giuseppe Campori per nozze del nipote Pietro con Margherita Ricotti Magnani.
Modena, tip. Vincenzi 1879 in 8.
[Si contengono 2 lettere di C. Alb. la prima in data 14 Feb. 1821 diretta a Vincenzo Monti, la seconda in data 15 giugno 1832 diretta alla Duchessa di Modena].

Lettere inedite di Re Carlo Alberto e di Massimo d'Azeglio.
Torino, ed. Roux et Favale 1886 un'op. in 16.
Pubblicato dal prof. Pio Occella in occasione delle nozze della Baronessa Carlotta Weill-Weis di Lainate col Marchese Vittorio Incisa di Camerana.

Lettere (Sei) inedite di Carlo Alberto.
Pubblicate da Domenico Berti per le nozze di Luigia Alfieri con Emilio Visconti Venosta. Con prefaz. dello stesso contenente notizie su C. Alb. Principe di Carignano.
Firenze, Le Monnier, 1876, in 4.
[Le lettere sono indirizzate al conte d'Auxers, ed al marchese Benso di Cavour padre di Camillo, e sono datate dal 1821 al 1823].

Mémoires et observations sur la guerre de l'indépendance de l'Italie en 1848 par un officier piémontais. Ouvrage traduit de l'italien avec préface par. G. Cobianchi (1849) in 8.
Ms. Bibl. del Re. — St. p. 948 f. 33. c. s. n. 347 pp.

Memorie ed osservazioni sulla guerra dell'indipendenza d'Italia nel 1848 raccolte da un ufficiale piemontese.
Torino, 1848, in 8.

Memorie ed osservazioni sulla guerra dell'indipendenza d' Italia nel 1848, raccolte da un ufficiale piemontese cui faranno seguito quelle del 1849, con note, estratti e rettifiche.
Torino, 1849, in 4.
La stessa. Edizione compita. Torino, 1850.
Questo libro è chiamato il *libro del Re* perchè credesi scritto, o almeno ispirato da Carlo Alberto. Fu da lui composto in francese e lo fece ordinare e tradurre dal Cav. Carlo Promis.

Occella Pio. — Vedi : *Lettere inedite* di Re Carlo Alberto ecc.

Parole pronunciate da S. M. il Re Carlo Alberto il Magnanimo, in Oporto il 31 Maggio 1849 in risposta all'indirizzo che una deputazione gli recava in nome del Senato, parole che per deliberazione del Senato vennero incise sopra una lapide nella grand'Aula sotto il Busto rappresentante lo stesso Carl'Alberto. S. l. e. a. un Vol. in 4.

Raccontini morali scritti in francese dai Reali Principi poi Re e Regina Carlo Alberto e Maria Teresa e recati in lingua italiana dal Comm. Pietro Bernabó Silorata.
Roma, tip. Artero e Comp. 1877 in 16 edizione 2.
[Nell'autografo di questi scritti preziosi furono da Carlo Alberto lasciate queste parole: *pour l'instruction de mes enfans*].
[A pag. 123 si trova un sonetto di P. B. Silorata dedicato a Carlo Alberto e Maria Teresa].
La stessa opera: Roma tip. sociale, 1880, in 8, edizione 5. (aggiunte alcune poesie del traduttore).

Réflexions historiques Torino, 1827, (?) un'op. in 8.
[Questo libro piuttosto raro perchè non volle diffuso, ebbe gli encomi del Card. Lambruschini al quale Carl'Alberto inviò una copia per Gregorio XVI.]

Roux Onorato. — Infanzia e giovinezza di illustri italiani. Ricordi tratti dalle migliori autobiografie e preceduti da cenni biografici.

Milano, Hoepli ed. tip. Allegretti, 1899, in 8.
[Brani di lettere di Carlo Alberto Principe di Carignano dell'anno 1822. Pag. 152-154].

Silorata Pietro Bernabò. — Vedi : *Raccontini morali* ecc.

Oltre queste opere, il *Parrini* nel suo libro intitolato *Carlo Alberto* inserito nella raccolta *I contemporanei italiani. Galleria Nazionale N. 37. Torino Unione tip. editrice, 1862*, a pag. 94 cita un altro lavoro del Re sulle *Vite de' santi della Casa di Savoja*. Il *Roux* nel suo lavoro dal titolo « *Infanzia e giovinezza di illustri italiani* a pag.152 cita tra gli scritti di Carlo Alberto anche i seguenti « *De la rèligion* » e « *De la réflexion et des compensations* ». Il *Predari* nella sua opera « *Storia politica civile militare della Dinastia di Savoia* » ci dà notizia di questi altri scritti di Carlo Alberto: *Dêtails sus ma Régence* (ms.) — *Rapports et détails de la révolution qui eut lieu en Piémont dans le mois de mars 1821* (ms.) A proposito di questo scritto Vedi: *Fiorini Vittorio* « Gli scritti di Carlo Alberto sul 1821 in *Biblioteca storica del Risorgimento italiano* 1899. — Altro scritto di C. A. citato dal Predari è la « Memoria autografa riguardante i suoi intendimenti quando fosse giunto al trono, datata dal castello di Racconigi in agosto del 1829 coll'epigrafe: *ad majorem Dei gloriam.*

Carlo Alberto è anche autore di un'articolo non firmato inserito nel « *Journal des débats* » del 16 maggio 1846 riguardante i destini di Casa Savoja. Vedi a questo proposito il libro « *L'Italie moderne* » di *Ch. De Mazade.* (1860, pag. 147).

Quest'ultima notizia mi venne favorita dalla cortesia del Sig. Direttore del *Iournal des débats.*

OPERE RIGUARDANTI CARLO ALBERTO

1.

Biografie e cenni Biografici.

Albero genealogico della Real Casa di Savoja corredato da cenni biografici. Strenna per gl'italiani. 1862. [con grande tavola genealogica].
Torino, Arnaldi, 1862, in-8.

Almanach de Gotha. — Anni 1832-1849.
Gotha, Perthes, in-32.
[Per Carlo Alberto vedi i detti anni ma specialmente il Volume dell' anno 1833 il quale contiene anche il ritratto].

Ancona (D') Alessandro. — Carlo Alberto giusta notizie e documenti nuovi.
In « D'Ancona. — Varietà storiche e letterarie. Serie I e 2. Milano, Treves, 1883, Vol. 2. in-8.
[Vedi alla Serie 1 pag. 295-316].

Andreozzi Alfonso. — Vita di Carlo Alberto com. in capo nella campagna del 1848 Torino, Crivellari e C. 1850, in 8. [con ritr].
La stessa opera. Torino, 1870.

Avóli Alessandro. — Letture educative ed istruttive per la 3 classe elementare maschile e femminile.
Torino, Roma, Milano ecc, Paravia e C. 1896, in-8, ediz. 7. [a pag. 94-95 Carlo Alberto].

Balleydier Alphonse. — Turin et Charles Albert. Ouvrage orné de quatre portraits et du facsimile d'une lettre de M. Gioberti à l'auteur.
Turin, Giannini et Fiore, 1848, in-8.
La stessa opera. Paris, 1848 in-8.

Bellini Bernardo. — Panegirico al magnanimo Re Carlo Alberto.
Torino, tip. Unione, 1857 in-8.
Versione dall' originale latino dello stesso autore.

Biografia di Re Carlo Alberto.
Firenze, 1868.

Biographie universelle et portative des contemporains ou dictionnaire historique des hommes vivants et des hommes morts depuis 1788 jusq' á nos jours.

Paris. 1834 vol. 5 in-8.

Cadenazzi Alfonso. — Carlo Alberto. Con prefazione di G. Cadenazzi Senatore del Regno.

Torino, libr. edit. Renzo Streglio, 1899. in-8.

Recensione in « *Corriere Ticinese* » giornale di Pavia N. 143 (29-30 nov. 1898),

Canetta Carlo. — La memoria di Carlo Alberto. Conferenza tenuta il 15 giugno 1890 nel Ridotto del teatro alla Scala pubblicata per cura dell' Associazione monarchica fra gli studenti milanesi.

Milano, Galli, 1890, in-8. ed. 2.

Carlo Alberto e il suo Regno. Torino Ed. Crivellari 1849, un Vol. in-8.

Carlo Alberto il Magnanimo e Maria Teresa di Lorena Toscana. 1817. V. Tettoni e Morozzo: Le Illustri alleanze ecc.

Carlo Alberto (Il Re). — Torino, st. Reale, 1850. Un Vol. in-8. di pag. 147.

Carraresi G. Cesare. — Carlo Alberto: Cenni biografici.

Nel libro; Il Risorgim. Italiano di Leone Carpi. Vedi.

Cibrario Luigi. — Notizie sulla vita di Carlo Alberto iniziatore e martire dell' indipendenza d'Italia.

Torino, Botta, 1861 in-16.

La stessa opera. Ediz. 1. Torino. 1850. in-16.

Cibrario Louis. — La vie et la mort du Roi Charles Albert initiateur et martyr de l' Indépendance italienne, traduit en français et annoté par Charles de La Varenne (avec deux portraits sur acier) [di Carlo Alberto e di Cibrario].

Paris, Dentu, 1862 in-8.

Cibrario Luigi. — Re Carlo Alberto iniziatore e martire dell'indipendenza italiana [con ritratto in fotografia di Re *Carlo Alberto*]. Quinta edizione italiana coll' aggiunta di documenti inediti sopra Venezia.

Milano, Civelli, 1865 in-8 piccolo.

Cibrario Luigi. — Ricordi di una missione in Portogallo al Re Carlo Alberto.

Torino, stamp. Reale, 1850 in-8.

[Della stessa opera vi è una edizione 2, in-12 stampata pure a Torino nel 1850 e un' altra stampata a Pistoja nel 1851. Contiene la Vita di Carlo Alberto descritta con dettagli poco noti].

Conti Augusto. — Carlo Alberto. Lettera al Sig. Direttore della *Rassegna Nazionale*.

In « *Rassegna Nazionale*. Vol. 9 (1882) pag. 421-426.

Corelli Pietro. — Da S. Quintino ad Oporto, ossia gli eroi di Casa Savoja.

Torino, Fory e Dalmazzo, 1852, vol. 4, in-4 illustrati da molte incisioni del Redenti e del Corelli.

Corelli Pietro. — Il Re Carlo Alberto il Magnanimo.

Romanzo Storico per Pietro Corelli, estratto dall' opera dello stesso autore « Gli eroi di casa Savoia » Volume unico illustrato da 24 finissime incisioni.

Torino, Tip. Dalmazzo. 1859 un Vol. in-8. di pag. 823.

Corelli Pietro. — La stella d'Italia o nove secoli di Casa Savoia.

Milano, A. Ripamonti edit. tip. Wilmant, 1860-63, vol. 5 in 4-fig.

[per Carlo Alberto. Vedi tutto il Vol. 4].

Costa de Beauregard (Marchese). — Le « Pensieroso ». Conferenza.

In « *Vita (La) italiana nel risorgimento.* (*1815-1831*). II Storia. Pag. 1-47.

Firenze, Bemporad, 1898, in-8.

Dictionnaire de biographie générale depuis les temps plus anciens jusqù en 1870 publié sous la direction de M. Lèo Joubert.
Paris, Didot, 1870, in-8.

Dictionnaire des dates, dei faits, des lieux et des hommes historiques etc.
Paris, A. Levavasseur, 1842, vol. 2 in-4.

Dizionario delle date, dei fatti luoghi ed uomini ecc. o repertorio alfabetico di cronologia universale pubblicato a Parigi sotto la direzione di A. L. D' Harenouville. Prima versione italiana.
Venezia, Antonelli, 1842-47, vol. 8 in-8.

Filippi Avv. Alessandro. — Carlo Alberto. Dramma in versi.
Terni ? Anno ?

Finali Amilcare. — Carlo Alberto : Conti.
Imola, Tipografia Galeati ecc. 1899.
Un' opuscolo in-8 pag. 8.

Franchi Verney Alessandro. — Quadro genealogico degli ascendenti paterni e materni sino all'ottavo grado delle LL. AA. RR. il Principe Umberto e la Principessa Margherita di Savoia.
Torino, Bocca, in fol.

Guarda G. — Carlo Alberto : *Ottave.*
Padova Tip. Prosperini 1877. Un'op. in-16 di pag. 16.

Italia (All'). — Il Re Carlo Alberto. Torino, St. Reale, 1850 1 Op. in-12.

Lampridio Antonio. — *Carlo Alberto.* Nell'Illustrazione Italiana. Anno VI. N. 36.

Larousse Pierre. — Grand dictionnaire universel da XIX siécle.
Paris. 1867, e seguenti Voll. 17. in-4.
[nel Vol. 3 a pag. 1019 e 1020 Charles Albert].

La Varenne (De) Charles: Vedi Cibrario Louis.

Lefébure L. — Le roi mystére. Les derniéres années du roi Charles Albert (par M. Costa de Beauregard).
In « Le Correspondant » N. S. Vol. 123. (1890).

Lodi (Delle) di Re Carl'Alberto.
Torino, 1849, un'op. in-8.

Marcotti G. — La madre del Re Galantuomo (Le Corti di Firenze e di Torino). Da documenti inediti.
Firenze Barbèra 1897 in-8.

Martini Pietro. — Memorie intorno alla vita di Re Carlo Alberto.
Cagliari, Timon, 1850 in-8. [Con ritratto di Re Carlo Alberto].

Masi Ernesto. — Il segreto del Re Carlo Alberto. Cospiratori in Romagna dal 1815 al 1859.
Bologna, Zanichelli, 1891 in-16.
Vedi la stessa opera in « *Nuova Antologia* » Serie 3 vol. 29 (1890).

Massari Giuseppe. — Carlo Alberto. (XXVIII luglio).
In « Fanfulla della Domenica » Anno IV (1882) N. 31.

Memorie biografiche di Carlo Alberto. Illustrate del Ritratto e da un fac-simile della scrittura dell' augusto Sovrano.
Torino, edit. Crivellari 1849 un op. in-8.

Memorie di Carlo Alberto di Sardegna.
Torino, Via Conciatori, 34.

Nascita e parentela del Re Carlo Alberto [con ritratto].
[Senza note tip. ma stampato certamente a Milano nel 1848].

O. G. — Carlo Alberto. Nel giornale « La Giovine Italia 1832 ».
Paravia Pier Alessandro. — Carlo Alberto e il suo regno.
Voghera, 1852 vol. 2 in-12.
Parrini Cesare. — Carlo Alberto. (I contemporanei italiani Galleria nazionale del Sec. XIX N. 37).
Torino, Unione tip. editrice, 1862 in-16 [con ritratto].
Re (Il) Carlo Alberto.
Torino, stamp. Reale, 1850 in-8.
Rovelli Francesco. — Vedi : Silorata Bernabò Pietro — Rovelli Francesco.
Rupert Luigi. — Le Roi Charles Albert. Reponse a M. Charles de la Varenne.
Parigi, 1862. 1 vol. in-8.
Salice Angelo. — Vita di Re Carlo Alberto il Magnanimo, narrata al popolo italiano.
Tortona, tip. Rossi, 1867. in-4 [con ritratto di C. A.]
Silorata Bernabò Pietro. — Rovelli Francesco. — Biografia di Re Carlo Alberto dedicata al Re Vittorio Emanuele II. Saggio d' una storia delle nostre legislature parlamentari.
Firenze, Botta, 1868, in-8.
Surdi B. *di Giuseppe.* — Gli avi del nostro Re. Cenni biografici ed illustrazioni dell' iconografia Sabauda.
Roma, tip. Elzeviriana, 1880 in-16.
Trona Edoardo. — Delle virtù di Carlo Alberto. [S. N.]
Turotti Felice. — Carlo Alberto e Vittorio Emanuele II.
Milano, 1860, in-8.
Valbert G. — Le roi Charles Albert d'aprés une biographie récente (par le marquis Costa de Beauregard).
In « Revue des deux mondes. » 3 pér. vol. 100 (1890) pag. 201-213.
Vallauri Tommaso. — De laudibus regis Caroli Alberti ; oratio habita in R. Taurinensi Athenaeo prid. non. nov. an. MDCCCXLIII.
Taurini, ex officina Regia 1843, in-8.
Vallauri Tommaso. — Fasti rerum gestarum a rege Carolo Alberto ab anno 1831 ad annum 1842.
Taurini, 1843, in-4.
Vayra Pietro.— Carlo Alberto e le perfidie austriache. (La leggenda di una corona).
Torino, Roux Frassati e C., 1896, in-8
Vecchi C. Aug. — Carlo Alberto. Nel libro *I Re Contemporanei*, Biografie ecc. Torino 1851.
Vecchj Augusto. — Vita di Carlo Alberto.
Torino, Fontana, 1851, in-4 con due tavole colorate.
Vita di Carlo Alberto.
Pinerolo, tip. Chiantore, 1849 un vol in-8 pag. 224.

2.

Carlo Alberto Principe di Carignano.

Ancona (D') Alessandro. — Federico Confalonieri. Su documenti inediti di archivi pubblici e privati.
Milano, Treves, 1898, in-8.

Arrivabene Giovanni. — Intorno ad un' epoca della mia vita. Memorie [intorno alla sua prigionia politica nel 1821]. Coll'aggiunta di 6 lettere inedite di Silvio Pellico.
Torino, 1860, in-8.

Avvenimenti del Piemonte della Liguria e della Lombardia dall'anno 1814 al 1821 descritti da un ligure.
Carpentras, 1849, in-8.

Bayard de Volo T. — Vita di Francesco V Duca di Modena.
[Per Carlo Alberto vedi vol. I e IV.]
Modena, Tip. Immacolata Concezione, 1878-1885.

Beauchamp Alph. — De la révolution du Piemont avec des observations sur les diverses formes du gouvernement et les doctrines révolutionnaires.
Lausanne. 1822, in-8.

Beauchamp Alph. — Histoire de la rèvolution du Piemont et de ses rapports avec les autres parties de l'Italie et avec la France.
Paris, 1821, in-8.

Beauchamp Alph. — La révolution du Piemont redigée sur des mémoires secrets avec une refutation de l'écrit intitulé « De la revolution Piemontaise ».
Paris, 1823, in-8.

Beolchi Carlo. — Reminiscenze dell'esilio. Edizione 2.
Torino, G. Biancardi e C. 1853, in-8.
La stessa opera Edizione 1 Torino, 1852, in-8.

Berchet Giovanni. — Opere di Giovanni Berchet edite e inedite pubblicate da Francesco Cusani.
Milano, Pirotta e C. 1863, in-8.
[Per Carlo Alberto vedi a pag. 97-100 nella romanza « Clarina ». Dall'edizione di Londra del 1821. Questa romanza fu ripudiata dallo stesso Berchet ed espunta nell'edizione da lui autorizzata a Milano nel 1848. Riguardo a ciò vedi anche nell' Introduzione del volume Cap. V a pag. XVIII-XXII.].

Berchet Giovanni. — Poesie.
Italia, 1848.

Berti Domenico. — Cesare Alfieri.
Roma, Tip. Voghera, 1877, in-8.

Berti Domenico. — Il diario della rivoluzione piemontese di Camillo Cavour.
In « Berti Domenico » Scritti varii.
Torino, Roux, 1892, voll. 2 in-8. (Vedi il vol. 2 pag. 237-262).

Berti Domenico. — L'educazione di Vittorio Emannele II ed il suo matrimonio.
In « Berti Domenico » Scritti varii.
Torino, Roux, 1892, voll. 2 in-8. [Vedi al vol 1 pag. 305-370.

Biagi Guido. — Politica e bel mondo, cronache fiorentine dal 1815 al 1831. Conferenza.
In « Vita (La) italiana nel Risorgimento. (1815-1831). Pag. 171-232.
[Parla delle feste per le nozze avvenute in Firenze nel 1817 di Carlo Alberto Principe di Carignano con Maria Teresa di Toscana].

Bianchi Nicomede. — Carlo Matteucci e l'Italia del suo tempo. Narrazione corredata di documenti inediti.
Torino, Bocca, 1874, in-8.

Bianchi Nicomede. — Documenti relativi ad alcune asserzioni del Principe di Metternich intorno al Re Carlo Felice ed a Carlo Alberto, principe di Carignano.
In « *Curiosità e ricerche di storia subalpina* », Vol 5 pag. 302-336, con una tavola.

Torino, Bocca ed, tip. Bona, 1883, in-8.
La stessa opera stampata a parte, Torino, Bocca, 1882, in-8.

Bianchi Nicomede. — I ducati Estensi dal 1815 al 1850.
Torino, Soc. editr. italiana, 1852.

Bianchi Nicomede. — La verità trovata e documentata sull' arresto e prigionia di Carlo Botta verso la fine del secolo XVIII, e le sue relazioni con Carlo Alberto Principe di Carignano, poi Re di Sardegna.
Documenti inediti.
In « *Curiosità e ricerche di storia subalpina.* Vol. 2, pag. 95-146.
Torino, Bocca editore. tip. Bona, 1876, in-8.

Bianchi Nicomede. — Memorie e lettere inedite di Santorre Santarosa con appendice di lettere di Giancarlo Sismondi.
Torino, 1877, in-8.

Bianchi Nicomede. — Storia della politica austriaca rispetto ai Sovrani ed ai governi italiani dall' anno 1791 al maggio del 1857.
Savona, Sambolino, 1857, in-8.

Bonola Dott. Federico. — I patriotti italiani; storie e biografie.
Milano, G. Messaggi, 1869-70, voll. 4, in-16.

Boselli Paolo. — Carlo Alberto e l'ammiraglio Des Geneys nel 1821.
In « Atti della R. Accademia delle scienze di Torino. Vol. 27, Anno 1891-92 pag. 706-727 ».
La stessa opera stampata a parte Torino, Clausen, 1892, in-8.

Bosellini Lodovico — Francesco IV e V di Modena.
In « I contemporanei italiani N. 14,
Torino, 1861.

Campagne d'Espagne en 1823. — [In questa campagna si distinse Carlo Alberto Principe di Carignano specialmente alla presa del Trocadero].
Paris, voll. 2, in-8.

Cantù Cesare. — Il Conciliatore e i Carbonari. Episodio.
Milano, Treves, 1878, in-8.

Capefigue M. — Les diplomates européens (Le Prince de Metternich ecc).
Milano, Stella, 1844, in-16.

Cappelletti Licurgo. — Vittorio Emanuele I, Carlo Felice e Carlo Alberto a proposito di una recente pubblicazione [Domenico Perrero — Gli ultimi reali di Savoia].
In « La Perseveranza » Anno 31 N. 10704 di lunedì 29 luglio 1889.

Carducci Giosué. — Bicocca di San Giacomo — Ode — 22 agosto 1891.
Bologna, Zanichelli, 1891, in-8 gr.

Carlo Alberto fu Carbonaro?
In « Gazzetta letteraria di Torino (27 ottobre 1894).

Carrone Felice marchese di S. Tommaso. — Tavole genealogiche della Real Casa di Savoia descritte ed illustrate.
Torino, Bocca, 1837, in-4.
(Per Carlo Alberto Principe di Carignano vedi a pag. 79, 103 e alla tav. X.

Carutti di Cantogno Domenico. — La Cour de Turin et les traités de 1815; étude historique.
Florence, 1871.

Casalis (Teologo). Epigrafi [per le nozze di Carlo Alberto].
Vedi: Nozze (Le) di Carlo Alberto di Savoja Principe di Carignano ecc.

Castro (De) Giovanni. — I ricordi autobiografici inediti del marchese Benigno Bossi.
In « Archivio storico lombardo Serie 2. Vol. 7, Anno XVII, pag. 920, 924, 926.

Castro (De) Giovanni. — Patriottismo Lombardo (1818-1820). Notizie desunte da diari e testimonianze contemporanee.
In « Archivio storico lombardo Serie 2. Vol. 6, Anno XVI, pag. 857, 858 e 906.

Cattaneo Malloni Roberto — Canzone [per le nozze di Carlo Alberto].
Vedi: Nozze (Le) di Carlo Alberto di Savoja Principe di Carignano ecc.

Cavour (Conte Camillo di). — Diario inedito con note autobiografiche del conte di Cavour, pubblicato per cura e con introduzione di Domenico Berti.
Roma, tip. Voghera, 1888, in-8 gr.

Confalonieri Federico. — Memorie pubblicate per cura di Gabrio Casati.
Milano, 1889 in-8.

Costa de Beauregard. — La jeunesse du roi Charles Albert. In « Le Correspondant. 1887 4.

Costa de Beauregard (Marquis). — La jeunesse du roi Charles Albert. (Prologue d' un règne).
Paris, Plon Nourrit et C. impr. édit. 1889 in-8 con ritr. di C. A. ed altra incisione rappresentante l' assalto del Trocadero.

Debidour A. — Histoire diplomatique de l' Europe depuis l' ouverture du Congrés de Vienne jusqu' à la clôture du Congrès de Berlin (1814-1878).
Paris, Alcan ed. 1891.

Decisioni della Commissione militare del 1821 presieduta da Ignazio Thaon de Revel ten. generale.
Torino, 1821. in un fol.

Etat (Sur l') actuel de la Maison de Carignan consideré relativament à ses deux branches relativement à la Maison de Savoye, relativement au Gouvernement français.
Turin, anno XII in-4.

Epithalame des Genevois [per le nozze di Carlo Alberto].
Vedi: Nozze (Le) di Carlo Alberto di Savoia Principe di Carignano ecc.

F. S. — *Costa de Beauregard.* Prologue d' un régne. La jeunesse de Charles Albert.
Domenico Perrero. — Gli ultimi reali di Savoia del ramo primogenito ed il principe Carlo Alberto di Carignano. Recensioni.
In « Rivista storica italiana. Vol. 6 (1889) pag. 576-587.

Faldella Giovanni. — I fratelli Ruffini. Storia della Giovine Italia.
Torino, Roux e Frassati, 1895-97 vol. 7 in-8

Fiorini Vittorio. — Gli scritti di Carlo Alberto sul 1821 (*Biblioteca storica dal Risorgimento italiano*) 1899.

Galvani Cesare. — Memorie storiche intorno la vita dell' Arciduca Francesco IV d' Austria d' Este Duca di Modena, Reggio, Mirandola, Massa e Carrara ecc.
Modena, 1846-54 vol. 3.

Gatti Carlo. — Storia della rivoluzione italiana dal 1789 al 1871.
Firenze, 1885, in-8.

Ghiron Isaia. — Carlo Alberto. In « Illustrazione Italiana » Anno VI vol. 2 N. 36.
Milano, 1879 in-4 pag. 154-155.
(A proposito delle « Informazioni sul 21 in Piemonte pubbl. da Antonio Manno Firenze, 1879)

Gubernatis (De) Angelo. — Santorre di Santa Rosa. (I contemporanei italiani. Galleria Nazionale del Secolo XIX N. 9).
Torino, Unione tip. editrice 1860 in-16.

Lace Luigi. — I principi Sabaudi spada d' Italia. Prolusione letta il 3 genn. 1861 in Parma per l' inaugurazione del R. Collegio Militare.
Parma, tip. Cavour, di P. Grazioli, 1861 in-8.

La Varenne (De). — Vedi: Cibrario Louis.

La Varenne (De) C. — Vedi: Rasetti E. — La Varenne (De) Ch.

La Varenne (De) Carlo — Mattigana Piero. — Osservazioni e documenti intorno a mezzo secolo di dominazione austriaca in Italia. Prima edizione italiana Milano, [s. n.] in-8.

Lombroso Giacomo. — La pace d'Europa consolidata dalla prodigiosa vitttoria conseguita dall'eroica Milano col sangue de' suoi martiri nelle gloriose giornate di marzo.
Milano. tip. Borroni e Scotti, 1848 fasc. 2 in-8.
[Accenni al principe di Carignano nel Fasc. 2].

Lungo (Del) Isidoro. — Santorre Santarosa morto per la libertà della Grecia nel 1825. Conferenza.
In « *Vita (La) italiana nel risorgimento.* (1815-1831) II Storia Pag. 137-206.
Firenze, Bemporad, 1898, in-8.

Manno Antonio. — Gioventù principesca. Lettere inedite di Carlo Alberto Principe di Carignano al suo scudiere Carlo di Robillant.
Torino. tip. Bona, 1883, in-4.

Manno Antonio. — Informazioni sul ventuno in Piemonte ricavate da scritti inediti di Carlo Alberto di Cesare Balbo e di altri.
Seconda edizione aumentata di documenti, di appendici, di una bibliografia e del dizionarietto dei compromessi.
Firenze, tip. della Gazzetta d'Italia, 1879, in-8.
La stessa opera in « Rivista Europea ». 1879 vol. 11.

Marcotti G. — Cronache segrete della polizia toscana.
Firenze, Barbera, 1898, in-8.
(Recensione — In « Rivista storica italiana » N. 1-2 (genn. Aprile 1898 pag. 88-89.

Masi Ernesto. — Il congresso di Vienna, Conferenza.
In « Vita (La) italiana nel Risorgimento. (1815-1831). Pag. 97-137.

Mattigana Piero. — Vedi: La Varenne (De) Carlo — Mattigana Piero.

Meester (De) Generale. — Cenno sulla parte che presero i Lombardi nella rivoluzione del Piemonte nel 1821. (Manoscritto) presso il Museo del Risorgimento in Milano. Pubblicato sotto il titolo: *Un ricordo del 1821.*
In « *La Perseveranza* » N. 13824 del 3 aprile 1898.
[Carlo Alberto Principe di Carignano ed il suo appoggio dato al comitato rivoluzionario lombardo, appoggio che non potè mantenere perchè comprese trattarsi di un moto non bene preparato e che avrebbe potuto pregiudicare la causa dell'indipendenza].

Memorie segrete del Principe di Metternich comunicato dal suo segretario privato E. L.
Udine, 1849, in-4.

Metternich (Prince de) — Mémoires documents et écrits divers laissés par le Prince de Metternich publiés par son fils le Prince Richard de Metternich classés et reunis par M. A. de Klinkowstroem.
Paris, E. Plon et Comp. edit. 1880-84 vol. 8 in-8.
[per Carlo Alberto vedi ai vol. 3, 4, 7 e 8].

Michelini G. B. — Tommaso Calvetti e la rivoluzione piemontese del 1821.
In « *La Rivista Europea* » Vol. IV fasc. 1 e 2 (1870).

Molineri Gio. Battista. — Le nozze di Peleo e di Teti pel faustissimo imeneo di S. A. S. Carlo Amedeo Alberto Principe di Savoia Carignano con S. A. R. Maria Teresa Francesca arciduchessa d'Austria Principessa di Toscana. [Versi].
Torino, stamp. Reale, 1817 in-8.

Notice sur la Reine Marie Thérèse de Sardaigne. — Nice, 1857.
[Opera della marchesa Roero di Cortanze nata Carolina Conzani di Revignasco già dama d'onore di Maria Teresa].

Nozze (Le) di Carlo Alberto di Savoia Principe di Carignano e di Maria Teresa arciduchessa d'Austria Principessa di Toscana.
[N. 4 opuscoli in versi riuniti in un volumetto e contengono:
1° Canzone di Cesare Saluzzo Torino, Bianco, 1817, in-8.
2° Epithalame des Genevois. Turin, Bianco, 1817, in-8.
3° Canto di Roberto Cattaneo Malloni.
Torino, Davico e Picco, 1817, in fol.
4° Epigrafe del teologo Casalis.
Torino, stamp. Reale, 1817, in-fol.

Nozze (Nelle augustissime) di S. A. S. Carlo Amedeo Alberto di Savoia Principe di Carignano e di S. A. I. e R. Maria Teresa figlia di Ferdinando III arciduca d'Austria e Gran Duca di Toscana.
[Poesie di diversi autori].
Torino, Bianco, 1817, in-4.

Palma Alerino. — Difesa dei piemontesi inquisiti a causa degli avvenimenti del 1821.
Bruxelles, 1829, in-8.

Perrero Domenico. — Gli ultimi reali di Savoia del ramo primogenito ed il Principe Carlo Alberto di Carignano.
Studio storico su documenti inediti.
Torino, Casanova, 1889, in-8.

Perrero Domenico. — I Reali di Savoia nell'esiglio. (1799-1806). Narrazione storica su documenti inediti.
Torino, Bocca ed. tip. Bona, 1898, in-8.

Perrero Domenico. — Replica al marchese Costa di Beauregard. Nuovi appunti e documenti. Appendice al libro « *Gli ultimi reali di Savoja del ramo primogenito ed il principe Carlo Alberto di Carignano* ».
Torino, F. Casanova, 1890, in-8.

Piemont (Du) sur la fin du 1821 par un piémontaise.
Turin, 1822, in-8.

Poggi E. — Brevi osservazioni sul libro « Gli ultimi Reali di Savoja ecc. » di Domenico Perrero.
In « La Rassegna Nazionale » Vol. 49. (1889) pag. 331-345.

Poggi (E). — La gioventù del Re Carlo Alberto.
In « *La Rassegna Nazionale*. Vol. 46. 1889) pag. 577-601.
Vedi Costa de Beauregard (Marquis). La jeunesse du Roi Charles Albert.

Poesie (8 diverse) per le nozze ecc. di Carlo Alberto 1817-1831.
[indicazione della Bibliotheca Sabauda dell'Hoepli].

Précis historique sur les Traitès du 1814-15 et sur le Congrés de Vérone en 1822 concernant la Maison de Savoie. Carignan.
Turin, 1866.

Pradari Francesco. — I primi vagiti della libertà italiana in Piemonte.
Milano, F. Vallardi tip. editore, 1861, in-16.

Ragionamento per il pupillo Carlo Alberto Savoja-Carignano contro il minore Giuseppe Maria Savoja nella causa vertente tra li medesimi avanti il tribunale di prima instanza sedente in Torino.
Torino, Anno XII, in fol.

Rasetti E. — La Varenne (De) Ch. — Histoire de l'Italie nouvelle et du Roi Victor Emanuel. Annales du mouvement italien depuis 1815.
Paris, 1861.

Recit (Simple) des événements arrivès en Piemont dans les mois de mars et d'avril 1821 par un officier piemontais.
Paris, 1822, in-8.

Revolution du Piemont (1821) avec des observations sur les diverses formes du gouvernement et les doctrines révolutionnaires.
Lausanne, 1822, in-8.

Rinieri Ilario. — Della vita e delle opere di Silvio Pellico, da lettere e documenti inediti.
Torino, Libr. Roux, Ciriè, tip. Streglio, 1898. Vol. 1°, [opera in continuazione].

Rivoluzione (Della) piemontese nel 1821 coll'aggiunta della biografia del conte di Santa Rosa.
Genova, 1850 in-8.

Rivoluzione piemontese del 1821. Parte speciale presavi dalla città e provincia di Alessandria. [S. N].

Saluzzo Cesare. — Canzone [per le nozze di Carlo Alberto].
Vedi: Nozze (Le) di Carlo Alberto di Savoia Principe di Carignano ecc.

Saluzzo di Menusiglio Cesare. — Le nozze di Carlo Alberto di Savoia Principe di Carignano e di Maria Teresa arciduchessa d'Austria, Principessa di Toscana. Canzone.
Torino, tip. Bianco, 1817, in-16.

Santa Rosa (Conte di). De la revolution piémontaise.
Paris, 1821.

Santa Rosa (Conte di). — Della rivoluzione piemontese nel 1821.
Torino, 1850, in-8.
La stessa. Versione dalla 3 ediz. francese coll'aggiunta di una biografia dell'autore.
Genova, Ponthenier, 1850 in-16.

Séductions (Les) politiques ou l'an 1821, par l'anteur de F... du S...
Paris. 1821, in-8.

Sentinella (La) subalpina. Giornale politico del 1821. Torino 1821.

Spezi Pio — *Alessandro D'Ancona.* Federico Confalonieri (su documenti inediti di archivi pubblici e privati Milano, Treves, 1898, in-12 pag. XX, 489.
Recensione.
In « La Cultura di Ruggero Bonghi: Nuova serie. Anno XVII. N. 1-2 1898. pag. 5-9.

Tabarrini Marco. — Gino Capponi, i suoi tempi i suoi studi, i suoi amici. Memorie.
Firenze, Barbera, 1879, in-8.
[Vedi al Cap. 5 pag. 98. « Il Principe di Carignano »].

Trente (Les) jours de la révolution piémontaise en mars 1821 par un Savojard spectateur de tous les évenements.
Lyon, 1821, in-8.

Vesme Alessandro. — Saggio d'iconografia Sabauda ossia elenco di ritratti incisi o litografati dei Principi e delle principesse di Savoia.
Torino, Paravia e C. 1889, in-8.
[per Carlo Alberto quale Principe di Carignano Vedi a pag. 47].

3.

Carlo Alberto Re.

A. F. — Predizione sull' avvenire degli Stati italiani contenuta nell' ortatoria dell' italiano Mazzini diretta nell' anno 1831 al duca di Savoja Carlo Alberto allora divenuto Re di Sardegna, con prefazione.
Venezia, tip. Cecchini, in-8.

Abolizione (Dell') delle tasse annonarie.
Torino, tip. Chirio e Mina, 1833, in-8.

Acqua (Dell') Carlo. — Bianca Visconti di Savoja in Pavia e l' insigne monastero di S. Chiara la Reale di sua fondazione.
Cenni storici con documenti editi ed inediti. (Pubblicazione per le nozze d' argento delle LL. MM. Umberto I e Margherita di Savoja. 22 aprile 1893. Edizione di soli 100 esemplari fuori commercio).
Pavia, Fusi. 1893, in-4 illustr.
[A pagina 42 accenno a Carlo Alberto e citazione di un brano d' una sua lettera al marchese di Villamarina in data 28 agosto 1847].

Alimonda G. — Fede di grandi. In « La strenna d' ogni mese. » Antologia dei giovani italiani anno VI, n. 3 (1878). Firenze, libreria Paravia, 1878, in-16.
[A pag. 18 si parla di Carlo Alberto]. Lo stesso articolo riprodotto nel giornale « Il Bene » di Milano N. 42 (15 ott. 1898) pag. 359.

Angelucci Angelo. — Catalogo della armeria Reale illustrato con incisioni in legno.
Torino, Candeletti, 1890, in-8. Per Carlo Alberto vedi a pag. 518-523.
Per le bandiere dell' esercito sardo nelle campagne del 1848-49 vedi a pag. 488-492.

Azeglio (D') Massimo. — I miei ricordi. Decima edizione. Firenze, Barbera, 1881.
[Per Carlo Alberto vedi specialmente a pag. 511 e seguenti].

Azeglio (D') Massimo. — L' Italie de 1847 a 1865. Correspondance politique accompagnée d'une introduction et de notes par Eugène Rendu.
Paris, Didier et C. 1867, in-8.

Azeglio (D') Massimo. — Timori e speranze. Torino. Gianini e Fiore 1848, in-8.

Balbo Cesare. — Delle speranze d' Italia. Edizione seconda corretta ed accresciuta dall' autore.
Capolago, tip. Elvetica, 1844, in-16.
La stessa opera, Parigi, Didot, 1844, in-8.

Berti Domenico. — Di Vincenzo Gioberti riformatore politico e ministro. Con sue lettere inedite.
Firenze, Barbera, 1881, in-8. [Per Carlo Alberto vedi a pag. XLIX e seguenti].

Berti Domenico. — Il conte di Cavour avanti il 1848.
Roma, tip. Voghera, 1886, in-8.

Berti Domenico. — Vincenzo Gioberti riformatore, politico e ministro. In « Berti Domenico » Scritti varii.
Torino, Roux, 1892, voll. 2 in-8. [Vedi al Vol. 2 pag. 1-100.

Bertolini F. — Enrico Poggi — Storia d'Italia del 1814 al dì 8 agosto 1846. Firenze Barbera, 1885.
Recensione. In « Rivista storica italiana. Vol. I (1884) pag. 125-132.

Bianchi Nicomede. — Documenti intorno al Re Carlo Felice ed a Carlo Alberto.
Roma, 1882.

Bianchi Nicomede. — La politica di Massimo d'Azeglio dal 1848 al 1859. Documenti in continuazione alle sue lettere al Marchese Emanuele d' Azeglio.
Torino: Roux e Favale, 1884, in-8.

Bianchi Nicomede. — Le nostre intenzioni e le nostre speranze. [Varii accenni a Carlo Alberto ed una sua lettera].
In « *Curiosità e ricerche di storia subalpina.* Vol. I pag. 5-21.
Torino, Bocca editori tip. Bona, 1874, in-8.

Blanc Albert. — Le Roi Charles Albert et le comte César Balbo.
In « Revue des deux mondes » 1 janvier et 1 mars 1859.

Bona Bartolomeo. — Sulla statua equestre dedicata a S. M. il Re Carlo Alberto dalla città di Casale. Ragionamento.
Torino, tip. Fontana, 1843, in-4. [Con una tavola].

Brentari Ottone. — Re Carlo Alberto nell' autobiografia del veterano E. Della Rocca. [28 luglio 1849].
In « Corriere della Sera » di Milano, N. 205, mercoledì-giovedì 28-29 luglio 1897.

Buzzoni Sac. Pietro — Il cinquantesimo anniversario delle Cinque giornate di Milano 18-22 marzo 1848.
In « *Il Bene* » periodico settimanale illustrato, N. 9, 10, 11, febbraio e marzo 1898.
Milano, Cogliati, in-8.
[Accenni e lodi al Re Carlo Alberto].

Cagnacci Carlo. — Giuseppe Mazzini e i fratelli Ruffini. Lettere raccolte e annotate.
Porto Maurizio, tip. Berio 1883, in-8.

Cajo da Montemuliano. — Vita aneddotica-politica di Giuseppe Garibaldi.
Milano, Pagnoni, 1859, in-32.

Cappelletti Licurgo. — Storia di Carlo Alberto e del suo regno.
Roma, tip, Voghera, 1891.

Carbone Domenico. — Re Tentenna (Poesia) [Si trova riprodotta nell'opera « Bersezio — Il Regno di Vittorio Emanuele II. — Torino, 1878-95 » Vedi al Vol. 1, Note].

Carducci Giosuè. — L' armeria Reale di Torino. Cantica di G. Regaldi. Torino, Franco, 1861. Recensione.
In « La Nazione » di Firenze [4 luglio 1861] — Ristampata nel Vol. delle opere di G. Carducci col titolo « Ceneri e Faville. Serie prima, 1859-1870.
Bologna, Zanichelli, 1891, in-8, pag, 14-17.

Carlo Alberto in Pavia nel 1838.
Vedi: In: Gazzetta della Provincia di Pavia, N. 38 [sabbato 22 sett. 1838].

Cavour (Benso di) Camillo. — Diario inedito con note autobiografiche pubblicato per cura e con introduzione di Domenico Berti.
Roma, Tip. Voghera, 1888, in-8.

Cavour (Benso di) Camillo. — Gli scritti del conte di Cavour nuovamente raccolti e pubblicati da Domenico Zanichelli.
Bologna, Zanichelli, 1892, Voll. 2, in-8.

Cavour (Benso di) Camillo. — Lettere edite ed inedite raccolte ed illustrate da Luigi Chiala. Edizione 2. riveduta ed accresciuta.
Torino, Roux e Favale, 1884-86, Voll. 5, in-8.

Cibrario Luigi. — Cenni sulle finanze dello Stato dal 1848 al 1851.
Torino, Stamp. Reale, 1852, in-8.

Cibrario Luigi. — Descrizione delle feste torinesi nell'aprile 1842. Seconda edizione coll'aggiunta

di vari intagli, il ramo genealogico della R. Casa di Savoja, i ritratti degli augusti sposi (Vittorio Emanuele e Maria Adelaide) e l'uniforme delle Regie truppe del 1799, 1820 e 1842.

Torino, 1843, in-8 fig.

Cibrario Luigi. — Promis Domenico Casimiro. — Documenti sigilli e monete appartenenti alla storia della monarchia di Savoja raccolti in Savoja, in Isvizzera ed in Francia per ordine del Re Carlo Alberto. Pubblicati per ordine di S. M.

Torino, stamp. Reale, 1833, in-8, fig. ediz. fuori commercio.

Cibrario Luigi. — Le feste torinesi dell'aprile 1842 descritte (per le nozze di Vittorio Emanuele con Maria Adelaide d'Austria).

Torino, Fontana, 1842, in-8 fig.

Corbellini A. — Professione di fede politica di un cittadino lombardo.

Milano, Gio. Tamburini, 1848 in-8.

Corelli Pietro. — Carme nella solenne inaugurazione della statua equestre del Re Carlo Alberto con note di Paolo Isnardi e versi di Clementina Decomo. [Con note storiche].

Casale, tip. Casuccio e Bagna, 1843, in-8.

Cornelio Angelo Maria. — Antonio Rosmini e il suo monumento in Milano.

Torino, Unione tip. editrice, 1896, in-8.

(Carlo Alberto e Rosmini vedi pag. 26-28. Con ritr. di Carlo Alberto).

Cosmorama pittorico. Anni 1835-1850. Milano, tip. del Cosmorama, 1835-50, in-4 fig.

Cours (Les) princiéres d'Europe. Preface par un diplomate. Paris (s. a.), in-16.

Cugia Manca Diego. — Saggio sulla malattia del corpo sociale e modo di guarirla, seguita da un piano di campagna conto l'Austria presentato dall'autore a Re Carlo Alberto nel settembre 1848.

Sassari, tip Ciceri 1851, in-8.

Decomo Clementina. — Vedi : Corelli Pietro.

Dumas Alexandre. — La maison de Savoie depuis 1555 jusqú á 1850. Roman historique. Edition illustrée d'environ 200 dessins.

Turin, C. Perrin, 1852, voll. 4, in-4.

Durando Giacomo. — Della nazionalità italiana. Saggio politico-militare.

Parigi, Bailly, 1846, in-16.

Durante Louis. — Precis historique de la Maison de Savoie-Carignan dedié á S. M. le Roi Charles Albert.

Turin, impr. Royale, 1837, in-8,

Estival Virjilio. — Garibaldi e il governo italiano nel 1866. Rivelazioni.

Versione dal francese.

Milano, tip. Sociale, 1866, in-8.

[Nel Cap. III, accenni a Carlo Alberto].

Ferrari Rodigino. — L'Italia ed i quattro sovrani italiani.

Torino, 1848, in-8.

G. U. F. — Vedi: Mazzini, Garibaldi ed Orsini.

Garibaldi Giuseppe. — Memorie autobiografiche.

Firenze, Barbera, 1888, in-8.

[Per Carlo Alberto Vedi a pag. 191-192].

Gazzetta di Pavia, — Anni 1838 e 1848.

Pavia, in-fol.

[Contiene notizie sull'ingresso di Carlo Alberto in Pavia nel 1838 per l'incoronazione di Ferdinando I a Milano e nel 1848 per la guerra d'indipendenza].

Gazzetta Piemontese dall'anno 1820 al 1848.
Torino, in-4.

Giani Don Paolo. — Per la solenne inaugurazione della statua equestre di Sua M. Carlo Alberto fatta in Casale il giorno XX Maggio MDCCCXLIII. Poetici concetti.
Casale, tip. Corrado, 1843 in-4.

Giorno [Del] onomastico di S. M. Carlo Alberto. Orazione.
Torino, Stamp. Reale 1844, un'op. in-8, di pag. 90.

Giorno [Pel] onomastico di S. M. il Re Carlo Alberto. Orazione.
Torino, St. Reale 1856 un'op. in-8. pag. 81.

Giostra [Della] corsa in Torino addì 21 di febbraio del 1839 nel passaggio di S. A. I. e R. Alessandro Granduca Principe Imperiale di Russia, e delle giostre, tornei, passi d' arme e caroselli tenuti anticamente alla Corte di Savoia.
Torino, Chirio e Mina, 1839, in-fol, con 7 tavole disegnate da F. Gonin.

Giuria Pietro. — Poesie edite e inedite con cenni del Prof. Cav. A. Fassini intorno alla vita ed alle opere dell'autore e con documenti in zincografia.
Savona, tipo-litogr. Miralta, 1890, in-8.
[Per Carlo Alberto Vedi: Inni italici a pag. 131 e seguenti. In fine del volume si trova un inno dell' autore a Carlo Alberto colla musica di A. Villanis. Vedi anche la prefazione].

Guerzoni Giuseppe. — Garibaldi. Firenze, Barbera, 1882, voll. 2 in-8.
[Per Carlo Alberto vedi vol. 1 a pag. 233].

Guerzoni Giuseppe. — Vittorio Emanuele II. Commemorazione funebre letta nell' Aula Magna dell' Università di Padova il 23 gennaio 1878.
Padova, tip. Sacchetto, 1878, in-8.
[Da pag. 14 a pag. 18 accenni a Carlo Alberto].

Guidi Francesco. — Per l' augurato ritorno in Torino (4 dicembre 1847) di S. M. il Re Carlo Alberto rigeneratore dei suoi popoli, auspice dell' indipendenza e della nazionalità italiana. Cantata posta in musica da Giovanni Turime.
Torino, Favale, 1847, in-4.

Indice generale degli atti parlamentari (1848-97). Storia dei Collegi elettorali.
Roma, tip. della Camera dei Deputati, 1898, in-4.

Isnardi Paolo. — Vedi: Corelli Pietro.

Jack la Bolina. — (Vittorio Vecchj). La vita e le gesta di Giuseppe Garibaldi, precedute da una lettera di Giosuè Carducci.
Bologna, Zanichelli, 1882.
[Per Carlo Alberto vedi al capitolo V].

Jours (Les derniers) de Charles Albert ex-roi de Sardaigne.
In « Revue britannique » 1865, vol. 3·

La Varenne (De) Carlo. — Le journal « Le Monde » et le Roi Charles Albert.
Parigi, ed. Dentu, 1862, in-12.

Lignana. — Inno degli studenti. (In onore di Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale ». Pag. 267-268.

Lisa Americo. — Il popolo Canavesano all' arrivo di Carlo Alberto. (Versi).
In « Dono Nazionale ». Pag. 59.

Lungo (Del) Isidoro. — La genesi storica dell' unità italiana. Conferenza.
In « Vita (La) italiana nel Risorgimento (1815-1831), pag. 13-48.

Manno Antonio. — Cesare Balbo ed il traforo delle Alpi.
[Accenni a Carlo Alberto].

In « *Curiosità e ricerche di storia subalpina*, vol. 4, pag. 526-533.
Torino, Bocca editori, tip. Bona, 1880, in-8.

Manno Antonio. — L'opera cinquantenaria della R. Deputazione di storia patria di Torino. Notizie di fatto, storiche biografiche e bibliografiche sulla R. Deputazione e sui deputati nel primo mezzo secolo dalla fondazione raccolte per incarico della medesima dal suo segretario A. Manno.
Torino, fratelli Bocca editori, stamp. Reale di G. B. Paravia e C., 1884, in-4.
[Varii accenni al fondatore Re Carlo Alberto ed atti costitutivi della Società].

Manno Antonio. — Spicilegio nel regno di Carlo Alberto.
In « *Curiosità e ricerche di storia subalpina*, vol. 3, pag. 193-235.
Torino, Bocca editori, tip. Bona, 1879, in-8.
La stessa opera stampata a parte. Torino. Bocca, 1877.

Manno Antonio. — Una scorsa nel mio portafogli. Notizie e carte sparse sopra i monumenti torinesi, il Re Carlo Alberto ecc,
In « *Curiosità e ricerche di storia subalpina*, vol. 5, pag. 242-301.
Torino, Bocca editori, tip. Bona, 1883, in-8.
Vedi: Recensione di quest'opera fatta da A. L. B. in « *Rassegna Nazionale*, vol. 9 (1882), pag. 461-462.

Manno Giuseppe. — La sacra religione Mauriziana al già suo Gran Mastro il Magnanimo Re Carlo Alberto.
Torino, tip. Cassone, 1857, in-4.

Marchese P. S. — Giuseppe Garibaldi.
[I contemporanei italiani. Galleria Nazionale del Secolo XIX, N. 3).
Edizione 2 notevolmente accresciuta. Torino, Unione tip. editrice, 1861, in-16.

Massa Pietro. — Alcune considerazioni sulla statua equestre rappresentante S. M. Carlo Alberto modellata da Abbondio Sangiorgio da innalzarsi nella città di Casale nel Monferrato. Milano, Bernardoni, 1841, in-8.
Idem, Milano, 1843.

Mauri Achille. — Di una statua equestre di Abbondio Sangiorgio fusa in bronzo da Giambattista Viscardi [statua di Carlo Alberto in Casale Monferrato].
In « Rivista Europea ». Nuova Serie Anno 1 N. 7 (15 aprile 1843).

Mazade (De) Ch. — Le Roi Charles Albert, le Piémont et l' Italie.
In « Revue des deux mondes » Nouv. Periode, Vol. 6 e 7 1854 pag. 1072-1110 del vol. 6 e 1-39, del vol. 7.

Mazzini Giuseppe. — La situazione.
Londra, settembre 1857, in-16.

Mazzini Giuseppe. — L'Italie, l'Autriche et le Pape.
Extrait de la « Revue indépendente » livraison de 10 et 25 septembre 1845.
Paris, in-16,

Mazzini Giuseppe. — Scritti editi e inediti. Edizione diretta dall'autore.
Milano, Daelli editore 1861-86, voll. 15, in-16.
[Con molti accenni a Carlo Alberto. Vedi poi specialmente nel vol. 1 a pag. 55-106 la lettera di Mazzini a Carlo Alberto].

Mazzini, Garibaldi ed Orsini. La democrazia universale per G. U. F.
Milano, L. Cioffi editore 1863.
[Per Carlo Alberto, Vedi da pag. 18 a 22].
[Cita il brano della lettera di Mazzini a Carlo Alberto « *Voi Sire siete vergine di delitto regale siete degno ancora d'interpretare il voto del secolo* »].

Meliga Giovanni Battista. — Paralello tra l'antico stato generale dell'istruzione ed educazione pubblica e il nuovo introdotto ne' Collegi Nazionali per la legge 4 e 9 ottobre 1848. Discorso di Giovanni Battista Meliga professore di retorica e di metodica letto il 14 marzo 1850 nella solenne inaugurazione degli studi del Collegio Nazionale di Voghera e stampato per cura di alcuni amici.

Voghera, tip. di Cesare Giani, 1850, in-8.

[Elogio a Carlo Alberto fondatore dei Collegi Nazionali].

Mittermayer Carlo. — Delle condizioni d'Italia con un capitolo inedito dell' autore e con note.

Milano e Vienna, 1845, in-8.

Mogliotti Felice. — Urbano Rattazzi con cenni storici parlamentari dal 1848 al 1860.

Pinerolo, 1862, in-8.

Montazio Enrico. — *Angelo Brofferio.*

I contemporanci italiani. Galleria Nazionale del Sec. XIX N. 57.

Torino, Unione tip. editrice 1862, in-16.

Monumenta (Historiae patriae) edita jussu Regis Caroli Alberti.

Augustae Taurinorum, 1836 ecc. vol. 17 in-fol.

Nel 1 vol. si trova il decreto di Carlo Alberto per la pubblicazione dell'opera.

Nota Alberto. — Del Senato di Casale nuovamente eretto dal Re Carlo Alberto con editto del 19 settembre 1837 ecc. Esposizione storica.

Casale, tip. Maffei e Scrivano, 1838, in-8.

Notizie sul Torneo da eseguirsi in piazza S Carlo di Torino nell'aprile 1842 seguite da particolari cenni storici e critici sui tornei in generale ecc. (per le nozze di Vittorio Emanuele e Maria Adelaide).

Torino, 1842, in-8.

Odorioi Federico. — Il conte Luigi Cibrario e i suoi tempi; memorie storiche con documenti.

Firenze, Civelli, 1872, in-8.

Orsini Felice. — Memorie politiche scritte da lui medesimo e dedicate alla gioventù italiana. Quarta edizione aumentata di un'appendice per Ausonio Franchi.

Londra, 1859, in-16.

Orti di Manara Gio. — Il regno di S. M. il Re Carlo Alberto di Sardegna fonda la felicità dei popoli Piemontesi.

Verona. 1837, in-4.

Palmaverde (Il). — Almanacco piemontese. Anno 1831-1850.

Torino, Fontana, in-12.

Paravia Pier Alessandro. — Pel giorno onomastico del Re Carlo Alberto. Orazione recitata nella Regia Università di Torino il giorno IV novembre 1836.

In « Opuscoli varii di *Pier Alessandro Paravia* raccolti ed emendati dall'autore.

Torino, G. Marietti, 1837, in-16, pag. 257-285.

La stessa, Torino, Chirio e Mina, 1836 in-4.

Paravia Pier Aless. — Nel di onomastico di S. M. il Re Carlo Alberto.

Orazione recitata nella R. Università di Torino alli 11 Novembre 1840.

Torino, 1841 un'op. in-16 pag. 62.

Passeri Marco. — Secondo complotto a Londra di Metternich, Luigi Filippo, Guizot e Palmerston, col quale si cerca trar partito della posizione politico-militare del Re di Piemonte e del Papa per rovinar loro e l'Italia.

Milano, tip. della Concordia di A. Arzione e C. 1848, in-8.

Pio IX e Carlo Alberto. In « La Civiltà cattolica » Serie 10, vol. 10, 1879.

Pio IX e Carlo Alberto. Parigi, 1846, in-8.

Pozzo (Dal) Ferdinando. — Edit du Roi de Sardaigne Charles Albert du 18 août 1831.
Paris, 1831, in-8.

Pozzo (Dal) Ferdinando. — Lettere a S. M. il Re di Sardegna Carlo Alberto ed al Cav. Montiglio.
Paris, 1831, in-8.

Prati Giovanni. — Canti politici.
Genova, 1860, in-8.

Prati Giovanni. — Opere varie.
Milano, M. Guigoni ed., 1875, voll. 5, in-16.
[Nel vol. 5 si contengono i « Canti politici » molti dei quali riguardano il Re Carlo Alberto].

Promis Domenico. — Monete dei Reali di Savoja edite ed illustrate.
Torino, Chirio e Mina, 1841. voll. 2, in-4, con tavole.
[Per Carlo Alberto vedi al vol. 1 a pag. 358-60. Nel vol. 2 alle tav. 80 e 81 si trovano illustrate le monete di Carlo Alberto].

Provvedimenti (Sovrani) del 7 dicembre del 1847 intorno all'avanzamento degli ufficiali di ogni grado nell'esercito.
Torino, in-8.

Raccolta degli atti del governo di S. M. il Re di Sardegna. Dal 1831 al 1849.
Torino, stamp. Reale, vol. 28, in-8.

Raccolta dei regi editti, manifesti ed altre provvidenze de' magistrati ed Uffici.
Torino, 1831-1849.

Renaldi Lorenzo (Mons.) — Nei solenni funerali di Maria Teresa di Toscana celebrati in Torino il 27 febbraio 1855.
Torino, 1855.

Ricordi della questione dell'elezione di Pio IX al pontificato [16 giugno 1846] fino all'apertura del primo parlamento italiano in Roma.
Torino, 1871, in-16.

Rinaudo C. — La R. deputazione di storia patria e gli studi storici in Piemonte. Prolusione al corso sulle fonti della storia d'Italia nel medio evo pronunziata nell' Università di Torino il 14 novembre 1881.
Estratto dalla « Nuova rivista » di Torino.
Torino, tip. Locatelli, 1881, in-8.
[Varii accenni al Regno di Carlo Alberto specialmente riguardo la fondazione della R. Deputazione di storia patria].

S. G. — *Urbano Rattazzi.* (I contemporanei italiani. Galleria Nazionale del Sec. XIX N. 27).
Torino, Unione tip. editrice, 1861, in-16.

Sacchi Vildori. — Agli Alessandrini delle giornate 3, 4 e 5 novembre, ed ai loro fratelli di Tortona riuniti per festeggiare il passaggio del Re [Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » Pag. 144-146.

Saluzzo Cesare. — Ricordi militari degli Stati Sardi estratti da parecchie opere sì stampate che manoscritte.
Torino, 1858, in-8.

Sancio D. — Inaugurandosi solennemente nel giorno 20 di maggio 1843 dalla città di Casale la statua equestre di bronzo rappresentante S. M. il Re Carlo Alberto.
Componimento lirico.
Casale, tip. Corrado, 1843, in-fol.

Sanguineti Sac. Antonio. — Al Re Carlo Alberto. (Versi).
In « Dono Nazionale » pag. 142-143.

Sanguineti Sac. Antonio. — Preghiera dei Subalpini (Versi).
In « Dono Nazionale » pag. 147-148.
Sclopis Federico. Il conte Camillo Benso di Cavour.
Torino, 1876, in-8.
Scuola (La) di Minerva. Strenna genealogico-storica per l'anno bisestile 1848.
Milano, tip. Pirotta e C. 1847, in-16.
[Per Carlo Alberto vedi a pag. 105-106].
Seismit-Doda F. — Italia e Francia. Frammenti del Giornale di un emigrato.
Venezia, Pietro Naratovich, 1849, in-8.
Serazzi Avv. L. — Pel ritorno del Re (Carlo Alberto reduce da Genova a Torino). Canto.
In « Dono Nazionale » pag. 273-274.
Sforza Giovanni. — Tre episodi del risorgimento italiano. Ricordi.
(Pubblicazione nelle nozze Franchetti-Morpurgo).
Firenze, Carnesecchi, 1895, in-8.
Silorata Pietro Bernabò. — Al Re Carlo Alberto ed alla Regina Maria Teresa. [Sonetto].
In « *Carlo Alberto e Maria Teresa.* — Raccontini morali. trad. da P. B. Silorata.
Roma 1877, ediz. 2, pag. 123.
Spinola Curlo. — Discorso letto dal nobile Signore Curlo Spinola Intendente della Provincia in occasione della solenne distribuzione dei premi fatta dal Comizio Agrario di Voghera nel giorno 26 ottobre 1847.
Voghera, tip. di Cesare Giani, [1847], in-8.
[Elogio a Carlo Alberto quale protettore dell'associazione agraria].
Stevano Francesco. — Per la dedicazione solenne della statua equestre colossale in bronzo eretta dai concittadini di Casale a S. S. R. M. il Re Carlo Alberto il XX maggio MDCCCXLIII. Orazione.
Casale, tip. Maffei e Scrivano 1843, in-4.
Strafforello Gustavo. — La patria. Geografia dell'Italia.
Cenni storici, costumi, topografia, prodotti, industria, commercio, mari, fiumi, laghi, canali, strade, ponti, strade ferrate, porti, monumenti, dati statistici, popolazione, istruzione, bilanci provinciali e comunali, istituti di beneficenza, edifizi pubblici ecc.
II. Provincia di Torino.
Torino, Unione tip. editr. 1891 in-8 gr. fig.
(Notizie su Carlo Alberto e tavola del suo monumento a Torino).
Surdi (Di) Giuseppe. — Gli avi del nostro Re (Umberto I). Cenni biografici ad illustrazione dell'iconografia Sabauda.
Roma, 1880, in-8.
Taglietta avv. Melchiorre. — La bandiera. (Versi a Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » Pag. 220.
Tarchetti Maurizio. — (Alessandria). Salmo. (Imitazione dei versetti biblici).
In « Dono Nazionale » Pag. 137-141.
(in lode di Re Carlo Alberto).
Tioli L. — Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro e suoi Grandi maestri.
Firenze, Gaston, 1867, in-8.
Tola Pasquale. — Relazione del viaggio fatto in Sardegna nel 1843 da S. M. il Re Carlo Alberto I e dal suo figlio secondogenito S. A. R. Ferdinando Maria duca di Genova.
Cagliari, tip. Timon, 1843, in-4.
Torelli Luigi. — Pensieri sull'Italia scritti nel 1845 e commentati da lui medesimo nel 1853.
Torino, 1853, in-8.

Torino. — Torino, Roux e Favale, 1880 in-8.
(Volume contenente scritti diversi di Bersezio, De Amicis, Bianchi, Sacchetti, Arnulfi, Carlevaris, Giacosa Lessona, Faldella ecc).

Troche. — Coup d' oeil sur le Royaume de Sardaigne.
Paris, 1844.

Turotti Felice. — Biografia del conte Camillo Benso di Cavour.
Milano, 1861, in-8.

Uccellini Primo. — Memorie di un vecchio carbonaro Ravegnano. Pubblicate con annotazioni storiche a cura di Tommaso Casini. (Biblioteca storica del Risorgimento italiano pubbl. da T. Casini e V. Fiorini N. 5-6).
Roma, Soc. editr. Dante Alighieri, 1898, in 16.
(Carlo Alberto Re, pag. 61).

Vecchj Vittorio. — Vedi : Jack la Bolina (Vittorio Vecchj).

Viglietto (Regio). 26 marzo 1833, col quale S. M. Carlo Alberto istituisce un nuovo distintivo d'onore consistente in una medaglia coniata in oro ed argento onde premiare secondo i casi le azioni di segnalato valore militare.
Torino, 1833. (con tavola rappresentante la medaglia).

Vimercati César. — Garibaldi et l'Italie depuis 1807 á 1862.
In-8, vol. unico.

Wiszniewski Adamo. — Luigi Cibrario. (I contemporanei italiani. Galleria nazionale del Secolo XIX N. 46). Torino, Unione tip. editr. 1862, in-16.
(Contiene molte importanti notizie su Carlo Alberto).

Zanichelli Domenico. — I pubblicisti italiani del 1848. (Durando Giacomo. — Della nazionalità italiana. Saggio politico militare). Recensione.
In « Studi Senesi nel Circolo giuridico della R. Università. Vol. XI Fasc. III e seguenti (1894-95).

4.

Carlo Alberto e le riforme del 1847-48.

Actis. — (San Giorgio). [Inno al Re Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 235-236.

Albini P. L. — Storia della legislazione in Italia dalla fondazione di Roma sino ai nostri tempi e particolarmente nella Monarchia di Savoja, sommariamente esposta.
Vigevano, Spargella e C. 1854, voll. 2, in-8.

Alby J. — (Aosta). [Versi in lingua francese per Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 187-190.

Arene Louis. — (Nizza di Provenza). Au Roi [Carlo Alberto. Versi in lingua francese].
In « Dono Nazionale » pag. 197-199.

Arlincourt (D'). — L'Italie rouge ou histoire des révolutions de Rome, Naples, Palerme, Florence, Parme, Modéne, des deux Siciles, de la Toscane, du Piemont et de la Lombardie

Venitienne depuis l'évènement du Pape Pie IX en juin 1846 iusqu'à sa rentrée dans sa eapitale en avril 1850. Paris, 1850. in-8.

Arona. — Inno popolare (per le riforme fatte da Carlo Alberto.
In « Dono Nazionale » pag. 228.

Atti del Parlamento Subalpino del 1848. Documenti (dal 7 giugno al 2 agosto 1848).
Torino, 1848, in-4.

Atti del Parlamento Subalpino. Sessione del 1848. Raccolti e corredati di note e di documenti inediti da Amedeo Pinelli e Paolo Trompeo.
Torino. Botta, 1856-1859, voll. 4, in-4.

Atti del Parlamento Subalpino 1 Sessione del 1849 dal 1 febb. al 30 marzo 1849 raccolti e corredati di note e documenti inediti da Paolo Trompeo.
Torino, tip. eredi Botta, 1860, in-4.

Audisio G. Del governo rappresentativo nel Piemonte e primi fatti di Pio IX.
Torino, 1848, in-8.

Avvenimenti storici politici italiani specialmente dall'elezione di Pio IX al 1849.
Milano, 1865, in-16.

Aymar Marianna ved. Cabodi. — Inno al Re (Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 49-50.

Azeglio (D') Massimo. — Proposta di un programma per l'opinione nazionale italiana.
Firenze, Le Monnier, 1847, in-12 gr.

B. R. — (Orta). A Carlo Alberto. [Versi].
In « Dono Nazionale » pag. 229-230.

Bacci Vittorio. — Ricordi del risorgimento italiano dal 1848 al 1889.
Milano. 1890, in-8.

Balestreri Luigi. — Canto nazionale. (Accenni a Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 101-102.

Balleydier Alphonse. — Historie de la révolution de Rome. Tableau religieux politique et militaire des années 1846-1850 en Italie.
Genève, libr. Européenne 1851, voll. 2 in-16.
(Per Carlo Alberto vedi specialmente al voll. 1 pag. 152 e seguenti).

Baratono Avv. Pietro. — Brindisi in un fratellevole banchetto di cittadini.
In « Dono Nazionale » pag. 178-180.

Berta G. Eustachio. — All'Italia. (Versi). Accenno a Carlo Alberto.
In « Dono Nazionale » pag. 33-35.

Bertoldi G. — Inno al Re (Carlo Alberto) messo in musica dal maestro Rossi e cantato dai torinesi nella partenza di S. M. per Genova.
In « Dono Nazionale » pag. 29-30.
Comincia : « *Con l'azzurra coccarda sul petto* ».

Bertoldi G. — Inno militare messo in musica dal maestro Rossi.
In « Dono Nazionale » pag. 39.

Bertolini Francesco. — L'origine del vessillo nazionale (con accenni a Carlo Alberto).
In « La Perseveranza » num. 13119 di venerdì 17 apr. 1896.

Blanc Albert. — De la monarchie représentative en Italie.
I° Charles Albert et César Balbo.
In « *Revue des deux mondes* » 1 genn. 1859.

Boldrini V. — (Vigevano). Inno al Re [Carlo Alberto] cantato nel teatro il 9 novembre 1847, messo in musica dal Maestro Giovanni Zerbi.
In « Dono Nazionale » pag. 219.

Bollati Emmanuele. — Fasti legislativi e parlamentari delle rivoluzioni italiane nel secolo XIX, raccolti per cura dell'Avv. E. Bollati.
Milano, Civelli, 1863-66, Tomi 3 in-8 gr.
(Per Carlo Alberto vedi al vol. 1).

Bonamico capitano C. — (Cavallermaggiore). Agli Italiani. Canto.
In « Dono Nazionale » pag. 243-244.

Bonghi Ruggero. — Statuto e libertà. Conferenza tenuta nell'anfiteatro Guidi in Pavia il giorno dello Statuto 1883 per iniziativa dell'Unione Liberale Monarchica Universitaria Pavese.
(Estratto dalla « Perseveranza »).
Milano, tip. della Perseveranza, 1883, in-8.

Brescianini Marcello Domenico. — Fusione della repubblica colla costituzione. Leggi fondamentali politiche e diritto della Nazione a stabilirle. Norme per la distribuzione dei grandi poteri premessa un'allocuzione sulla fatalità delle fazioni.
Milano, Boniardi Pogliani, 1848, in-8.

Briano Giorgio. — Della vita e delle opere di Silvio Pellico. Notizia storica corredata da alcuni preziosi documenti inediti.
Torino, tip. Falletti, 1854 in-8.

Briano Giorgio. — Lo Statuto ed i suoi interpreti.
Torino, 1851, in-8.

Briano Giorgio. — Vedi: Dono nazionale, pag. 3-13.
[Nella prefazione si parla a lungo di Carlo Alberto]. La prefazione è scritta da Giorgio Briano.

Brusco Onnis Vincenzo. — Alla civica deputazione incaricata di presentare alla Maestà del Re Carlo Alberto i voti della Sardegna. Canto.
In « Dono Nazionale » pag. 119.121.

Burocco Luigi. — Sulla repubblica e sulla costituzione. Brevi cenni ai fratelli lombardi.
Milano, P. A. Molina, 1848, in-8.

Cadorna Avv. C. — Iscrizioni. (Per le riforme fatte dal Re Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 150.

Cambiaggio Bert Marietta. — Inno. [Al Re Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 40.

Cametti Sac. Gio. — (Livorno Vercellese). Inno. [al Re Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 241-242.

Canfari Carlo. — Brindisi letto al banchetto tipografico il dì 5 dicembre 1847 in Torino.
In « Dono Nazionale » pag. 285-288.

Canfari C. — Le donne subalpine. Al Re (Carlo Alberto). Inno messo in musica dal maestro Bianchi.
In « Dono Nazionale » Pag. 47-48.

Canfari C. — Per le riforme sulla stampa. Inno.
In « Dono Nazionale » Pag. 41-42.

Cantoni L. — Inno cantato dagli alunni del Collegio Israelitico Colonna e Finzi in Torino in occasione della distribuzione de' premi in novembre 1847, messo in musica dal M. Rossi. (In lode di Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » Pag. 57-58.

Carlo Alberto nell'anno 1847. Cenni e ritratto.
In « Mondo illustrato » Torino, 1847 N. 19.

Carpi Leone. — L'Italia vivente. Studi sociali.
Milano, F. Vallardi tip. ed. 1878, in-8. [C. Alb. pag. 22].

Carutti di Cantogno Domenico. — Descrizione delle feste torinesi per le riforme del 30 ottobre (1847 fatte da Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 15-28.

Carutti di Cantogno Domenico. — Le feste torinesi per le riforme del 30 otttobre (1847). Descrizione coi brindisi letti nel banchetto dato ai Genovesi il 7 novembre 1847.
Torino, Fontana, 1847, in-8.

Casaro Francesco. — Cantata popolare dei Novaresi messa in musica dal Signor Simone Caligaris. Coro.
In « Dono Nazionale » pag. 126.

Cassini avv. G. B. — (San Remo). Inno.
In « Dono Nazionale » pag. 202-204.

Celesia E. — Il bacio fraterno dei popoli Subalpini co' Liguri. (Versl) (Accenno a Carlo Alberto)
In « Dono Nazionale » pag. 95-97.

Cevasco G. B. — I genovesi all' arrivo del Re (Carlo Alberto).
Lettera a L. Valerio.
In « Dono Nazionale » pag. 61-65.

Chiaves Desiderato. — (Ivrea). Inno popolare.
In « Dono Nazionale » pag. 176-177.

Chiaves Desiderato. — Ottave.
In « Dono Nazionale » pag. 183-184.

Chiossone David. Canto biblico. (Al Re Carlo Alberto. Imitazione dei versetti biblici).
In « Dono Nazionale » pag. 83-87.

Chiossone David. — Inno popolare posto in musica dal M. Maurizio Sciorati.
(In lode di Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 75-76.

Cibrario Luigi. — Origine e progressi delle istituzioni della monarchia di Savoja sino alla costituzione del Regno d'Italia.
Firenze, Cellini e C. 1869, in-4 ediz. 2 aumentata e corretta.
(Per Carlo Alberto vedi pag. 391-394 e 431-459).

Cibrario Luigi. — Statuts de l'ordre de l'Annonciade, précédés d'une notice historique et suivis du catalogne des chevaliers.
(Edizione ufficiale per ordine di S. M. il Re Carlo Alberto).
Torino, stamp. Reale, 1840, in-4.

Cibrario Luigi. — Sulle riforme del Re Carlo Alberto. Pensieri.
Torino, Fontana, 1847, in-8.
[Furono ristampati nella *Patria* giornale di Firenze, e tradotti in francese dai principali giornali di Parigi).

Cinquante (**Il y a**) ans (Chronique italienne).
In « Bibliothéque universelle et Revue Suisse. N. 28 (avril 1898). pag. 176.

Cinquantenario dello Statuto. (Raccolta di varii articoli ed illustrazioni riguardanti Carlo Alberto e lo Statuto. In « L'illustrazione italiana ». Anno 25. N. 10 (6 marzo 1898).
Milano, Treves, 1898 in-4 ill.

Cinquantennio (**Il**) dello Statuto e Re Carlo Alberto.
In « Illustrazione popolare » N. 9 (27 febbr. 1898). Milano. Treves in-4 fig.
[con ritratto di Carlo Alberto].

Cognetti de Martiis Salvatore. — Sunto della conferenza tenuta dal prof. Cognetti in Torino pel cinquantenario dello Statuto.
In « *La Stampa* » di Torino N. 63. (4 marzo 1898).

Collegno (Di) Luigi. — Lo Statuto del 4 marzo 1848 e il dicembre 1857. Considerazioni.
Torino, Marietti, 1857.

Comino Avv. Felice. — All'Italia. Ode.
In « Dono Nazionale » pag. 289-293.

Como Avv. Alerino. — (Alba). Inno al Re [Carlo Alberto],
In « Dono Nazionale » pag. 237-239.

Concordia (La) Giornale politico-morale-economico e letterario per gli anni 1848 e 1849.
Torino, 1848-49 in-fol.

Costituzione (La) e i diritti del popolo.
Genova, 1850, in-12.

Costituzione del Re Carlo Alberto. Prosa e versi letti il 5 di marzo 1848 nel banchetto nazionale Sardo in Roma.
Roma, Monaldi 1848, in-8.

Costituzioni di Spagna, Napoli, Sicilia, Toscana, Belgio e Sardegna.
Torino, G. Cassone, 1848.

Cotti Malinverni Maurina. — Corona al mio Re [Carlo Alberto]. [Versi].
In « Dono Nazionale » pag. 275-276.

Cotti Malinverno Maurina. — Inno.
In « Dono Nazionale » pag. 151-152.

De-Agostini P. — A Carlo Alberto. Canto dei giovani tipografi di Casale.
Casale, tip. Corrado, 1848, in-8.

De-Rege di Donà conte Carlo. — La federazione italiana. Inno.
[Accenno a Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 45-46.

Dionisotti Carlo. — Storia della magistratura piemontese.
Voll. 2 in-8 gr.

Dono Nazionale. — Scelte prose e poesie in esultanza e gratitudine per le riforme accordate da S. M. Carlo Alberto Re di Sardegna. Strenna.
Torino, tip. e lib. Canfari, (s. a.) ma 1847 o 1848, in-8.
Contiene una prefazione di Giorgio Briano e molte prose e poesie di varii autori, di cui si è fatto lo spoglio.

Fantini Avv. F. — Inno di generale esultanza pelle nuove concessioni sovrane delli 8 corrente febbraio 1848.
Cuneo, tip. Galimberti, in-4.

Farina Paolo. — Discorso letto dall'avvocato Paolo Farina in occasione della solenne distribuzione dei premii fatta dal Comizio Agrario di Voghera nel giorno 26 ottobre 1847.
Voghera, tip. di Cesare Giani, 1847, in-8.
Elogia Carlo Alberto per l'istituzione dell'associazione agraria.

Fenoglio Sac. Antonio. — Istruzione popolare sul vero spirito dello Statuto fondamentale del Governo rappresentativo creato da S. M. il Re Carlo Alberto, detta in lingua volgare.
Cuneo, tip. Galimberti, 1848, in-8.

Ferrari Ing. Antonio. — Epigrafi [in lode di Re Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 283-284.

Ferrari Antonio. — Nello ammirare i decreti Sovrani del XXX ottobre MDCCCXLVII. Epigrafe. (al Re Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 60.

Ferrari Giuseppe. — Storia delle rivoluzioni d'Italia.
Milano. 1870. voll. 3.

Ferrari I. — La révolution et les reformes en Italie.
Paris, 1848, in-8.

Ferraris Luigi. — Il Re Carlo Alberto e lo Statuto.
In « Nuova Antologia » 1 marzo 1898 pag. 1-28.

Ferreri Avv. Giuseppe. — Brindisi letto in un banchetto a Mondoví. Voilà l'Italie.
In « Dono Nazionale » pag. 161-162.

Ferreri Avv. Giuseppe. — Lettere al popolo italiano sulle riforme del Re Carlo Alberto. Canzone popolare.
Cuneo, tip. Galimberti, 1847, in-16.

Ferreri (Avv.). — Cuneo. Inno. [Al Re Carlo Alberto] Messo in musica dal Maestro Lamberti.
In « Dono Nazionale » pag. 156-157.

Festa (La) nazionale. — [Articolo pubblicato nel « *Messaggiero di Pavia* » Si trovano alcuni cenni su Carlo Alberto] Firmato *Tomaso.*
Nel giornale « *Il Messaggiero di Pavia* ». N. 46. Anno II sabato-domenica 2-3 giugno 1883.

Fiorentini Lucio. — Lo Statuto spiegato al popolo con una appendice sul diritto elettorale.
Brescia, Malaguzzi ed. Milano, tip. Ronchetti, 1861, in-16.

Foramiti Nicolò. — Fatti del Regno di Piemonte negli anni 1848-49.
Venezia, 1850, in-8.

Fornari Vincenzo. — (Taggia). Inno estemporaneo [al Re Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 215-216.

Fusinato Arnaldo. — Poesie Pàtriottiche. Inedite. Milano, Carrara ed. 1871, in-16 fig.
Per Carlo Alberto vedi a pag. 23-25 « Il canto degli insorti e a pag. 41-44 « Il popolo a Carlo Alberto ».

Galateri C. Annibale. — Nell'unione cheraschese per celebrare le riforme del Re Carlo Alberto. Parole.
Fossano, tip. Berutti, 1848. in-4.

Gallino Pietro. — (Biella). Inno. [al Re Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 211-212.

Garau E. — Sardegna. Lettera di E. Garau a L. Valerio.
(Datata da Cagliari il 23 nov. 1847).
In « Dono Nazionale » pag. 115-118.

Garnier-Pagès — Histoire de la révolution de 1848.
Paris, Pagnerre libr. èditeur, 1861-1872, vol. 11, in-8. (Vedi vol. 1. Italie).
La stessa opera. Versione italiana di Francesco Viganò.
Milano. 1878, in-8.

Gaudo D. — (Oneglia). Inno [al Re Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 205-206.

Gazzino Giuseppe. — Appiè degli altari. Coro di italiani nel 1847.
[Accenno a Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 71-74.

Gazzino G. — Il sogno dell'esule. Romanza.
In « Dono Nazionale » pag. 112-114.

Gazzino Giuseppe. — Il risorgimento d'Italia. Fantasie. [Versi].
In « Dono Nazionale » pag. 88-92.

Genesi dello Statuto.
In « *La Stampa* » di Torino N. 63 (4 marzo 1898).

Giacosa Avv. Guido. — Canto (in onore di Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 277-279.

Giacosa Avv. Guido. Inno. (al Re Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 181-182.

Giuria Pietro. — Inno. (a Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 36.

Gonella G. Costanzo. — Epigrafi (indirizzate ai Vercellesi in occasione delle riforme fatte da Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 172-175.

Gonella G. Costanzo. — Inno messo in musica dal M. Giambattista Meiners.
In « Dono Nazionale » pag. 171.

Gorresio P. — Nell'unione cheraschese per celebrare le riforme del Re Carlo Alberto. Versi.
Fossano, tip. Berutti, 1848, in-4.

Gualterio F. A. — Delle negative date dal conte Solaro della Margherita ad alcuni fatti narrati nelle memorie storiche dei rivolgimenti italiani. Risposta corredata di nuovi documenti.
Genova, Pellas, 1852.

Gualterio F. A. — Gli ultimi rivolgimenti italiani. Memorie storiche con documenti inediti.
(Nuova Biblioteca dell'Italiano).
Napoli, tip. Mirelli, 1861-62, voll. 6 in-16 ediz. 3.

Guidi F. — Grido italico.
(Accenni a Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 54.

Guidi F. — Inno messo in musica dal Maestro Magazzari cantato al teatro Carignano nelle sere del 3 e 4 novembre 1847.
In « Dono Nazionale » pag. 31-32.

Guilland. — Fête du 10 janvier 1848 à l'occasion du rétablissement de S. M. Charles Albert et des nouvelles reformes. Programme.
Chambery, impr. Puthod, 1848, in-4.

Histoire générale du IV siècle à nos jours. Ouvrage publié sous la direction de MM. Ernest Lavisse et Alfred Rambaud Tome X. Les monarchies constitutionnelles, 1815-1847.
Paris, Armand Colin et C. éditeurs, 1898, in-8.

Hugues Chiaffredo. — (Casale). Alla fratellanza subalpina. Inno.
In « Dono Nazionale » pag. 149.

Hugues C. — Inno [a Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 155.

Indici delle leggi e provvedimenti emanati dal 14 maggio 1814 a tutto il 1850 ed anteriormente contenuti nella collezione celerifera. Compilazione del già tipografo Giuseppe Favale.
Torino, stamp. Favale. 1840-52, in-8.

Inno [a Carlo Alberto e Pio IX].
Comincia: « *Sorgete Italiani* ».
In « Dono Nazionale » pag. 77-78.

Italiano (Un). — L'Unione italiana. [Versi]. [Accenni a Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 93-94.

La Farina G. — Storia della rivoluzione italiana dal 1821 al 1848.
Torini, Cassone, voll. 2 in-16, 1849.

Laguzzi L. Lo statuto di Re Carlo Alberto. Inno.
Alessandria, Tipografia Ragazzone 1874 un op. in-8, di pag. 8.

Layolo Carlo. — Canto popolare. [Accenni a Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 51-53.

Levi Emanuele. — Inno. [In lode di Carlo Alberto].
In Dono Nazionale » pag. 55-56.

Levi Gattinara G. — Al Re Carlo Alberto ed al popolo Piemontese.
Inno degli Israeliti Casalesi.
(Traduzione dall' ebraico).
In « Dono Nazionale » pag. 153-154.
La stessa. Casale, tip. Corrado 1847, in-4.

Loj Fedele. — Per l'arrivo in Cagliari del Barone senatore Cav. D. Giuseppe Sappa intendente generale delle Regie finanze. Sonetto.
In « Dono Nazionale » pag. 294.

Lombroso. — Storia di dodici anni (1848-1861).
Milano, 1861, voll. 5, in-8.

Manara Emilio. — (Acqui). Al Re [Carlo Alberto]. Inno.
In « Dono Nazionale » pag. 231-232.

Manno Antonio. — La concessione dello Statuto. Notizie di fatto documentate raccolte dal barone Antonio Manno.
[Pubblicazione della Associazione liberale Vittorio Emanuele II di Pisa].
Pisa, tip. Mariotti, 1885, in-8.

Marchini Isidoro. — Carlo Alberto e lo statuto. Parole recitate celebrandosi la festa Nazion. il 18 giugno 1882.
Torino, 1882, in-16.

Margary C. — Inno cantato dai tipografi [in lode di Carlo Alberto] messo in musica dal M. Marchisio.
In « Dono Nazionale » pag. 269-270.

Mariotti Filippo. — Il risorgimento d'Italia narrato dai Principi di Casa Savoja e dal Parlamento 1848-1878.
[Proclami di Carlo Alberto per le riforme e per la guerra].
Firenze, Barbera, 1888, in-16.

Martini Pietro. — Studi storico-politici sulle libertà moderne d'Europa dal 1789 al 1852.
Cagliari, tip. Timon, 1854, in-18.

Misteri (I) di Torino scritti da una penna in quattro mani (Borella, Bottero, ecc.)
(Tratta degli avvenimenti politici del 1847 e 1848). Torino, 1849, in-4.

Mondo (Il) illustrato. Giornale universale adorno di molte incisioni intercalate nel testo.
Anni 1847 e 1848.
Torino, Pomba, 1847-48. voll. 2, in-fol. fig.
Vedi specialmente a pag. 289 del vol. del 1847 il ritratto di C. A. Nello stesso vol. a pag. 718 vi sono « *Inni a Carlo Alberto.* Alla pag. 743 vi sono due *Inni in occasione della festa delle Riforme in Porto Maurizio* in lode di Carlo Alberto, di Gustavo Strafforello. A pag. 44 vi è un inno con parole e musica intitolato « *Viva il Re* » dedicato a Carlo Alberto per le generose riforme annunziate il 30 ottobre 1847. Le parole sono di B. Muzzone e la musica è del M. Bodojra. Comincia colle parole « *Viva Italia dall' Alpi e dal Tebro* »

Montalcini S. D. — Epigrafe. [In lode di Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 233.

Morchio Daniele. — Viva Italia! Viva Pio IX! Viva Carlo Alberto!
Ai fratelli piemontesi. (Versi).
In « Dono Nazionale » pag. 79-80.

Morro Filippo. — Viva Italia! Canto popolare.
In « Dono Nazionale » pag. 200-201.

Muzzone B. — (Racconigi). Inno al Re Carlo Alberto.
In « Dono Nazionale » pag. 249-250.

Natali Jachia. — Iscrizioni degli Israeliti (in lode di Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 271-272.

Negri Gaetano. — Lo Statuto e l'unità d'Italia.
Conferenza tenuta il 4 marzo 1898 al ridotto della Scala in Milano.
In: Supplemento al giornale « La Perseveranza » del 5 marzo 1898.
Milano, 1898, mezzo foglio.

Negroni C. (Epigrafi in lode delle riforme fatte dal Re Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 133-134.

Negroni Carlo. — Nell' occasione in cui i cittadini Novaresi festeggiarono le recenti concessioni dell' Augusto Re Carlo Alberto nei primi sei giorni del novembre 1848. Scritti varii.
Novara, libr. Crotti, in-8.

Niçois (Un). — Hommage des Niçois à sa Majesté Charles Albert.
(Versi in lingua francese).
In « Dono Nazionale » pag. 280-282.

Ordinato del Municipio Cuneese con cui si decreta l'erezione d'un monumento divisionale a S. M. il Re Carlo Alberto pello Statuto Governativo concesso ai suoi popoli addì 8 febbraio 1848.
Cuneo, Galimberti, 1848, in-8.

Oresio Dott. Paolo. — Discorso letto alla Facoltà medico-chirurgica-farmaceutica della Provincia di Cuneo radunata a mensa comune il dì 14 febbraio 1848 per festeggiare lo Statuto concesso dal Re Carlo Alberto.
Cuneo, tip. Bay e C. in-8.

Orsièr (Sac.) — Hymne au Roi. (Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 191-192.

Pepe. — Casi d'Italia negli anni 1847-48-49.
Genova, 1851, in-8.

Pepe. — Histoire des révolutions et des guerres d'Italie en 1847-1848-1849.
Paris, Bruxelles, 1850, in-8.
La stessa opera in italiano. Torino, 1850.

Pepe Guglielmo. — L'Italia negli anni 1847-49. Continuazione delle memorie.
Torino, tip. degli artisti, 1850.

Pepe Guglielmo. — Memorie intorno alla sua vita ed ai recenti casi d'Italia scritte da lui medesimo.
Capolago, 1847, vol. 2, in-8.

Perrero Avv. D. — (Ciriè). Inno [al Re Carlo Alberto] cantato in teatro la sera del 31 ottobre 1847.
In « Dono Nazionale » pag. 240.

Petitti Ilarione. — Dell'abolizione della feudalità nell'isola di Sardegna e dei successivi miglioramenti colá fatti dalla Real Casa di Savoja.
Torino, 1846.

Pinchia (Deputato). — Sunto della commemorazione fatta dall' On. Pinchia pel cinquantenario dello Statuto in Roma.
In « *La Stampa* » di Torino N. 63. 4 marzo 1898.

Piovano Prof. Bernardo. — (Chieri). Inno al Re [Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 217-218.

Pisani Dott Carlo. — (Vercelli). Canzone.
In « Dono Nazionale » pag. 165-170.

Pléoz Laurent. — Chant lyrique [a Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 193-196.

Poesie crescentinesi in onore di S. M. il Re Carlo Alberto.
Vercelli, tip. De Gaudenzi, 1847, in-8.

Poggi G. — (Voghera). Inno [al Re Carlo Alberto] messo in musica dal Sig. avv. Deangelis.
In « Dono Nazionale » pag. 223-224.

Ponthenier L. — Fede e concordia. I Liguri ai fratelli Piemontesi.
Inno messo in musica dal Maestro Novaro.
In « Dono Nazionale » pag. 108-109.

Porchietti E. — (Dronero). Inno [in lode di Carlo Alberto] cantatosi in un banchetto la sera del 7 novembre [1847].
In « Dono Nazionale » pag. 247-248.

Prasca M. S. — La Liguria ed il Piemonte. Inno.
In « Dono Nazionale » pag. 110-111.

Pucci Serafino. — (Sarzana). A Carlo Alberto. Sonetto.
In « Dono Nazionale » pag. 234.

Quarone Antonio. — Epigrafi [in lode delle riforme fatte dal Re Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 225-227.

Raccolta delle varie poesie pubblicate in Piemonte nell' occasione delle nuove riforme giudiziarie ed amministrative accordate da S. M. Re Carlo Alberto.
Torino, 1847, in-8.

Ramognini Francesco. — Il risorgimento d'Italia. [Versi], [Accenni a Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 98-100.

Ranalli Ferdinando. — Storia degli avvenimenti d'Italia dopo l'esaltazione di Pio IX al pontificato.
Firenze, tip. Batelli, 1848-49, in-8, voll. 2.

Raymondi Carlo. — (Carrù). Inno al Re [Carlo Alberto].
In « Dono Nazionale » pag. 245-246.

Re (Al) Carlo Alberto pelle riforme promulgate addì 29 ottobre 1847.
Inno popolare cantato dai cittadini Cuneesi nelle sere 4 e 7 novembre.
Cuneo, Galimberti, [1849], in-4.

Re Carlo Alberto e lo Statuto.
In « Gazzetta del Popolo della Domenica » N. 9, (27 febbraio 1898).
Torino, 1898, in fol. ill. [con ritratto di Carlo Alberto].

Re Carlo Alberto e lo Statuto.
In « Gazzetta del Popolo della Domenica » N. 10, (6 marzo 1898).
Torino, 1898, in fol. ill. (con ritratto di Carlo Alberto nell'età giovanile).

Regis Celestino. — Viva il Re! Inno popolare.
Cuneo, Galimberti, (1847), in-4. Lo stesso: In « Dono Nazionale » pag. 159-160.

Ricotti Ercole. — Carlo Baudi di Vesme; ricordi. Gli studi sotto il regno di Carlo Alberto.
In « *Curiosità e ricerche di storia subalpina*, Vol. 3, pag. 51-76.
Torino, Bocca ed. tip. Bona 1879, in-8.

Ripa Avv. Luigi. — Inno.
In « Dono Nazionale » pag. 185-186.

Risorgimento (Il) d'Italia narrato dai Principi di casa Savoia ecc.
Vedi: Mariotti Filippo.

Rondoni Prina L. — (Epigrafe in lode delle riforme fatte dal Re Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 134.

Rossi Avv. Gerolamo. — Iscrizioni (in lode delle riforme fatte dal Re Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 207-210.

Rovere Avv. Celestino. — Unione e fratellanza.
Brindisi letto in un banchetto a Mondovì.
In « Dono Nazionale » pag. 163-164.

Sajni Achille. Lo Statuto.
In « Il Sempione » (di Arona) Anno 2, N. 22. (7 giugno 1896).

Salmour (Di) Ruggero. — Le riforme ed il patriziato. Dicembre 1847.
Torino, in-8.

Savio-Rossi Olimpia. — A Carlo Alberto. [Versi].
In « Dono Nazionale » pag. 37-38.

Sclopis Federico. — Storia della legislazione italiana.
Torino, Unione tip. editr. 1863-64 voll. 3, in-8.
La stessa: Torino, Pomba 1840-44, voll. 2, in-16.

Sclopis Federico. — Storia della legislazione sarda dal 1814 al 1847.
In « Memorie dell' Accademia delle scienze di Torino, 2 serie, vol. XIX.

Scotti G. B. — La sera dell' 8 settembre 1847 in Genova. Inno messo in musica dal M. Carlo Baldini bolognese.
In « Dono Nazionale » pag. 103-104.

Seignobos Ch. — L' histoire politique de l' Europe contemporaine. Évolutions des partis et des formes politiques (1814-1896).
Paris, A. Colin et C. 1897.
Recensione di quest' opera: In « Rivista storica italiana Fasc. 1-2 (genn. aprile 1898) pagine 86-87.

Serazzi Avv. L. — Brindisi. (Versi).
In « Dono Nazionale » pag. 135-136.

Serazzi Avv. L. — Del sentimento civile in Piemonte nei suoi rapporti colle riforme sancite da S. M. il 29 ottobre 1847.
In « Dono Nazionale » pag. 127-132.

Serazzi Avv. Lorenzo. — Il giorno 4 dicembre 1847 in Torino. (Feste in onore di Carlo Alberto per le concesse riforme).
In « Dono Nazionale » pag. 253-265.

Serazzi Avv. L. — Novara e Piemonte. (Versi).
In « Dono Nazionale » pag. 123-125.

Somis di Chiavrie C. Ignazio. — Per l' erezione di un monumento al Re Carlo Alberto; ragionamento letto nella seduta del Civico Consiglio di Cuneo il 6 febbraio 1848.
Cuneo, Galimberti [1848] in-8.

Statuto fondamentale della Monarchia di Savoia.
Torino, Favale, 1848, in-8.
Lo stesso: Milano, 1859, in-8.

Stella Antonio. — (Loano) Inno [al Re Carlo Alberto].
In » Dono Nazionale » pag. 213-214.

Tommaseo Nicolò. — Delle nuove speranze d'Italia. Presentimenti; da un'opera dell'autore con aggiunta del discorso letto nell' Ateneo di Venezia il 29 dicembre 1847.
Firenze, tip. Le Monnier, 1848, in 16.

Vessillo (Il) vercellese degli anni 1848-49, 50.
Vercelli, voll. 2.

Viglietto (Regio) (26 marzo 1833) col quale S. M. Carlo Alberto instituisce un nuovo distintivo d'onore consistente in una medaglia coniata in oro od in argento onde premiare secondo i casi le azioni di segnalato valore militare.
(Con riproduzione della medaglia).
Torino, Fodratti, 1833, in-4 picc.

Viola Luigi. — (Tortona). Inno a S. M. il Re (Carlo Alberto).
In « Dono Nazionale » pag. 221-222.

Zanichelli Domenico. — Introduzione storica allo studio del sistema parlamentare italiano.
In « Studi Senesi nel Circolo giuridico della R. Università. Vol. XIV, fasc. V e vol. XV, fasc. 1 (1898).

Zanichelli Domenico. — La preparazione e i primi anni dello Statuto. Lettura fatta nel Circolo giuridico della R. Università di Siena il 3 marzo 1894.
In « Studi Senesi nel Circolo giuridico della R. Università. Vol. XI, Fasc. 2 pag. 93-118.

Zanichelli Domenico. — Lo Statuto di Carlo Alberto secondo i processi verbali del Consiglio di conferenza dal 3 febbraio al 4 marzo 1848.
(Biblioteca storica del Risorgimento italiano pubblicata da T. Casini e V. Fiorini, n. 7).
Roma, Soc. ed. Dante Alighieri, 1898, in-16.

Zanichelli Domenico. — Lo Statuto e il sistema parlamentare.
In « Studi Senesi nel Circolo giuridico della R. Università. Vol. 14, fasc. 3-4 1897, pagine 177-198.

Zanzara. — Re Carlo Alberto e lo Statuto.
In « Miniature letterarie. Giornale illustrato delle famiglie (di Padova), N. 18 del 10 marzo 1898.

5.

Carlo Alberto e le guerre d'indipendenza 1848-49.

A. H. (**capitano austriaco**). — Der Feldzug in ober Italien im Jahre 1848. Der Feldzug in Piemont im Jahre 1849.
Campagne nell'alta Italia nell'anno 1848 e in Piemonte nell'anno 1849. (S. N.).

Abba Cesare G. — Brescia la forte. 1848-49.
In « *Natura ed Arte* » 15 aprile 1898.

A che ne siamo? Pensieri di un italiano d'oltremonti.
Torino, Gianini, 1849, in-8.

Acqua (Dell') Carlo. — Il commendatore nobile Camillo Brambilla. Nota biografica.
Torino. stamp. Reale di G. B. Paravia e C. 1892.
(Estratto dalla « Miscellanea di storia italiana » Serie II, XV (XXX), 307.

(Alla pag. 5-6 si parla di Carlo Alberto a Pavia nel 1848 e degli ossequii a lui presentati dal Brambilla.

Acqua (Dell') Carlo. — Parole pronunziate nella adunanza generale della « Società per la conservazione de'monumenti pavesi dell'arte cristiana » il 1° giugno 1892, in commemorazione del defunto Presidente Nob. Camillo Brambilla.
In « *Bollettino storico pavese*. Anno 2, 1894. Fasc. I-II, pag. XIX-XXVI.
A pag. XXII vari cenni su Carlo Alberto a Pavia.

Acqua (Dell') Carlo. — Ricordi storici biografici pavesi. Almanacco popolare per l'anno 1870 e seguenti sino al 2000.
Pavia, Fusi, 1870, in-8.
A pag. 104-105 ingresso di Carlo Alberto in Pavia.

Adamoli-Paganini Virginia. — L'Italia liberata.
Milano, Guglielmini, 1848, in-16.

Affaires (Des) de l'Italie et de l'avenir probable de l'Europe.
Paris, 1849, in-8.

Albanese V. — Italia e Casa Savoja. Discorso per le Reali nozze di argento 1893 a Modica.
In « *Albanese* » Note italiane. Seconda edizione.
Modica tip. Archimede, 1898. in-8.

Almanacco di Giano. — 1848.
[Contiene la storia d'Italia del 1848 colle biografie e i ritratti di alcuni grandi cittadini che operarono e patirono per la libertà della patria].
Italia, 1850, in-12, fig.

Anfossi Francesco. — Memorie sulla campagna di Lombardia del 1848.
Torino, Fontana, 1851, in-8.

Angioletti Ab. Giovanni. — Viva l'Italia, viva Pio IX, viva Carlo Alberto. Tre sonetti.
Milano, tip. Pio IX di P. Ripamonti Carpano, (s. a.) in-8,

Anni (Due) di vita di un'emigrato.
Genova, 1850.

Annuario storico statistico lomellino per l'anno 1872, di E. P. (Enrico Pollini).
Torino, Unione tip-editrice 1871, in-8.
[Carlo Alberto a Vigevano nel 1849, pag. 305-306].

Arcangeli Giuseppe. — Parole pronunziate nella cattedrale di Prato ai funerali solenni ivi celebrati la mattina del 3 giugno, in onore dei prodi toscani morti sotto Mantova nelle gloriose giornate del 13 e 29 maggio di quest'anno di redenzione italiana, 1848.
Prato, Alberghetti, 1848, in-8. di pag. 8.
Lo stesso opuscolo fu ristampato a Brescia.

Archinti Luigi. — Custoza, 1848-1866. Album storico-artistico-militare.
Milano, 1878.

Archivio triennale delle cose d'Italia dall'avvenimento di Pio IX all'abbandono di Venezia, (di Carlo Cattaneo).
Capolago, tip. Elvetica, 1850-51 vol. 3, in-8.
Con medaglia rappresentante Carlo Alberto.
La stessa opera, Chieri, 1855 vol. 3, in-8.

Arlincourt (Vicomte d'). — L'Italie rouge ou histoire des révolutions de Rome, Naples, Palermo, Messine, Florence, Parme, Modéne, Turin, Milan, Venise depuis l'avenement du Pape Pie IX en juin 1846 jusqu'a sa rentrée dans sa capitale en avril 1850. [Vedi a pag. 82].
Paris, 1850.

Assedio e difesa di Peschiera nel 1848.

In « Rivista militare italiana », Anno 6, vol. 1.
Lo stesso stampato a parte, Torino, 1861, in-8.

Assedio (L') di Peschiera fatto dai piemontesi nel 1848, (in tedesco).
Lindau, 1850.

Atti proclami ed avvisi ecc. del Governo provvisorio di Milano.
Milano, Pirola, 1848.

Atti ufficiali e proteste relative alla dedizione della Provincia Bergamasca.
Milano, stamperia Pietro Agnelli, 14 maggio, 1848, in-8.

Avvenimenti militari d'Italia nel 1848, con una succinta introduzione storica.
Torino, 1851, in-8.

Avvenimenti (Gli) militari d'Italia nel 1848 e 1849. (S. N.).

Avvenimenti (Gli) militari in Italia dell'anno 1849. Traduzione dal tedesco.
Torino, 1851.

Avvenire (L') d'Italia. Pensieri tratti dal giornale « Pio IX ».
Milano, Centenari, 1848, in-16.

Azeglio (D') Massimo. — Relazione succinta delle operazioni del generale Durando nello Stato Veneto.
Milano, tip. patriotica Borroni e Scotti, 1848, in-8.

B. C. G. capitano nelle truppe lombarde durante le due campagne 1848-49.— Cenni sulla vita del barone Perrone di San Martino offerti agli italiani.
Torino, Fontana, 1850, in-fol.

Badano B. — Il Genio di Carlo Alberto.
Milano, tip. Lamberti, 1848, un'op. in-16 di pag. 7.

Badano Gio. Battista. — Il genio di Carlo Alberto.
Pavia, Bizzoni, 1848.

Baggi Francesco. — Memorie di Francesco Baggi edite da Corrado Ricci.
Rivoluzione del 1848. Guerre italiane del 1849 ecc.
Bologna, Zanichelli, 1898, in-8.

Balbo C. — Studi sulla guerra d'indipendenza di Spagna e Portogallo con applicazione alle attuali contingenze dell'Italia.
Torino, 1848, in-12.

Balleydier Alfonso. — Storia delle rivoluzioni dell'impero d'Austria negli anni 1848 e 1849. Prima versione italiana con annotazioni del Cons. Dott. F. B.
Milano e Verona, Civelli, in-16.

Barbiera Raffaello. — Il salotto della contessa Maffei, e la società milanese. (1834-1886).
Milano, Treves, 1895, in-8.
(A pag. 151 e seguenti si parla di Carlo Alberto).

Bargnani Gaetano. — Al popolo di Lombardia e al suo Governo provvisorio.
Parole di G. Bargnani.
Milano, tip. Pietro Agnelli, 1848, in-8.

Baroni. — I lombardi nelle guerre italiane 1848-49.
Torino, 1856, in-12.

Basletta A. — Carlo Alberto a Vigevano 1848-49. Cronaca paesana con un'appendice.
Roma, Unione cooperativa editrice, 1898, in-8.
Recensione di quest'opera in « *Corriere Ticinese* » di Pavia N. 39 del 1898.

Bassi Calisto. — Strane avventure occorse ad un poeta di teatro nelle cinque memorabili giornate del marzo 1848.
Milano, tip. patriotica Borroni e Scotti, 1848, in-16.

Bastide. — La république française et l'Italie en 1848. Récits et documents.
Bruxelles, Rozes, 1858.

Battaglia (La) di Novara del 23 marzo 1849. Per un ufficiale francese.
Torino, 1849, in-12.

Battaglie e soldati del 1848.
In « Gazzetta del Popolo della Domenica » N. 12 del 20 marzo 1898.

Battaglie (Le 15) combattute nel 1848-49 dal Re Carlo Alberto per l'indipendenza d'Italia. Stanislao Grimaldi delineò.
Impr. Lemercier, Paris, Lit, Bayet.

Bava. — Bericht über die militarische Operationen in lombardische Feldzug von Jahre 1848. Dem Kriegsministerium erstattet. Aus d. ital. von W. S.
Zürich, Schulthesz, 1849, in-8 gr.

Bava. — Der Kampf Italiens gegen oesterreich in Jahre 1848 Bericht über die Operationen dieses Feldzuges. Aus der italienische übersetz mit Beifügung vieler wichtiger Documente und eigener Bemerkgn. v. einem K. K. österr. Militär. Wien, Schmidt et Leo, 1850 in-8 gr.

Bava (Generale). — Relazione delle operazioni militari dirette dal Generale Bava comandante il 1° Corpo d'armata in Lombardia nel 1848 con note e documenti giustificativi.
Alessandria, 1848, in-8.
La stessa opera, Torino, 1848, in-8.

Bellini Luigi. Cenni sulla guerra e sull'armata austriaca in Italia.
Torino, 1849.

Benedizione finale della quaresima, recitata nella chiesa di S. Bartolomeo la domenica in albis e dedicata alla Guardia Nazionale di S. Francesco da Paola dall'oratore cappellano della suddetta [1848].
Milano, Wilmant. 1848, in-8.
[A pag. 5-6 benedizione di Carlo Alberto e del suo esercito].

Bersezio Vittorio. — Il regno di Vittorio Emanuele II. Trent'anni di vita italiana.
Torino, Roux e Favale, 1878-1895 voll. 8, in-8.

Bertolini Fr. — *Vittorio Bersezio.* Il regno dl Vittorio Emanuele II. Trent'anni di vita italiana. Libro quarto. Torino, Roux, 1889. Recensione.
In « Rivista storica italiana, vol. 6, 1889, pag. 588-595.

Besana Davide. — Vedi : Lombroso Giacomo, Besana Davide.

Bianchi Nicomede. — Il duca Ferdinando di Savoja e la corona di Sicilia nel 1848.
In « *Curiosità e ricerche di storia subalpina.* Vol. 5, pag. 140-144.
Torino, Bocca edit. tip. Bona 1883, in-8.
[Contiene una interessantissima lettera di Carlo Alberto al marchese Pareto].

Bianchi-Giovini A. — Vedi : *Cormenin.*

Biedenfeld (Von) Ferdinand. — Feldzug der Oesterreicher in Italien von der Papstwahl Pius IX bis zum Waffenstillstand von Mailand.
Campagna degli Austriaci in Italia dall' elezione del Papa Pio IX fino all' armistizio di Milano.
Weimar, 1849, in-8.

Biffart. — Die Kämpfe in Europa in den letzten zwölf Jahren 1848-49.
Le lotte in Europa negli ultimi dodici anni.
Stuttgart, 1860, in-8.

Bignami Enea. — Vedi : *Campagne* de l' Italie de 1848-49.

Biografie dei membri de' cessati governi provvisori.
2. Gabrio Casati ex presidente del Governo provvisorio di Lombardia.
Italia, 1850, in-8.
Biondelli Bernardino. — Le cinque giornate di Milano esattamente descritte da un lombardo.
Torino, 1848.
Blaze de Bury. — Le camp du maréchal Radetski.
In « Revue des deux mondes » fevrier, 1853.
Blaze de Bury. — Vérone et le maréchal Radetski.
In « Revue des deux mondes » nov. 1850.
Bonelli Fortunato. — Tutt i coss a soo temp.
Sestinn scritt da Fortunaa Bonell. (In dialetto milanese).
Milano, tip. di G. Radaelli, 1848, in-8.
[Nelle ultime sestine elogio a Carlo Alberto].
Brandini. — Le giornate del 13 e 29 maggio 1848 ecc. a Curtatone e le consecutive 24, 25, 26 e 27 luglio a Sommacampagna ecc.
Italia, 1848, in-8.
Brandini. — Su le giornate del 13 e 29 maggio 1848,
Torino, 1849, in-8.
Bricherasio (Di). — Osservazioni e documenti a rettificazione di parecchi errori contenuti nello scritto che porta per titolo « Cenni intorno alla ritirata della linea dall' Adda a Piacenza eseguita dalla 1ª Divisione dell'esercito Piemontese ».
Torino, 1850.
Brioschi P. Gaetano. — Le cinque giornate di marzo gloriose per Milano. Canto coll'appendice: Il mondo vecchio o il mondo nuovo?
Milano, tip. Valentini e C. 1848, in-16.
Broglio Avv. Ercole. — Legalità del voto d'unione col Piemonte raccomandato dal Governo provvisorio centrale di Lombardia con suo proclama 12 maggio corrente.
Milano, tip. Pio IX di Paolo Ripamonti Carpano, 1848, in-8.
Brun Cl. — I fasti del Piemonte. 1848-49, fasc. 1 e 2.
Novara, 1849, in-8.
Brun. — Racconto storico dei fatti avvenuti in Novara dal 12 al 24 marzo 1849.
Novara, 1849.
Bruna P. Angelo. — Discorso religioso sugli avvenimenti politici d'Italia nel 1848 detto in S. Carlo di Torino addì 1 gennajo 1849.
Torino, Canfari 1849, in-16,
Burocco Luigi. — I bravi fratelli lombardi della Brianza negli avvenimenti di maggio 1848.
Milano, P. A. Molina, 1848, in-8.
Buzzoni Sac. Pietro. — Un centenario in casa nostra. Notizie delle principali vicende naturali, civili ecclesiastiche, politiche, avvenute dal 1791 al 1892 nei sobborghi meridionali di Milano e terre vicine.
Milano, tip. Agnelli, 1892, in-8 fig.
[Carlo Alberto a Milano nel 1848]
C. S. W. — Mantua 1848. Ein Beitrag zur Kriegs-Geschichte.
Mantova nel 1848. Un' aggiuta alla storia della guerra.
Wien, 1849.
Cadorna Carlo. — Lettera sui fatti di Novara del 1849 estratta dai documenti della « Storia del Parlamento Subalpino » di Angelo Brofferio.
Venezia, 1867, in-4.

Calvi Felice. — Il castello Visconteo-Sforzesco nella storia di Milano dalla sua fondazione al dì 22 marzo 1848.
Governi — Sollevazioni — Feste — Costumanze — Aneddoti.
Milano, Ant. Vallardi edit. 1894, in-8, ediz. 2.

Camozzi e Cassola. — I moti insurrezionali in Lombardia nel marzo 1849. Como, Bergamo e Brescia.
Capolago, 1851, in-8.

Campagna di Novara 1849. (S. N.)

Campagna (La) dei tre giorni contro il Piemonte. 1849, in-4.

Campagna (La) del mese di marzo nel 1849. Narrazione con documenti.
Torino, 1856, in-8.

Campagne de cinq jours des Piemontais et des Autrichiens en 1849.
In « Spectateur militaire » vol. 47, 1 serie pag. 273.

Campagne de l'Italie de 1848-1849 par un lieutenant d'état major de l'armée piémontaise, (di Enea Bignami da Bologna).
Turin, 1849. in-12.

Campagnes du feld-maréchal Radetski dans le nord d'Italie en 1848-49.
Paris, 1854, in-8.
La stessa opera : Leipzig, 1860.

Cantù Cesare. — Della indipendenza italiana. Cronistoria.
Torino, Unione tip. editrice, 1872-1876, voll. 3 in-8 gr.
[Per Carlo Alberto vedi al vol. 2 e 3].

Cantù Cesare. — La sollevazione di Milano. Lettere. 1848.

Cantù Ignazio. — Gli ultimi cinque giorni delli Austriaci in Milano.
Milano, 1848, in-16.

Capriglio (Di). — La campagna nel mese di marzo 1849. Narrazione con documenti.
Torino, 1856, in-8.

Carducci Giosuè. — Piemonte. Ode di G. Carducci.
Seconda edizione. Bologna, Zanichelli, 1890. in-8 gr.

Carlo Alberto e Carlo Cattaneo. In « Corriere della sera » N. 76 del 18-19 marzo 1898.

Carlo Alberto in Pavia nel 1848.
Vedi : In « Gazzetta della Provincia di Pavia » N. 12 anno XII venerdì 24 marzo 1848.

Carta topografica della Crociata italiana dell'anno 1848.
Milano, Ubicini, un fol.

Casati Antonio. Milano e i Principi di Savoja.
Torino, Ferrero e Franco, 1853, in-8.

Casati Carlo. — Nuove rivelazioni sui fatti di Milano nel 1847-48 tratte da documenti inediti dal Dott. Carlo Casati.
Milano, Hoepli, 1885, vol. 2 in-8.

Castagnola Stefano. — Da Firenze a Roma. Diario storico-politico del 1870-71. Con cenni biografici dell'Avv. Edoardo Devoto e note illustrative di Augusto Ferrero.
Torino, Roux, Frassati e C. 1896. in-8.

Castellini. — Album della guerra della indipendenza italiana.
Torino, 1849.

Cattaneo Carlo. — Vedi: *Archivio triennale* ecc.

Cattaneo Carlo — Dell'insurrezione di Milano nel 1848 e della successiva guerra.
Lugano, 1849, in-8.

Cattaeo Charles. — L'insurrection de Milan en 1848.
Bruxelles, 1849, in-8.

Cavagna Sangiuliani A. — Il 29 marzo 1848 e il modo di ricordarlo.
In « Corriere Ticinese » di Pavia, N. 43, sabato-domenica 9-10 aprile 1898.
[A proposito dell' ingresso in Pavia di Carlo Alberto nel 1848].

Cavagna Sangiuliani conte Antonio. — La concordia nel nome di Carlo Alberto.
In « Corriere Ticinese » di Pavia, N. 64 del 1898.

Cavagna Sangiuliani A. — Per Carlo Alberto.
Lettera al Direttore del « Corriere Ticinese. »
In « Corriere Ticinese » di Pavia, N. 74 (martedì-mercoledì, 21-22 giugno 1898).

Cecconi Pietro. — Discorso per la sessione de' 2 aprile dell'Associazione Nazionale italiana di Parigi. Pensieri su' veri interessi dell' Italia, (1848).
Paris, Bénard et Comp. [s. a] 1848, in-8.

Cellai Martino. — I fasti militari nelle guerre dell' indipendenza d' Italia dal 1848 al 1862.
Milano, 1863-68, voll. 4, in-4 con atlante.

Cenni intorno alla ritirata dalla linea dell'Adda a Piacenza eseguita dalla 1ª Divisione dell'esercito Piemontese sotto gli ordini del generale Aix di Sommariva.
Torino, 1849.

Cenni storici intorno alla indipendenza italiana ed ai principali suoi difensori.
Milano, Salvi, 1859, in-12.

Cenni Quinto. — I bersaglieri. Numero unico illustrato.
Milano, 1886, in fol. illustrato.

Cenni Quinto. — I granatieri. Numero unico illustrato.
Milano, 1887, in fol. illustrato.

Centelli A. — L' Italia nel 1848.
Nel periodico « *Natura ed arte* » Fasc. 9, (1 aprile 1898).

Cerri Baldassare. — Ferdinando di Savoja Duca di Genova. Vita documentata e susseguita da alcuni cenni storici di S. A. R. il Principe Umberto.
Torino, 1868, in-8 gr.

Ceruti Domenico. — Ai costituzionali, ai repubblicani ed ai studenti militi lombardi. Discorso.
Milano, tip. di C. Rivolta, 1848, in-8.
[Accenno al *Magnanimo Principe* Carlo Alberto].

Chrzanowski (Generale). — Relazione del 10 aprile 1849 sul mal esito della campagna del 1849 e Risposta dei cessati ministri Chiodo, Cadorna e Tecchio alla detta relazione prodotta alla Commissione d' inchiesta.
Torino, 1849, in-8.

Cinque (Le) giornate del 1848.
Supplemento illustrato al « Corriere della Sera » marzo 1898.
Milano, tip. del « Corriere della Sera » 1898, in fol.
[Con ritratto del Re Carlo Alberto e vari accenni a lui].

Clerici Sac. Carlo. — Vigevano (Notizie storiche).
Vigevano, tip. ecclesiastica, 1880, in-8.
[Accenni sulla breve dimora fatta dal Re Carlo Alberto in Vigevano nel 1848 ed all' armistizio Salasco ivi concluso].

Colonnetti Mauro. — A Carlo Alberto Re. Ode.
Milano, Soc. tip. di classici italiani, 1848, in-8.

Comandini Alfredo. — Vedi: *Hübner* conte Giuseppe Alessandro.

Conditions (Des) de paix offertes par l' Autriche. De l' avenir de l' Italie et du Piemont.
Turin, Cassone, in-32. 1849.

Considerazioni sopra gli avvenimenti militari del marzo 1849 scritte da un ufficiale piemontese. (di Carlo Promis).
Torino, 1849, in-12, ediz. 2.

Conti Augusto. — Letteratura e patria.
Collana di ricordi nazionali.
Firenze, Barbèra, 1892, in-8.
(Per Carlo Alberto vedi: pag. 325-366).

Cormenin. — Primo e secondo libello sull' indipendenza d' Italia. Traduz. con note ed aggiunte di A. Bianchi Giovini.
Milano. Borroni e Scotti, 1848, vol. 2, in-16.

Cormenin. — Secondo libello sull' indipendenza dell' Italia di Cormenin, tradotto da A. Bianchi-Giovini con aggiunte dell' autore e del traduttore.
Milano, tip. patriotica Borroni e Scotti, 1848, in-16.

Correspondence respecting the affairs of Italy.
(Pubblicazione del Governo inglese in parecchi volumi dove si trovano i dispacci più importanti pel 1848).

Córsi Carlo. — Dell' esercito piemontese e della sua organizzazione. Ragionamento.
Torino, 1851, in-8.

Córsi Carlo. — Sommario di storia militare.
Torino, Gandeletti, 1871, voll. 3, di testo e 2 fasc. di piani di battaglia, in-8.

Corti Ercole. — Ai miei connazionali italiani.
[In lode di Carlo Alberto].
Pavia, tip. Fusi, 1848, in-8.

Costa de Beauregard. — (Epilogue d' un régne. Milan, Novara et Oporto).
Les derniéres années du Roi Charles Albert.
Portrait du roi Charles Albert gravé à l' eau forte par R. Victor Mennier.
[Ritratto di Carlo Alberto durante la campagna del 1848.
Paris, Plon, Nourrit et C. 1890, in-8.

Crestofilo Eleut. — Descrizione degli avvenimenti di Genova.
Genova, maggio 1849.

Curli. — La brigata Casale nella guerra dell' indipendenza italiana.
Notizie storiche.
Torino, 1849, in-8.

Cusani Francesco. — Venezia e le città venete, nella primàvera del 1848. Narrazione e riflessi.
Milano, Pirotta, 1848, in-8.

Dandolo Emilio. — I volontarii ed i bersaglieri lombardi. Annotazioni storiche.
Torino, tip. Ferrero e Franco, agosto 1849, in-8.

Documenti della guerra santa d' Italia.
Capolago, 1849-51. voll. 6.

Documenti della guerra santa d' Italia. Gli avvenimenti militari in Italia dell'anno 1849. Prima versione italiana.
Torino, 1851, in-8.

Documenti della guerra santa. Lettere di Vincenzo Gioberti con proemio di Giuseppe Massari.
Capolago e Torino, marzo 1851, in-8.

Donini Pier Luigi. — Commentari della rivoluzione italiana.
Torino, 1848.

Donini Pier Luigi. — Vittorio Emanuele II. 14 marzo 1820 — 9 gennaio 1878.
Torino, 1878, in-8.

Dossena Luigi. — Teresa o sia la morte di un prode nei campi di Verona. Romanza.
Milano, tip. patriotica Borroni e Scotti, 1848, in-16.

Durando Giovanni generale d'armata. Cenni biografici.
Firenze, 1869, in-8.

Elenco delle ricompense pei fatti d'arme della Sforzesca, di Mortara e Novara, non che a Casale, a Genova, e nel Veneto.
Torino, 13 luglio 1849.

Ereignisse (Die Kriegerischen) in Italien in Jahre 1848 mit einer gedrängten historischen Einleitung.
(Gli avvenimenti di guerra in Italia nel 1848 con una breve introduzione storica).
Zürich, 1848, in-8.

Ereignisse (Die Kriegerischen) in Italien im Jahre 1849.
(Gli avvenimenti guerreschi in Italia nell'anno 1849).
Zurich, 1850, in-8.

Erinnerungen eines oesterreichischen Veteranen aus dem italienischen Kriege der Jahren 1848 und 1849 Erster Band.
(Ricordi di un veterano della guerra d'Italia del 1848 e 1849, vol. 1.
Stuttgart, 1852, in-8.

Errera e Finzi. — La vita e i tempi di Daniele Manin.
Venezia, 1872.

Esercito (**L'**) piemontese nella guerra del 1848.
In « Gazzetta del Popolo » di Torino.
(Aprile 1898).

Esposizione (**L'**) nazionale del 1898. Giornale illustrato.
Torino, Roux e Frassati editori 1898. in-4.
Il N. 3 di detto giornale contiene varie illustrazioni riguardanti il Re Carlo Alberto nella guerra del 1848, ed articoli di G. Roberti ed E. Astelli.

Études militaires sur les campagnes du 1848-49 en Lombardie.
In « Spectateur militaire » Vol. 13, serie 2, pag. 61, 161, 420. Vol. 14, serie 2, pag. 5, 268, 367. Vol. 15, serie 2, pag. 28, 206.

Évenements de la guerre faite en Italie par l'armée autrichienne [1848-49].
Ouvrage traduit de l'allemand.
Paris, 1851, in-8.

F. D. — Storia di Milano e dei fatti più rimarchevoli delle guerre d'Italia dal 1848 in poi.
1859, in-24.

Fabiani Guido. — Il 1848 narrato ai fanciulli.
Le rivoluzioni — La prima guerra per l'indipendenza.
Milano, Ant. Vallardi, 1898, in-16.

Fabris Cecilio. — Gli avvenimenti militari del 1848 e 49. Narrazione compilata colla scorta dei documenti da Cecilio Fabris colonnello di fanteria. Parte 1. Il 1848.
(Pubblicazioni dell' ufficio storico del corpo di Stato Maggiore).
Torino, Roux Frassati e C. edit. 1898, voll. 2, in-8 fig.
(Pubblicazione importantissima con molte illustrazioni ritratti e piani).

Fasti (**I**) della indipendenza italiana. Strenna nazionale pel 1861.
Milano, Pagnoni, 1860 in-8.

Fea Pietro. — Storia dei bersaglieri, con alcune idee sul loro impiego in guerra del generale Alessandro Lamarmora.
Firenze, tip. della Gazzetta d'Italia, 1879, in-8.

Feldzug (**Der**) der osterreichischen Armée in Italien im Iahre 1848-1849.
(La campagna dell' esercito austriaco in Italia negli anni 1848-1849.
Wien, 1854.

Feldzug (Der) der oesterreicher in der Lombardei unter dem Feldmarchall Graf Radetzky im Jahre 1848 und 1849.
(La campagna degli Austriaci in Lombardia sotto il maresciallo conte Radetzky nel 1848 e 1849).
Stuttgard, 1848, in-8.

Feldzug (Der) in ober Italien im Jahre 1848, nach amtliche Quellen.
(La campagna nell' alta Italia nell' anno 1848 secondo fonti ufficiali).
Vol. uno con atlante.

Feldzug (Der) in Piemont in Jahre 1849 (nach mil. Quellen).
(Campagna in Piemonte nell' anno 1849 (da fonti militari).
[S. N.] con piani.

Feldzuge (**Die**) von Radetzky in Italien und die Kriegsmaxime Napoleon's.
(Le campagne di Radetzky in Italia e le massime di guerra di Napoleone).
Wien, 1869, in-12.

Ferita (Una) insanabile a Ferdinando d' Austria ossia le forze dei popoli d' Italia.
Milano, tip. Arzione e C. 1848, in-8.

Ferrari Ignazio. — Strenna militare in occasione dei funerali alla chiesa dello Spirito Santo pei soldati morti nel 1848 e 1849.
Napoli, 1850, in-8.

Ferrario Pietro. — Lettera a' suoi figli Carlo e Luigi avanti il loro arrolamento nel valoroso battaglione di volontarj nell' esercito Lombardo.
Milano, 1848, in-16.

Ferrero Gabriel Maximilien. — Journal d' un officier de la brigade de Savoie sur la campagne de Lombardie.
Turin, 1848, in-8.
La stessa opera :
Turin, 1849, in-12, ediz. 2.

Festa (La) patriottica d' oggi commemorativa del 29 marzo 1848.
Nel giornale di Pavia « Corriere Ticinese » N. 38 (29-30 marzo 1898).

Fortebracci Guido. Le ultime odi di Giosuè Carducci.
In « La Rassegna Nazionale » Vol. 64, (1892) pag. 124-136.
[a pag. 125 accenni a Carlo Alberto].

Fragments sur les campagnes d'Italie et de Hongrie par un capitaine des chevaux-légers.
Paris, 1851, in-8.

Fre Barot Paulin. — I doui ultim an d' Carl' Alberto. Pcit poema misto e liric.
Asti, Raspi, 1852, in-8.

G. B. C. — Cenni sulla vita del Barone Perrone di S. Martino offerti agli italiani da G. B. C. capitano nelle truppe lombarde durante le 2 campagne 1848-49.
Torino, Fontana, 1850, in-fol.

G. F. — Confutazione delle calunnie opposte al Re Carlo Alberto pel rovescio delle armi piemontesi e cenni sulla guerra.
Torino, Speirani e Ferrero, 1848, in-8.

Galli. — Le campagne d' Italia 1848-49-59 ed avvenimenti politici del 1853.
Milano, 1861, in-8.

Gallotti Antonio. — La compagnia dei volontari pavesi nella campagna 1848. Ragguaglio.
Milano, tip. Ranzini, 1890, in-8.
Recensione di quest' opera in « *Corriere Ticinese* » di Pavia N. 216 (venerdì 19 settembre 1890).

Garassini G. B. — Per la presa di Peschiera.
Inno alla Guardia Nazionale, musicato dal maestro Lamberti.
Cuneo, tip. Galimberti, 1848, in-4.

Garnaiero Lorenzo. — Corriere di Gabinetto.
Itinerario di Re Carlo Alberto da Novara ad Oporto.
Torino, tip. Zucchi e Bona, 1850, in-16.

Gazzetta del Popolo di Torino 1848-49.
Torino, in-fol.

Gazzetta di Venezia 1848 e 1849.
Venezia, 1848-49. in-fol.

Gazzetta privilegiata di Milano dal 10 marzo al 31 luglio 1848.
Milano, 1848, in-fol.

Geoffroy L. — Sei mesi di agitazione rivoluzionaria in Italia. Traduz. dal francese con aggiunte e note di Girolamo De Cardenas.
Alessandria, 1849, in-8.

Ghiron Isaia. — I benemeriti della unità d' Italia. Biografie narrate ai giovanetti.
Vol. I. Dall'anno 1820 al 1848 [unico pubblicato].
Milano, N. Battezzati editore, tip. Guigoni, 1877, in-16.
[Per Carlo Alberto vedi specialmente a pag. 27].

Ghiron Isaia. — Il primo Re d' Italia. Ricordi biografici di Vittorio Emanuele II.
Milano, Hoepli, 1878, in-8.

Ghiron Isaia. — Vita di Vittorio Emanuele II narrata da un maestro di scuola e pubblicata da Isaia Ghiron.
Milano, tip. Agnelli, 1882, in-16.

Ghiron Samuele. — Ferdinando di Savoia Duca di Genova.
Con fac-simile di autografo del Duca, incisione rappresentante il monumento equestre erettogli in Torino e carte della battaglia di Novara.
Torino, Roux e Favale, 1877, in-8.

Ghislanzoni Ab. Giuseppe. — Lettera intorno agli attuali avvenimenti d' Italia, scritta da Roma alla sua famiglia il 31 marzo 1848.
Milano, tip. G. Silvestri, 1838, in-8.

Gioberti Vincenzo. — Vedi: *Documenti della guerra santa.*

Gioberti Vincenzo. — Discorso nella tornata del Circolo politico nazionale di Torino del 23 Agosto 1848.
Torino, s. a. in-8.

Giuria. — Storia aneddotica della occupazione austriaca nella provincia e nei dintorni di Voghera. [1849].
Torino - Milano, 1860, in-12.

Giuro (Il) del frate Giacomo Bossolaro di Pavia.
Discorso d' un anonimo del popolo alle guardie nazionali pavesi.
[Dell' Ing. Maccabruni di Pavia].
Pavia, tip. Fusi e Comp. 1848, in-8.
[Accenno a Carlo Alberto *il Magnanimo*].

Gori Pietro. — Pubblicazioni in morte di Vittorio Emanuele II Re d'Italia.
Firenze, Le Monnier, 1879, in-16..
[La bibliogr. di Vitt. Em. riguarda anche C. Alberto].

Gotti Aurelio. — Quadri e ritratti del risorgimento italiano.
Roma, Soc. editr. Dante Alighieri 1895.

Greppi Ioseph. — Révélations diplomatiques sur les relations de la Sardaigne avec l'Autriche et la Russie, pendant la premiére et deuxiéme coalition etc.
Paris, Amyot, 1859.

Grillo Luigi. — L'armistizio Salasco con documenti relativi.
Ancona, 1849, in-8.

Grimaldi (Uff. di cav.). — Album della guerra dell'indipendenza d'Italia.
Parigi, 1851, N. XV tavole litografate.

Gropello (Di) Luigi G. — Le due odi piemontesi di Giosuè Carducci.
In « La Rassegna Nazionale » Vol. 65. (1892) pag. 159-164.

Grüll. — Feldzug der K. K. oesterreichischen Armee in Italien im lahre 1848.
(Campagna dell'Imp. Regio esercito austriaco in Italia nell'anno 1848).
Wien, 1860, in-8.

Guardia (La) Nazionale di Vercelli nelle guerre d'indipendenza d'Italia negli anni 1848-49-59-60.
Vercelli, 1865, in-8.

Guerra (La) dell'indipendenza italiana, 1849. Album figurato.
Milano, Pirotta, 1859, in-8 fig.
[Accenni a Carlo Alberto. Vedi pag. 11-12].

Guerrazzi Giuseppe. — La vita di Nino Bixio. Con lettere e documenti.
Firenze, Barbèra, 1875, in-8.

Guizzardi Sac. Martino. — Discorso recitato dal M. R. Sacerdote Don Martino Guizzardi nella chiesa plebana di Edolo in occasione del giorno natalizio di Sua Maestà Vittorio Emanuele II.
Brescia, tip. Romiglia, 1860, in-8.

Gunstenau. — Analytische Uebersicht der Kriegs-Operationen der K. K. österr. Armee in Italien im lahre 1848.
(Sguardo analitico sulle operazioni di guerra dell'I. R. esercito austriaco in Italia nell'anno 1848).
Olmütz, 1853, in-8.

Histoire de la campagne de Novara en 1849.
Torino, 1850.

Histoire des négociations qui ont precédé le « traité de paix » conclue le 6 août 1849 entre le Roi de Sardaigne et S. M. l'Empereur de l'Autriche.
Turin, 1849, in-8.

Hübner conte Giuseppe Alessandro. — Milano il 1848, nelle memorie del diplomatico austriaco conte G. A. di Hübner. Traduzione e note per Alfredo Comandini.
Milano, Antonio Vallardi edit. tip. 1898, in-8.

Ingiurie (Le) di un austriacante contro Carlo Alberto. Un documento del 48 sopra un tavolo di caffè.
In « L'Arena » Giornale di Verona di lunedì 6-7 febbr. 1898.

Italia e Francia nel 1848. Saggio di storia diplomatica con documenti inediti. Traduz. da un manoscritto francese.
Torino, 1856, in-8.

Kriegsbegebenheiten bei der kaiserlich österreichischen Armee in Italien von 7 mai bis 13 juni 1848. (Vicende di guerra per parte dell'I. R. esercito austriaco in Italia dal 7 maggio al 13 giugno 1848).
Wien, 1849.

Kriegsbegebenheiten bei der Kaiserlich Oesterreichischen Armee in Italien in lahre 1848 ecc.' (Avvenimenti guerreschi dell'esercito austriaco in Italia nel 1848 ecc.).
Wien, 1848-1851-1854, voll. 2 in-4.
La stessa opera, Wien, 1854.

L. G. — Memorie della parte presa nella guerra dell'indipendenza italiana dal generale Antonini.
Torino, 1853, in-8.

La Farina Giuseppe. — Istoria documentata della rivoluzione siciliana e delle sue relazioni coi governi italiani e stranieri (1848-49).
(Documenti della guerra santa d' Italia. Vol. 5).
Capolago, tip. Elvetica maggio 1850, in-8.

La Marmora Alberto. — Alcuni episodi della guerra nel Veneto ossia Diario dal geoerale. ***
Torino, 1857. in-8.

La Marmora Alberto. — Diario del gen. Alberto della Marmora dal 26 marzo al 20 ottobre 1848
Torino, 1857, in-8.

La Marmora Alberto. — Un episodio del risorgimento italiano.
Nell' appendice trovasi un' articolo intilato : Re Carlo Alberto e Bayard.
Firenze, Barbèra, 1875, in-8.

La Masa. — Della guerra insurrezionale in Italia tendente a conquistare la nazionalità.
Torino, 1856, in-8.

Lanzani Francesco. — Nel sesto anniversario della morte di Vittorio Emanuele. Commemorazione del R. Liceo Perticari. Senigallia 19 gennaio 1884.
Milano, Fr. Vallardi. 1884, in-16.

Lanzerotti Angelo. — Raccolta dei canti patriottici del 1848-49.
Venezia, 1886, in-8.

Le Masson A. — Custoza. Histoire de l' insurrection et de la campagne d' Italie en 1848.
Turin, 1849, in-8, ediz. 2.

Le Masson. — Vedi : Storia della campagna di Novara nel 1849.

Le Masson. — Histoire de la campagne de Novare en 1849 par l'auteur de « Custoza ».
Turin, 1850, in-8.

Le Masson A. — Venise en 1848 et 1849.

Leopardi Pier Silvestro. — Narrazioni storiche con molti documenti inediti relativi alla guerra d' indipendenza d' Italia ed alla reazione napoletana.
Torino, 1856, in-8.

Lodi Giovanni. — Mantova e le guerre memorabili nella valle del Po. Considerazioni storiche e militari corredate di tavole litografate.
Bologna, Zanichelli, 1877. in-8.
[Per Carlo Alberto vedi il capo XXV].

Lombroso. — Confronto dei « Cenni intorno alla ritirata dalla linea dell'Adda a Piacenza eseguita dalla 1ª divisione dell' esercito piemontese.
Torino, 1850, in-8.

Lombroso Giacomo — Besana Davide. — Storia di dieci anni (1848-1861) narrata al popolo italiano.
Milano, Travega, 1862, voll. 4; in-8.

Longhi Antonio. — Sulle attuali condizioni della Lombardia e della Venezia.
Milano, Guglielmini, 1848.

Lorenzini Francesco. — Considerazioni sopra gli avvenimenti del 1848 in Lombardia.
Torino, 1849, in-8.

Lorenzini Francesco. — I militi lombardi in Piemonte dopo il 6 agosto 1848 ossia seguito alle « Considerazioni ».
Torino, 1850, in-8-

Lubienski. — Guerres et révolutions d'Italie 1848-49.
Paris, 1852, in-8.

Luciano Manara. — (Biografie e ritratti di uomini politici e storici del Sec. XIX).
Milano, G. Maestri edit. tip. dell' Orfanotrofio dei maschi, 1860, in-16.

Lushington. — The italian war 1848-49 and the last italian poet. Three essays with a biographical preface by George Stovin.
(La guerra italiana nel 1848-49 e l' ultimo poeta italiano. Tre saggi con una prefazione biografica per Giorgio Stovin).
Cambridge, 1859, in-8.

Maccabruni (Ing.) — Vedi: *Giuro (Il).*

Maestri. — Vedi: *Restelli e Maestri.*

Magenta Carlo. — Parole lette davanti alla salma del Generale Comm. Nob. Francesco Sartirana il dì 11 gennaio 1892. Pavia, 1892, in-8.
[Il discorso venne fatto dal Magenta nella sua qualità di presidente dell' *Unione Liberale Monarchica* di Pavia della quale il Sartirana era socio].
[Varii accenni al Re Carlo Alberto].

Marcelliano M. Marcello. — Italia liberata ed unita.
Poesie [dedicate a Carlo Alberto *il liberatore d' Italia*].
Milano, tip. P. A. Molina, 1848, in-8.

Marchesani Vincenzo. — Letture per i giovani.
Lanciano, Carabba edit. e tip. 1899 in-8, ediz. 10. [Vedi pag. 349 e 441].

Mariani. — Della vita e delle imprese del generale Bava.
Torino, 1854, in-8.

Mariani Carlo. — Le guerre dell' indipendenza italiana dal 1848 al 1870; storia politica e militare.
Torino, Roux e favale 1882-84, voll. 4 in-8.
Altra edizione; Milano, Dumolard.

Mariani Carlo. — Storia politico-militare della rivoluzione italiana e della guerra di Lombardia del 1848 corredata di documenti.
[Opera dedicata alla memoria del Magnanimo Re Carlo Alberto].
Torino, tip. del Progresso, 1854, voll. 2 in-16.
[Per Carlo Alberto vedi al vol. I].

Marlini Angelo. — Le cause che hanno ruinato l' indipendenza italiana. (Discorso).
Torino, tip. di G. Cassone, 1849, in-16.

Mariscotti Carlo. — In occasione del terzo anniversario delle battaglie di Curtatone e Montanara combattute il 29 maggio 1848.
Firenze, 1851, in-8.

Martin Charles. — Études militaires sur les campagnes 1848-49 en Lombardie.
Paris, 1856, in-8.

Mascagni Girolamo. — Parole dette nella compagnia della Misericordia di Prato fra i solenni funerali ivi dedicati, la mattina del 9 giugno 1848 per gli eroi toscani spenti negli ultimi conflitti presso Mantova.
Prato, Giachetti, 1848, in-8.

Massari Giuseppe. — Vedi: *Documenti* della guerra santa.

Massari Giuseppe. — Il generale Alfonso La Marmora. Ricordi biografici.
Firenze, 1880, in-8.

Mayer. Oesterreichs tapfere Söhne Erinnerungen aus Italien und Ungarn von 1848 und 1849 eines Veteranen Verfasser der Aphorismen und der ästetischen Weltan.
(I valorosi figli dell' Austria. Memorie dell' Italia e dell' Ungheria nel 1848 e 1849, d' un veterano, autore degli aforismi e delle vedute estetiche mondiali).
Klagenfurt, 1857, in-8.

Mazzini Giuseppe. La questione italiana e i repubblicani.
Milano, tip. Ciminago, 1861, in-8 ediz. 2.

Mediazione (La) e la diplomazia piemontese di L. F.
Italia, novembre 1848, in-16.

Memorie della guerra d' Italia degli anni 1848-49.
(Traduzione dal tedesco).
Milano, 1852, voll. 2.

Memorie di un veterano austriaco sulle guerre d' Italia dal 1848 al 1849.
[Trad. dal tedesco].
[Opera attribuita al Gen. austriaco Schönhals].
Vedi: *Schönhals (Von) Friederich.*

Miglio A. — Rivoluzione italiana dell'anno 1848. Dei fatti avvenuti nella fortezza di Pizzighettone (Lombardia).
Roma, tip. del *Popolo Romano*. 1875, in-8.
[A pag. 5-6 e 29, accenni a Carlo Alberto].

Mill Giacomo — Sismondi (De) Simondi. — Realtà non utopie ovvero del Governo, articolo di G. Mill. Del voto universale, articolo di S. De Sismondi.
Traduzioni di Filippo Ugoni con prefazione ed appendice dello stesso.
Milano, tip. patriotica Borroni e Scotti, 1848, in-16.
[Nella prefazione accenni a Carlo Alberto].

Misteri (I) della catastrofe di Novara svelati e le battaglie di Mortara e di Novara descritte da un ufficiale francese.
Novara, 1849, in-8, ediz. 2.

Mocchi Magg. Luigi. — Il 29 marzo 1898. Lettera aperta.
In « *Corriere Ticinese* » giornale di Pavia N. 41 martedì-mercoledì 5-6 aprile 1898.
[A proposito dell'ingresso di Carlo Alberto in Pavia nel 1848].

Mocchi Magg. Luigi. — Memorie sante. [Lettera al Direttore del Corriere Ticinese riguardante l'ingresso di Carlo Alberto in Pavia nel 1848].
In « *Corriere Ticinese* » giornale di Pavia N. 78 (1898).

Moeller Georges. — Éclaircissements sur les derniers mouvements révolutionnaires de l'Alemagne et de l' Italie; les campagnes 1848-1849; la verité sur les désastres de Novare.
Genéve, 1851, in-8.

Monate Sieben aus mainem Leben. Episoden aus dem ital. Revolutions-kriege des Iahres 1848 von einem K. K. Officier.
(Sette mesi della mia vita. Episodii della guerra di rivoluzione italiana nell'anno 1848 per un imperial regio ufficiale).
Wien, 1863, in-8.

Montanelli Giuseppe. — Introduzione ad alcuni appunti storici sulla rivoluzione d' Italia.
Torino, 1851, in-8.

Morello Paolo. — Il prigioniero italiano. [Parla degli avvenimenti militari del 1848].
Firenze, 1848, in-8.

N. F. — Memorie storiche della colonna mantovana dalla sua formazione al suo scioglimento nella guerra d'indipendenza 1848-49.
Cremona, 1865, in-16.

Nagalli de' Grigioni G. — Sulle attuali politiche condizioni dell'Italia e sul modo di provvedere al governo futuro della Lombardia, della Venezia e dei Ducati di Parma, Piacenza e Modena. Lettera ad un membro del Governo provvisorio di Milano.
Milano, P. e G. Vallardi, 1848 in-8.

Noaro Agostino. — Dei volontari in Lombardia e nel Tirolo e della difesa di Venezia nel 1848-49.
Torino, 1850, in-8.

Novati F. — Un anno di storia italiana (1848).
In « *Rivista storica del Risorgimento italiano* » Torino, fasc. 3-4.

O. T. — Il marzo del 1848 [Versi].
Bergamo [S. N.], fol. volante.

Ott. — Erinnerungen aus dem lombardisch-sardinischen Feldzuge von 1848.
(Memorie della campagna sardo-lombarda del 1848).
Berlin, 1860, in-8.

Padovan Adolfo. — Le creature sovrane.
Milano, Hoepli, 1898, in-8.
[Per C. Alb. vedi pag. 49-53].

Pagani avv. Giambattista. — Repubblica o monarchia? Istruzione popolare.
Brescia, G. Quadri ed. 1848, in-16.

Palazzi Sac. Francesco. — Discorso recitato il 22 maggio 1848 dal Prev. F. Palazzi nella sua chiesa prepositurale plebana di Abbiategrasso nell'atto di comunicare a' suoi parrocchiani il decreto del Governo Provvisorio della Lombardia proponente o l'immediata unione al Piemonte o la dilazione del voto.
Milano, tip. Boniardi Pogliani, 1848, in-8.

Paravia. — Orazione funebre ai morti di Novara.
Torino, 1849.

Parole (Sette libere) di un italiano sull'Italia.
Torino, Castellazzo, 1849, in-12.

Parrini. — Le guerre dell'indipendenza italiana dalla caduta dell'impero romano alla liberazione di Venezia.
Milano, 1867, in-12.

Passeri Marco. — Se Carlo Alberto ci salverà dagli Austriaci. Dialogo fra un repubblicano ed un costituzionale.
Milano, tip. della Concordia di A. Arzione e C., 1848, in-8.

Pattucelli Sac. Donato. — Il rendimento di grazie a Dio. La pietà dei morti nelle cinque giornate. Orazioni due coll'aggiunta della benedizione detta il 30 aprile [1848] in San Giorgio [a Milano].
Milano, tip. V. Guglielmini, 1848, in-8.
[A pag. 54, benedizione di Carlo Alberto e del suo esercito].

Pavia e la bandiera italiana.
Nel giornale di Pavia « L'Araldo » N. 1 (9 aprile 1898).

Pensieri sulla scorsa campagna [del 1848] della guerra d'Italia (Giornale militare).
Torino, 1849, in-4.

Pergamena (Una) storica pavese. (Per l'ingresso di C. Alb. in Pavia). Nel giornale di Pavia « *Corriere Ticinese* » N. 25 (26-27 febbr. 1898).

Pesci Ugo. — *Il Bersagliere*. Nel 50° anniversario della creazione del corpo dei bersaglieri (18 giugno 1886). Numero doppio straord. figurato.

Petitti Agostino. — Pensieri sulla scorsa campagna della guerra italiana.
Torino, 1849, in-4.

Petitti Carlo Ilarione. — Sull'attuale condizione del risorgimento italiano.
Torino, 1848, in-8.

Picozzi Antonio. — Garibaldi e Medici. Episodio storico della guerra italo-austriaca del 1848. Seconda edizione.
Milano, Civelli, 1888, in-8.

Pimodan. — Scènes de la guerre d'Italie sous le marechal Radetzki.
In « Revue des deux mondes » agosto 1850.

Pimodan (De) Georges. — Souvenirs des campagnes d'Italie et de Hongrie.
Paris, 1861, in-12, ediz. 2.

Pinelli Pier Dionigi. — La mia opinione ed un po' di storia intorno alla discussione nella Camera dei deputati sulle leggi per l'unione della Lombardia e delle provincie di Padova Vicenza, Treviso e Rovigo agli Stati Sardi.
Torino, tip. Sociale degli artisti, 1848.

Pio Oscar. — Vita militare di Vittorio Emanuele re d'Italia dedicata all'esercito ed all'armata.
Roma, 1879.

Pisacane Carlo. — Guerra combattuta in Italia negli anni 1848-49. Narrazione.
Genova, Moretti, 1851, in-8.

Pisani Giulio. — Sulla guerra dell'indipendenza e del come provvedere. Pensieri.
Firenze, poligrafia italiana, 1848, in-12.
[L'autore è il librajo Guigoni, che usò il pseudonimo di Pisani Giulio].

Poggi Pier Giovanni. — La brigata Piemonte dal 1637 al 1888. Cenni storici. Numero unico illustrato.
Voghera, 1888.

Poggi Enrico. — Luigi Torelli. Di alcune rivelazioni e notizie sopra il Re Carlo Alberto e la guerra del 1848, contenute nel libro « Ricordi delle cinque giornate di Milano » seconda edizione, 1883.
Recensione.
In « Rivista storica italiana » Vol. 1 (1884) pag. 132-140.

Politica (La) di Carlo Alberto e l'insurrezione di Milano nel 1848. (Dagli scritti di Carlo Cattaneo).
Milano. per cura del « Fascio Carlo Cattaneo », Lodi, tip. Wilmant, 1898, in-16.

Pollini Enrico. — Vedi: *Annuario storico-statistico lomellino*.

Possenti Ing. Carlo. — Sul voto proposto ai Lombardi col decreto del Governo provvisorio centrale del 12 maggio 1848. Riflessi.
Milano, A. Monti editore, maggio 1848, in-8.

Prati Giovanni. — La Redenzione del Lombardo-Veneto. Ode al Re Carlo Alberto.
Torino, Tip. Marietti, 1848, in-8.

Predari Francesco. — I misteri della catastrofe di Novara svelati.
Torino, 1849, in-8.

Processo del generale Ramorino condannato a morte e sua esecuzione (22 maggio 1849).
[S. N. tip.] in-16.

Processo e giustificazione del generale Manfredo Fanti.
Torino, 1850, in-8.

Promis Carlo. — Vedi: *Considerazioni* sopra gli avvenimenti militari del marzo 1849 ecc.

Promis Carlo. — Il 23 marzo 1849.
In « *Nazione* » giornale di Torino, 2 aprile 1849, N. 78.
Idem. In « *Risorgimento* » giornale di Torino, 3 aprile 1849 N. 392.

Promis Carlo. — La guerra dei popoli e la guerra dei Principi in Italia.
Torino, 1849.

Promis Carlo. — Operazioni e situazione presente dell'esercito ligure-piemontese.
Torino, 1848, in-8,

Pubblicazioni per la morte di Re Vittorio Emanuele II. (Bibliografia italiana. Anno XII, 1878).
Milano, Assoc. tip. libraria, 1878, in-8 [Molti riferimenti a Carlo Alberto].

Quarenghi Cesare. — Storia delle guerre ed imprese per l'indipendenza italiana raccontata ai soldati.
Genova, tip. dei Sordo-muti, 1875, in-16.

Raccolta dei decreti, avvisi, proclami, bullettini, ecc. emanati dal Governo Provvisorio di Lombardia e dai diversi comitati e da altri dal 18 marzo 1848 in avanti.
Milano, 1848, voll. 2 in-8.

Raccolta per ordine cronologico di tutti gli atti, decreti, nomine ecc. del Governo Prov. della Repubblica Veneta non che scritti, avvisi, desiderii, ecc. dei cittadini privati che si riferiscono all'epoca presente.
Venezia, Andreola tipogr. del Governo Provvisorio della Repubblica Veneta, 1848-49, voll. 8 in-8.

Racconto storico della giornata campale pugnata il 29 maggio del 1848 a Montanara e Curtatone in Lombardia dettato da un testimone oculare (Con piano topografico).
Firenze, 1864, in-8.

Radetzky (Maresciallo). — La battaglia di Mortara e Novara (marzo 1849) descritta nel suo rapporto ufficiale.
Novara, 1849, in-12.

Radetzky (Maresciallo). — Relazione ufficiale sull' ultima campagna d' Italia.
Torino, 1849, in-12.

Ramorino. — Vedi: *Processo* del generale Ramorino.

Ratti Sac. Giulio. — Allocuzione recitata nella chiesa di S. Maria della Scala in S. Fedele, il 9 maggio 1848.
Milano, tip. Ronchetti, 1848, in-8,
[A pag. 14 benedizione a Carlo Alberto ed all'esercito piemontese].

Re Carlo Alberto a Pavia. (Memorie storiche pavesi).
In « Corriere Ticinese » giornale di Pavia N. 165 (12-13 luglio 1892).

Regaldi Giuseppe. — A S. A. R. il Duca di Genova. Ode.
Novara, 1854.

Relazione dello Stato maggiore austriaco intorno alle campagne d'Italia del 1848 e 1849.

Restelli e Maestri. — Gli ultimi tristissimi fatti di Milano narrati dal Comitato di pubblica difesa.
Italia, 16 agosto 1848.

Ricault (De) Ch. — Un esclave de la révolution en Italie. (Les dernières années du roi Charles Albert par Costa de Beauregard).
In « Revue générale » vol. 52 (1890).

Riccardi Giuseppe. — Casa di Savoja e la rivoluzione italiana. Storia popolare degli ultimi trent'anni (1848-1878)

Firenze, Le Monnier, 1883, in-8.

La stessa opera.

Firenze, 1879, in-8.

Riccardi Siro. — Sulla condizione attuale delle cose in Lombardia.

Pavia, Bizzoni, 1848.

Ricciardi Giuseppe. — Cenni storici intorno agli ultimi casi d'Italia e documenti da ricavarsene.

Italia, 1849, in-8.

Ricciardi Giuseppe. — Histoire de la révolution de Italie en 1848 suivie d'un aperçu sur les évenements des six premiers mois de 1849.

Paris, 1850, in-8.

Ricciardi Giuseppe, — Histoire de l'indépendance italienne. Guerre de 1848-49.

Paris, in-4.

Ricordi del Risorgimento. Grandi figure del 48.

In « Illustrazione popolare » di Milano N. 11 (13 marzo 1898).

[Contiene una fototipia del monumento al Re Carlo Alberto in Torino].

Risposte dei cessati ministri Chiodo, Cadorna e Tecchio alla relazione 10 aprile 1849 del General Maggiore Alberto Chrzanowski prodotta alla Commissione d'inchiesta.

Seconda edizione.

Torino, F. G. Crivellari e C. ed. (Via dei Conciatori. 34) 1849, in-8.

Rivalta. — La Lombardia nel 1848; episodio della guerra dell'indipendenza.

Firenze, 1862, in-16.

Robecchi Carlo. — Discorso letto nella seduta VIII del Circolo patriottico di Milano.

Milano, tip. Pio nono di P. Ripamonti Carpano, 1848, in-8.

Robecchi Sac. Giuseppe. — Pace o guerra? Diceva il prevosto Giuseppe Robecchi il 22 agosto 1848 [forse in Mortara].

Mortara, tip. Capriolo, 1848, un fol. volante in-8 gr.

Rodriguez. — Relazione ufficiale sull'ultima campagna d'Italia [1849],

Torino, Ferrero e Franco, 1849, in-16.

Romano Giacinto. — Camillo Brambilla [Cenno necrologico].

In « Archivio storico lombardo ». Anno XIX fasc. 1 (1892).

Lo stesso opuscolo in estratto.

[Carlo Alberto a Pavia nel 1848].

Romussi Carlo. — Le cinque giornate di Milano nelle poesie, nelle caricature, nelle medaglie del tempo.

Milano, C. Ronchi ed., tip. Aliprandi, 1894, in-8 gr. fig.

[Per Carlo Alberto vedi a pag. 56 e seguenti].

Roncalli Nicola. — Diario di Nicola Roncalli dall'anno 1849 al 1870 preceduto da uno studio storico di R. Ambrosi De Magistris e I. Ghiron intorno l'idea dell'unità italiana in Roma.

Torino, Bocca ed., Pinerolo tip. Chiantore e Mascarelli, 1884, voll. 3, in-16.

Rovighi Cesare. — Il Duca di Genova [Ferdinando Maria] con ritratto del Duca.

Torino, 1862.

Rusconi Carlo. — Il Cavalier misterioso.

Nel giornale « Capitan Fracassa ». Roma 1883, 11 novembre.

[È un aneddoto relativo al Re Carlo Alberto, dopo la battaglia di Novara e in viaggio per Oporto].

Rüstow. — Der italienische Krieg von 1848-49.
(La guerra italiana nel 1848-49).
Zürich, 1859, in-8.
La stessa opera, Napoli, 1865.
La stessa opera, Venezia, 1875, ediz. 2.

Sammlung aller in Verona erschienenen Armee-Bulletins. (Raccolta di tutti i bollettini dell'esercito pubblicati in Verona).
Verona, 1848.

Sant'Ambrogio Lorenzo. — Nella solenne circostanza in cui Mons. Bartolomeo Carlo Romilli Arciv. di Milano faceva di propria mano dono di una bandiera alla Compagnia Nazionale metropolitana. Allocuzione del cancelliere della compagnia stessa L. Sant'Ambrogio, 24 aprile 1848.
Milano, tip. patriotica Borroni e Scotti, 1848, in-8.

Sassernò Agata Sofia. — Glorie e sventure. Canti sulla guerra dell'indipendenza d'Italia.
Torino, Fory e Dalmazzo, 1852, voll. 2 in-8.

Scalchi Luigi. — Storia della guerra d'Italia dal 18 marzo 1848 al 28 agosto 1849.
Roma - Bologna, 1862, in-8.

Scheidawind. — Der Feldzug der K. K. öster. Armee unter Aufführung des F. M. Graf Radetzky in Italien 1848-49.
(La campagna del 1848-49 fatta sotto la condotta del Feld Maresciallo conte Radetzky dall' I. R. armata austriaca).
Innspruck, 1853.

Schiattaregia Benedetto. — Vita di Vittorio Emanuele II primo Re d' Italia scritta per i fanciulli e le fanciulle delle scuole municipali di Roma e d' Italia.
Roma, Botta, 1878, in-16.

Schiattaregia Benedetto. — Vita di Vittorio Emanuele II o storia del Risorgimento italiano. Ricordo del patriotico pellegrinaggio del 9 gennaio 1884 alla tomba di Vittorio Emanuele.
Roma, Forzani, 1884, in-8.

Schönhals (Von) Friederich. — Erinnerungen eines österreichischen Veteranen aus dem italienischen Kriege der Jahre 1848-49.
(Ricordi di un veterano austriaco nella guerra d' Italia del 1848-49).
Stuttgard, 1851 voll. 2.

Schönhals (Von) Friederich. — Souvenirs d' un veteran autrichiens sur la guerre d' Italie dans les années 1848-49.
Traduit de l' allemand par Steiger, avec carte.
Paris, 1854-55, voll. 2 in-8.
La stessa opera. Traduz. in lingua italiana, Milano, 1852.

Schweinitz (Graf I.) — Mailand und der lombardische Aufstand Marz 1848.
(Insurrezione di Milano e della Lombardia nel marzo 1848).
Wien. 1856, in-8.

Silorata Pietro Bernabò. — Canti patriotici.
Torino, tip. G. Favale e Comp. 1851, in-16.

Silorata Pietro Bernabò. — Cento sonetti ed altre poesie.
Fano, tip. Lana, 1865. in-16.

Sirao Ugo. — Storia delle rivoluzioni d' Italia dal 1846 al 1866.

Milano, Salvi, 1867, voll. 2.
La stessa opera, vol. unico, Milano, 1870, in-4.

Spaventa Silvio. — Silvio Spaventa dal 1848 al 1861. Lettere, scritti, documenti pubblicati da *Benedetto Croce*.
Napoli, Moreno, 1898, in-8.
Vedi: Recensione fatta dal Prof. Fr. Bertolini, in « La Perseveranza » giornale di Milano N. 13997 di martedì 27 settembre 1898.

Speranze (Le nostre). — Roma e l'Italia negli anni 1848-49.
Torino, 1851, in-8.

Spirito (Lo) Folletto. — Giornale diabolico politico, umoristico comico critico pittoresco.
Milano, tip. Redaelli, 1848, in-fol. ill.

Sponville. — Histoire de la révolution italienne.
Paris, 1873, in-16.

Stern S. — Storia del popolo tedesco negli anni 1848-49.
Lugano, 1851, in-8.

Stöger von Waldburg. — Ereignisse in der Festung Mantua, während der Revolutions Epoche des Jahres 1848.
(Avvenimenti nella fortezza di Mantova durante l'epoca della rivoluzione dell'anno 1848).
Wien, 1849, in-8.

Storia dell'assedio di Venezia del 1848-1849.
Venezia, 1850, in-8.

Storia della campagna di Novara nel 1849 dell'autore di « Custoza » [di Le Masson].
Torino, 1850, in-16.

Studii sulla campagna 1848-1849.
In « Rivista militare italiana. » Anno 1, vol. 4.

Sunstenau (Von). — Analitische Uebersicht der Kriegsoperationen der K. K. österreichischen Armee in Italien, im Jahre 1848.
(Sguardo analitico delle operazioni di guerra dell'I. R. esercito austriaco in Italia nell'anno 1848).
Olmütz, 1853.

Sunto (Breve) di storia nazionale dalla pace di Novara al trattato di Zurigo. (1849-1859).
Appendice al Calendario generale del Regno pel 1860.

Sunto storico degli avvenimenti di Milano e sue provincie nel 1848-49.
Venezia, 1850, in-8.

Sunto storico critico dei fatti avvenuti nelle provincie Venete dal marzo 1848 all'agosto 1849.
Vicenza, 1850, in-8.

Tagebuch eines in Italien in Jahre 1848 gefangenen österreichischen Offiziers.
(Diario di un ufficiale austriaco prigioniero in Italia nell'anno 1848).
Innspruck, 1850, voll. 2.

Talleyrand Perigord Duc de Dino. — La campagne du Piemont en 1849.
In « Revue des deux mondes » (maggio 1849).
[Il Talleyrand era capitano di Stato maggiore con Carlo Alberto].

Talleyrand Périgord Duc de Dino. — Souvenirs de la guerre de Lombardie pendant les années 1848-1849. Paris, 1851, in-8.

Talleyrand Pèrigord capitaine. — Souvenirs de trois mois en Italie dans l'annèe 1848. [S. N.]

Tasca Ottavio. — Addio all'ex Vicerè Ranieri.
Milano, tip. G. Redaelli, 1848, in-16.

Tasca Ottavio. — Agli eroi toscani caduti sui campi di Curtatone e Montanara. Canzone declamata al teatro Carcano la sera del 16 luglio [1848].
Milano, tip. G. Redaelli 1848, in-16.

Tasca Ottavio. — Lettera del Principe di Metternich scritta da Londra a Ferdinando di Napoli tradotta in sesta rima da O. Tasca.
Milano, Redaelli, 1848, in-8.

Tasca Ottavio — Poesia trovata nella bolgia di un croato ucciso dai paesani mentre rubava nei contorni di Montechiari scritta da lui medesimo in pretesa lingua italiana e per la sua barbara originalità fatta stampare da O. Tasca. Edizione 3.
Milano, tip. Redaelli, [1848] in-16.

Terenzio Ab. Pietro. — Costituzione? Repubblica? Pensieri.
Pavia, tip. Bizzoni, 1848, in-8.

Terenzio Pietro. — Il clero pavese nella santa causa dell'indipendenza italiana.
Pavia, Fusi, 1848.

Tettoni L. — Cronica della rivoluzione di Milano.
Milano, Wilmant, 1848, voll. 2.

Thurn. — Beiträge zur Geschichte des Feldzuges im Iahre 1848 in Italien. Von einem höhern K. K. Officier.
(Conferenza sulla storia della campagna dell'anno 1848 in Italia. Per un ufficiale austriaco).
Wien, 1850, in-8.

Timon. — Pamphlet sur l'indépendance de l'Italie.
Paris, 1848.

Torelli Luigi. — Ricordi intorno alle cinque gloriose giornate di Milano 18-22 marzo 1848.
Milano, Hoepli, 1876, in-8. Altra ediz. Milano, 1883.
[Per Carlo Alberto vedi al Cap. 1].

Torre (Della) comtesse M. M. G. — 1849 et 1860; alors et aujourd'hui.
Turin, typ. Sarde, 1860, in-8.

Torre Luigi. — La difesa di Casale Monferrato contro gli Austriaci nelle giornate 24-25 marzo del 1849.
Casale, 1888, in-4.

Triulzi-Belgioioso Cristina. — Ai suoi concittadini. Parole. Fasc. 1 e 2.
Fasc. 1 Milano, tip. Valentini e C. 1848, in-16.
Fasc. 2. Milano, tip. Pirola, 1848, in-16.
[Nel Fasc. 2 accenni a Carlo Alberto].

Triulzi-Belgiojoso Cristina. — L'Italia e la rivoluzione italiana nel 1848. Parti due. Traduzione a parola.
Lugano. tip. della Svizzera italiana, 1849. in-16.

Trivulce de Belgiojoso Christine. — L'Italie et la révolution italienne de 1848.
In « Revue des deux mondes » vol. 23. 15 settembre 1848 e Nouvelle Période vol. 1. 15 gennaio 1849.

Troubezkoi. — Campagne de Radetzky 1848-49, con tavole.
Paris, 1854, in-8.

Tullioli. — Reminiscenze di un bersagliere dal 1848 al 1890. Con 52 incisioni.
Milano, Chiesa e Guindani ed. 1893, in-8 fig.

Turlello P. — Dal 1848 al 67.
In « Rivista storica del Risorgimento italiano.
Torino, Fasc. 3-4.

Ulloa Antonio. — Guerre de l'indépendance italienne en 1848-49.
Paris, 1859, in-8 con atlante.
La stessa opera in italiano. Milano, 1859, in-4.

Valore (Il) italiano. Storia dei fatti d'armi e atti di valore compiuti dal 1848 al 1870 per l'indipendenza d'Italia.
Roma, tip. Nazionale degli editori Ghione e Lovesio, 1883-84, voll. 3 in-4. (Il vol. 3° è stampato dalla tip. editr. « Industria » pure a Roma.

Valle (De) Pietro. — Cronologia militare delle guerre d'Europa dal 1789 al 1849 compilata dietro le più recenti storie.
Vicenza, 1850, in-8.

Vecchj C. Augusto. — La Italia. Storia di due anni. 1848-49.
Torino, tip. scolastica di Seb. Franco e figli, 1856, voll. 2 in-8, edizione 2.

Venosta Felice. — La battaglia di Novara.
Milano, 1864, in-12.

Venosta Felice. — Vittorio Emanuele II Re d'Italia. Studi biografici popolari.
Milano, Barbini, 1879, in-16, fig. ediz. 3.

Ventidue (Il) marzo (1848). Giornale ufficiale di Milano dal 26 marzo al 30 giugno 1848.
Milano, 1848, in fol.

Verax. — Alfonso La Marmora. Commemorazione (5 gennaio 1879).
Firenze, G. Barbèra edit. 1879, in-8.

Verdi Camillo. — Per un monumento a Carlo Alberto in Roma.
In « Corriere Ticinese » giornale di Pavia N. 187 (9-10 agosto 1893).

Veronesi Giovanni. — Diario postumo delle cose avvenute nella Mirandola dal 19 marzo al 31 luglio 1848 con giunte e note.
Mirandola, tip. Grilli, 1898, in-8.

Vial. — Histoire abregée des campagnes modernes. [Usciti i primi 2 volumi].
Paris, in-8.

Vidari Ercole. — Il 29 marzo 1848 in Pavia.
In « Corriere Ticinese » giornale di Pavia N. 38, martedì mercoledì 29-30 marzo 1898.
[Ingresso in Pavia di Re Carlo Alberto nel 1848].

Vidari Giovanni. — Frammenti storici dell'agro Ticinese.
Pavia, Fusi, 1886, voll. 2 in-8.
[Per Carlo Alberto vedi ai capitoli XVI, XVII e XVIII].

Vidari Giovanni. — Frammenti cronistorici dell'agro ticinese.
Seconda edizione totalmente rifatta.
Pavia, Fusi, 1891-92, voll. 4, in-8.
[Per Carlo Alberto a Pavia, vedi ai Cap. XXXIV e XXXV].

Villefranche G. M. — Pio IX, sua vita, sua storia, suo secolo.
Bologna, 1877, voll. 2, in-8.

Vimercati César. — Histoire de l'Italie en 1848-49.
Paris, 1856, in-8 fig.
La stessa opera, Parigi, 1858, ediz. 6.

Vimercati Cesare. — L'Italia nei suoi confini e l'Austria nei suoi diritti, ovvero rivoluzione e guerra nel 1848.
Prato, 1849, in-8.

Vinciguerra Bastiano. — Breve catechismo politico ad uso dei militari dell'esercito di Carlo Alberto.
Torino, 1849.

Vismara Antonio. — Bibliografia storica delle cinque giornate e degli avvenimenti politico-militari in Lombardia nel 1848. Con prefazione del Col. Enrico Guastalla. (Municipio di Milano).
Pubblicata per cura della Commissione del Museo del Risorgimento Nazionale nel 50° anniversario.
Milano, tip. Giacomo Agnelli, 1898, in-8 gr.
[Per Carlo Alberto nella guerra del 1848, vedi alle pag. 6, 7, 12, 14, 15, 17, 20, 21, 33, 81, 88, 92, 94, 97, 98, 109, 114, 117, 125, 126, 134, 145, 146, 147, 149, 152, 153, 156, 158, 170, 175, 180, 187, 194, 204, 205, 214, 215, 231, 232, 233, 234, 242, 243, 245, 246, 247, 248, 249, 251, 252, 258].

Vita (Della) e delle imprese del generale Eusebio Bava.
Torino, 1854, in-8.

Vita (La) di Vittorio Emanuele primo Re d'Italia raccontata agli alunni delle scuole popolari.
Napoli, tip. del Vaglio, 1880, in-16, ediz. 2.

Vitali Fortunato. — L'epopea del risorgimento. Sonetti.
Bologna, Zanichelli, 1896, in-16.

Voto di alcuni lombardi al valoroso esercito piemontese che combatte contro gli Austriaci per l'indipendenza d'Italia.
Milano, tip. di G. Chiusi, 1848, fol. volante.

Welden (Generale). — Beiträge zur Geschichte der Feldzuge der oesterrechische Armee in Italien in den Jahren 1848-49.
(Materiali per la storia dell'armata austriaca in Italia nel 1848-49).

Welden (Generale). — Episoden aus meinem Leben. Beiträge zur Geschichte der Feldzüge der österreichischen Armee in den Jahren 1848-49.
(Episodi della mia vita. Conferenza sulla storia delle campagne dell'esercito austriaco negli anni 1848 e 1849.
Gratz, 1853, in-8.

Wieser. — Ereignisse aus dem Feldzuge der Wiener Freiwilligen in Italien im Jahre 1848.
(Avvenimenti tratti dalla campagna dei volontari viennesi in Italia nell'anno 1848).
Wien, 1849, in-8.

Wieser. — I grandi avvenimenti della guerra italiana del 1848 e 1849 in tutti i punti della penisola.
Asti, 1851.

Willisen (Generale). — Der italienische Feldzug des Jahres 1848.
(La campagna d'Italia dell'anno 1848).
Berlin, 1849.
La stessa opera. Versione italiana.
Torino, 1851, in-8.

Willisen (De) G. — Documenti della guerra santa. La campagna del 1848 esposta e giudicata dal maggior generale prussiano G. De Willisen. Prima versione italiana (di Riccardo Ceroni).
Torino, 1851.

Zino Giuseppe. — Ricordi degli anni 1848-49.
Torino, 1859, in-8.

Zuradelli G. — Pensieri per la presente guerra degl'italiani cogli austriaci.
(Articolo comunicato il 29 marzo 1848 al tip. libr. Pirotta di Milano editore del Giornale « L'Unione e l'indipendenza nazionale italiana »).
Milano, 1848, in-8.

6.

Pubblicazioni in morte di Carlo Alberto.

Addio (Ultimo) dei Portoghesi a Carlo Alberto.
Torino, 1849. in-8.

Agostini (De) Giovanni. — Pei funerali di Re Carlo Alberto celebrati dal Municipio di Casal Monferrato. Orazioni ed iscrizioni. XV sett. 1849.
Casale, tip. Corrado, 1849, in-8.

Albertazzi Sac. Alessandro. — Magnanimo Regi Carolo Alberto. Carmen saeculare epicum latinum, 23 martii 1850.
Aronae, 1850, in-16.
Lo stesso tradotto in italiano. Arona, tip. Gagliardi e Ibertis, 1850, in-16.

Angennes (D') Mons. Alessandro. — Nei solenni funerali del Re Carlo Alberto il Magnanimo celebrati nella Chiesa Metropolitana di Torino il 13 ottobre 1849. Orazione.
Torino, stamp. Reale, 1849, in-4.

Arnaud. — Vedi: *Gonin E. — Arnaud.*

Baravalle Vittorio. — La messa funebre per Carlo Alberto.
Torino, 1886.

Bergalli Luigi. — In morte di Carlc Alberto Re. Orazione.
Albenga, tip. Faziola-Craviotto, 1849, in-8.

Bertoldi G. — In morte di Carlo Alberto. Ode dedicata a Sebastiano Tecchio da Vicenza.
Torino, Zecchi e Bona, 1849, in-8.

Bianchini Avv. F. A. — Nelle esequie solenni alla Maestá del Re Carlo Alberto celebrate nella Basilica di S. Gaudenzio il XXVIII settembre MDCCCXLIX per decreto del Municipio Novarese. Epigrafi temporarie.
Novara, tip. Miglio, 1849, in-8 gr.

Bosio Ferdinando. — Il XXVIII luglio (Morte di Carlo Alberto) Commemorazione.
S. L. 1865, un op. in 16.

Bossi Sac. Giacomo. — Per le esequie del Re Carlo Alberto celebrate dal Comune di Bardassano addì 22 ottobre 1849. Orazione funebre.
Torino, tip. Nazionale, 1849, in-4.

Carcano Giulio. — La morte di Re Carlo Alberto. Canto lirico.
Milano, Pirola, 1859, in-8.

Carcano (Giulio). — La morte di Re Carlo Alberto. Canto lirico.
In: *Carcano Giulio.* Opere complete pubblicate per cura della famiglia dell'autore. Vol. 7. Poesie edite ed inedite; pag. 389-397.
Milano, Cogliati, 1895, in-8.

Castorina D. — In morte del Re Carlo Alberto.
Torino, tip. De Gaudenzi, 1849.

Cerutti. — Pei solenni funerali a Carlo Alberto celebrati nella parrocchia di Dronero.
Saluzzo, tip. Lobetti-Bodoni, 1849, in-16.

Cibrario Luigi. — Epigrafi latine ed italiane con alcune necrologie.
Firenze-Torino, tip. eredi Botta, 1867, in-8.
[Per Carlo Alberto vedi pag. 53-54 e 59-61].

Cibrario Luigi — De-Launay — Rattazzi. — Relazioni sulla malattia, morte e trasporto della salma e sulle esequie celebrate a Sua Maestà il Re Carlo Alberto (in Torino).
Torino, Crivellari, 1849, in-8.

Cillario Candido. — Una lagrima di dolore sul feretro di Carlo Alberto Re del Popolo. Carme.
Torino, Ferrero e Franco, 1849, in-12.

Colombo F. — Tributo di lagrime sulla tomba di Re Carlo Alberto. In occasione che il Municipio Torinese celebrava pubbliche e solenni esequie nel tempio della Gran Madre di Dio alla cara memoria del Re Carlo Alberto addì 3 settembre 1849. Ode.
Torino, 1849, in-8.

Commission du monument à la mémoire du Roi Charles Albert. Programme.
Turin, impr. Royale, 1851, in-fol., con 7 tavole rappresentanti il monumento.
Sta con: *Istruzioni* date dalla Regia Commissione per gli onori funebri da rendersi in Torino alla spoglia del Re Carlo Alberto.

De-Launay. — Vedi: *Cibrario Luigi — De-Launay — Rattazzi.*

Discorso del Vescovo di Mondovì nei solenni funerali al Re Carlo Alberto.
Mondovì, 1849.

Disegni del sarcofago ed iscrizioni relative all'apparato funebre stato eseguito nella Cattedrale d'Asti a cura e spese del Municipio per l'occasione in cui venne ivi depositata la salma di S. M. Carlo Alberto nei giorni 9 e 10 ottobre 1849.
Asti, Ràspi e Riba, 1849, album in fol.

Elogio funebre di Re Carlo Alberto letto nella Metropolitana a Genova, 4 ottobre 1849.
Genova, 1849, in-8.

F. B. — Orazione funebre a Carlo Alberto recitata in Cuorgnè l'11 agosto 1849.
Torino, Fory e Dalmazzo, 1849, in-8.

Ferrettini Ernesto. — La Messa funebre per Carlo Alberto del maestro Baravalle.
Nella « Gazzetta Piemontese » del 28 luglio 1886.

Fieno (Da) Egidio. — Cenni intorno alla vita, viaggio e morte in Oporto di Carlo Alberto nonchè ai funerali cerimonie della traslazione e ricevimento in Piemonte delle sue reliquie, ovvero parallelo di nazionali dimostrazioni fatte in onore del Grande Italiano.
Genova, Ferrando, [s. a.] in-8 con ritratto.

Funerali (I) di Carlo Alberto. Nell'Almanacco nazionale pel 1850.
Torino, anno 1.°

Funerali (I) di Carlo Alberto disegnati e descritti. Opuscolo dedicato alla Guardia Nazionale.
Torino, Speirani e Ferrero, 1849, in-4 fig.

Funerali solenni celebrati in Torino ad onoranza del Magnanimo Re Carlo Alberto per decreto del Parlamento Subalpino.
Torino, 1849, in-4.

Gallone (Avv.) — Discorso alla Milizia Nazionale sulla tomba di Carlo Alberto il dì 11 Novembre 1849.
Torino, Zecchi e Bona, 1849, in-8.

Ghersi Carlo. — Elogio funebre del Magnanimo Re Carlo Alberto detto il 3 settembre 1849 in Polonghera.
Torino, Speirani e Ferrero, 1849, in-4.

Gioannis (De) Alberto. — Orazione funebre pel Re Carlo Alberto.
Cagliari, tip. Timon, 1849, in-8.

Giuliani G. B. — Carl'Alberto e l'Italia. Alcune iscrizioni di G. B. Giuliani, somasco, 9 ottobre 1849. [s. l. e a.] in-16.

Gonin G. — Arnaud G. — Rimembranze di Oporto ossia raccolta di 12 disegni ricordanti la spedizione del 1849 destinata a ricevere la spoglia mortale del Re Carlo Alberto, tratti dal pittore G. Gonin aggregato a quella spedizione in qualità di disegnatore. Illustrazioni e descrizioni del Prof. G. Arnaud. Album.

Torino, Doyen e Comp. 1851.

Gusberti G. B. — Orazione funebre di Re Carlo Alberto detta a Costigliole d'Asti il 30 ottobre 1849 nei solenni funerali decretati dalla Guardia Nazionale e dal Municipio Costigliolese.

Asti, Raspi e Riba, 1849, in-12.

Istruzioni date dalla Regia Commissione per gli onori funebri da rendersi in Torino alla spoglia del Re Carlo Alberto.

Torino, 1849, in-fol. con 4 piante.

Vi è unito: Commission du monument à la mémoire du Roi Charles Albert. Programme.

Lerda Sac. Pietro. — Nei solenni funerali del Re Carlo Alberto celebrati dal Municipio di Cuneo nella chiesa cattedrale addì 5 settembre 1849. Orazione.

Cuneo, tip. Galimberti. 1849, in-8.

Lobetti Sac. Pier Filippo. — Elogio funebre di Re Carlo Alberto letto in Verzuolo addì 4 settembre 1849.

Saluzzo, Lobetti-Bodoni, 1849, in-8.

Mamiani Terenzio. — Delle ceneri di Re Carl'Alberto. Elogio.

Lugano, 1849, in-12.

Mamiani Terenzio. — Elogio funebre di Re Carlo Alberto detto nella metropolitana in Genova il dì 4 ottobre 1849.

Genova, Ferrando, 1849, in-4.

Mamiani Terenzio. — Elogi funebri di Carlo Alberto e di Vittorio Emanuele II.

Roma, tip. del Senato, 1878, in-16.

[L'elogio di Carlo Alberto, ristampato nel 1878, fu recitato da T. Mamiani nella Metropolitana di Genova l'anno 1849].

Mamiani Terenzio — Prati Giovanni. — All'arrivo delle ceneri di Re Carlo Alberto.

Elogio funebre detto nella metropolitana di Genova da *Terenzio Mamiani*. Aggiunta la Trenodia augurale di *G. Prati*.

Lugano, 1850, in-8.

Manno Giuseppe. — Città di Torino. Nei solenni funerali del Re Carlo Alberto nella chiesa della Gran Madre di Dio addì 3 di settembre 1849. Iscrizioni.

Torino, Botta, 1849, in-4.

Manno Giuseppe. — La S. Religione Mauriziana al Magnanimo Re Carlo Alberto. Solenni esequie il dì 6 settembre 1849. Iscrizioni.

Torino, tip. Cassone, 1849, in-4.

Marchisio Giacomo. — Nei funerali di S. M. il Re di Sardegna Carlo Alberto, celebrati nella chiesa dell'insigne collegiata di S. M. della Scala in Chieri addì 4 settembre 1849. Sonetto.

[Torino], Paravia e C., [1849], in-4.

Muscas Antonio. — Il tempio dell'immortalità. Apoteosi alla tomba del Magnanimo Carlo Alberto. Azione fantastico-scenica in versi, dedicata all'armata Sarda e Guardia Nazionale.

Novara, Miglio, 1852, in-12.

Nerva Vincenzo. — L'Italia alla tomba di Carlo Alberto. I piemontesi il dì che giunse in Torino la salma di Carlo Alberto [N. 4 sonetti] dedicati al Re Vittorio Emanuele II.

Torino, Castellazzo e Degaudenzi, 1849, in-4.

Notizie sul Senato e indice per materie degli Atti del Parlamento durante il mezzo secolo dalla sua istituzione. A cura della Segreteria e della Biblioteca del Senato nel cinquantesimo anniversario dello Statuto.
Roma, Forzani e C., 1898, in-4.
[Carlo Alberto benemerito della patria, pag. 234, Il Magnanimo 508, Monumento, 301].

Orazioni funebri (9 diverse) per Carlo Alberto, di Pisani, De-Agostini, Robecchi, Pizzorni, ecc.
In-4 e in-8.

Ortolani Bartolomeo. — Epigrafi ed orazione funebri pel funerale del Re Carlo Alberto.
Pinerolo, Chiantore, 1849, in-12.

Pisani Giulio. — Orazione funebre di Carlo Alberto Re democratico.
Torino, Guigoni e Comp. 1849, in-8.

Pizzorni P. Pacifico. — Orazione detta nella cattedrale di Tortona il 20 settembre 1849 pel solenne funerale che quel Municipio doglioso e riconoscente decretava in suffragio del Re datore della nostra Costituzione.
Tortona, Rossi, 1849, in-4.

Pizzorno Francesco. — Nell'arrivo dell'Augusta spoglia del Re Carlo Alberto. Versi.
Genova, tip. Sordo-muti, 1849, in-16.

Prati Giovanni. — All'arrivo delle ceneri di Re Carlo Alberto. Trenodia augurale.
Torino, Giannini e Fiore, settembre 1849, in-16.

Prati Giovanni. — Vedi: *Mamiani Terenzio — Prati Giovanni.*

Prati Giovanni. — In morte di Carlo Alberto. Ode.
Torino, Giannini e Fiore, 1849, in-8.

Programma dei cerimoniali pel ricevimeuto e successivo accompagnamento della spoglia del Re Carlo Alberto.
Asti, 5 ottobre 1849, un vol. in-8 di pag. 4.

Radicati P. Gian Pietro. — Discorso funebre pel magnanimo Re Carlo Alberto.
Cagliari, 1849, in-8.

Rattazzi. — Vedi: *Cibrario Luigi — De-Launay — Rattazzi.*

Regli Francesco. — A Sua Maestà Maria II. da Gloria Regina del Portogallo. Carme in morte di Carlo Alberto.
Torino, tip. Fory e Dalmazzo, 1849, in-8.

Regli Francesco. — Elogio di Carlo Alberto.
Torino, tip. Dalmazzo, 1861, in-8, pag. 37.

Relazione dei funerali fatti dal Municipio di Novara al Re Carlo Alberto il 28 settembre 1849.
Novara, tip. Miglio. 1849.

Relazione sulla morte e sulle esequie del Re Carlo Alberto.
Torino, 1849, un op. in-8.

Relazioni sulla malattia, morte e trasporto della salma e sulle esequie celebrate a S. M. il Re Carlo Alberto.
Torino, 1849, in-8.

Rembadi Domenico. — Sulla tomba di Re Carlo Alberto a Superga (1850) Elegia.
Sta con: *Rembadi* — Liriche Naz.

Rezza Eugenio. — Nei solenni funerali ordinati dal Municipio di Crescentino a Re Carlo Alherto. Orazione detta il 23 agosto 1849.
Torino, tip, Arnaldi, 1849, in-8.

Rimembranze di Re Carlo Alberto il Magnanimo largitore dello Statuto piemontese. Diario Sardo onorato dell'accettazione di dedica dell'illustre Portuense Don Luis Brandão De Mello. Anno 3. (1852) [con ritratto di Carlo Alberto].

Torino, Castellano e De Gaudenzi, 1852, in-8.
Altra edizione, Torino, 1856, in-8.

Robecchi Sac. Giuseppe. — Due parole dette intorno a Carlo Alberto in Casale il 22 settembre 1849.
Casale, tip. Corrado, 1849, in-8.

Rocca Jacopo. — Descrizione del monumento galleggiante che accolse la salma di Carlo Alberto giunta da Oporto il 2 ottobre 1849.
Genova, s. a. un fol.

Romani Felice. — Cielo e terra. Nei solenni funerali di Re Carlo Alberto. Cantica.
Torino, Favale, 1849, in-8.

Silorata Pietro Bernabò. — Oporto. (agosto 1849) [Versi].
Sta con « Carlo Alberto e Maria Teresa » Raccontini morali trad. da P. B. Silorata.
Roma, 1880, in-8, edizione 5., pag. 85-88.

Silorata Pietro Bernabò. — Superga. (Novembre 1849) [Versi].
Sta con « Carlo Alberto e Maria Teresa » Raccontini morali trad. da P. B. Silorata.
Roma, 1880, in-8, edizione 5., pag. 89-93.

Siotto-Pintor Giovanni. — Elogio di Carlo Alberto Re, detto alla Società agraria ed economica di Cagliari nel giorno 22 di settembre 1849 nella grande aula della Università degli studi.
Cagliari, tip. Timon, 1849, in-4.

Supplemento alla *Gazzetta Piemontese*, giornale ufficiale del Regno (Atti del Parlamento Nazionale). Anno 1849.
Torino, Favale e C., 1849, in-fol.
[Vedi specialmente al N. 400 (8 agosto 1849) la *Relazione* del conte Cibrario fatta al Senato, riguardante la sua missione a S. M. Carlo Alberto in Oporto. Vedi al N. 401 l'annunzio della morte di Carlo Alberto, dato alla Camera ed i discorsi relativi fatti dai deputati Ravina e Siotto Pintor. Vedi pure ai N. 403 e 410, dove si trovano le proposte del Presidente Manno per conferire a Carlo Alberto il titolo di Magnanimo, e di Durando per l'erezione di un monumento alla di lui memoria].

Tordoya P. G. — Orazione funebre alla memoria di S. M. il re di Sardegna Carlo Alberto, pronunciata in Lima.
Genova, 1850.

V. A. (deputato). — Onori supremi a Carlo Alberto il Magnanimo Re di Sardegna e dell'alta Italia. Discorso agli italiani di V. A. deputato della prima legislatura.
Torino, tip. Cassone, 1849, in-8.

Valpreda Giulio. — Al Popolo astese. In morte di Carl'Alberto, questi pensieri.
Asti, tip. Raspi e Riba, 1849, un op. in-16, pag. 8.

Virtù (Delle) di Carlo Alberto. Parole dette nella Cattedrale di Pinerolo dal Vescovo Diocesano, con iscrizioni del Prof. Ed. Trona.
S. l. e a. (Pinerolo 1849), un'op. in-8 pag. 22.

Vismara Sac. G. — Nei solenni funerali a Carlo Alberto celebrati per cura del Pio Istituto del Sacro Monte di Pietà nella chiesa di S. Pietro al Rosario addì 5 ottobre 1849 in Novara. Discorso ed epigrafi.
Novara, Merati, 1849, in-8.

7.

Storie generali con accenni a Carlo Alberto.

Altavilla R. — Storia del Piemonte dai più remoti tempi sino ai nostri giorni.
Torino, tip. fratelli Canonica, 1891, in-8.

Amman A. — Contant E. C. — Histoire contemporaine (de 1789 à nos jours).
Paris, Nathan, 1892, in-16.

Anelli Luigi. — Storia d' Italia dal 1814 al 1863.
Milano, Fr. Vallardi, 1864 voll. 5, in-16.

Avalle Carlo. — Storia del Piemonte raccontata al popolo.
Alessandria, Gazzotti, 1856, voll. 2, in-12.

Balan Pietro — Majocchi Rodolfo. — Storia d' Italia. Conf. voll. 9 e 10.
Modena, tip. dell' Immacolata Concezione, 1897-98, ediz. 2.

Balbo Cesare. — Storia d'Italia.
Torino, Pomba, 1830, voll. 2, in-8.

Belviglieri Carlo. — Storia d'Italia dal 1814 al 1866.
Milano, 1867. Voll. 6, in-8.
Fa parte della « Collana di storie e memorie contemporanee diretta da Cesare Cantù » e ne forma i volumi 24-29.

Belviglieri Carlo. — Tavole sincrone e genealogiche di storia italiana dal 306 al 1870.
Firenze, Succ. Le Monnier, 1875, in-4.

Bertolini Francesco. — Letture popolari della storia del risorgimento italiano.
Milano, Hoepli, 1895, in-8.

Bertolini Francesco. — L'Italia dal 1814 al 1870. Sommario storico.
Milano, Vallardi ed. 1877.

Bertolini Francesco. — Storia del risorgimento italiano, illustrata da 97 grandi quadri di Edoardo Matania.
[Per Carlo Alberto vedi a pag. 133 e seguenti. A pag. 373 si trova un grande quadro rappresentante Carlo Alberto al passaggio del Ticino. Sonvi inoltre altri quadri delle battaglie del 1848].

Bertolini Francesco. — Storia del risorgimento italiano, (1814-1870). Ediz. 2 corretta ed ampliata.
Milano, Hoepli, 1898, in-16.
(Recensione. In « Rivista storica italiana. Fasc. 1. 2. (genn. aprile 1898) pag. 87.

Bertolini Francesco. — Storia moderna d'Europa e particolarmente d' Italia ad uso dei Licei e degli Istituti Tecnici del Regno secondo i vigenti programmi.
Milano, F. Vallardi ed. 1889 in-8, ediz. 3 rifusa e ampliata.
[per Carlo Alberto vedi pag. 364-388].

Bertolotti Davide. — Compendio della istoria della R. Casa di Savoia.
Torino, Favale, 1830 voll. 2 in-8.
La stessa opera. Milano, 1830, in-8.

Bianchi Nicomede. — Storia della monarchia Piemontese dal 1773 sino al 1861.
Torino, 1877-85, voll. 4.

Boissat (Abbé). — Histoire de la Maison de Savoie depuis son origine jusqù á nos jours.
Chambery, Perrin, 1851, in-8 picc.

Bosco Sac. Giovanni. — La storia d'Italia raccontata alla gioventù da' suoi primi abitatori sino ai nostri giorni.
Torino, tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales, 1866, in-8, ediz. 5 accresciuta.
[per Carlo Alberto vedi alle pag. 406-412].

Brofferio Angelo. — Storia del Piemonte dal 1814 ai giorni nostri.
Torino, 1850, voll. 5 in-16.

Canale Michele Giuseppe. — Storia dell'origine e grandezza italiana della Real Casa di Savoja fino ai dì nostri, pubblicata per ordine del Cav. Tomaso Ferrando.
Genova, tip. Ferrando, 1868 voll. 3 in-4.

Canale Michele Giuseppe. — Storia moderna dalla scoperta dell'America fino ai tempi nostri, ad uso delle scuole e degli Istituti del Regno d'Italia.
Genova, tip. sociale, 1864 in-16.

Cantù Cesare. — Compendio della storia universale.
Milano, Agnelli, 1874, in-8 picc.

Cantú Cesare. — Gli ultimi trent'anni. Continuazione della storia universale.
Nuova edizione riveduta dall'autore.
Torino, Unione tipografico editrice, 1880, in-8.

Cantù Cesare. — Il secolo nostro, (1789-1885). Complemento della Storia universale.
Torino, Unione tip. editr. 1887, voll. 2, in-8.

Cantù Cesare. — Manuale di storia italiana.
Milano, Hoepli, 1879, in-16.

Cantù Cesare. — Storia degli italiani.
Torino, Unione tip. editr. 1854-56, voll. 6, in-8.
[Per Carlo Alberto vedi al vol. 6].

Cantù Cesare. — Storia dei cento anni. (1750-1850).
Torino, ediz. 4, voll. 5.

Cantù Cesare. — Storia universale.
Torino, Unione tip. editrice, 1862-67, voll. 10, in-4.

Checchi Eugenio. — L'Italia dal 1815 ad oggi. Narrazione storica per i giovanetti.
Milano, tip. letteraria, 1888. in-8.

Cibrario Luigi. — Breve sommario genealogico e storico dei Reali di Savoia.
Estratto dall' « Annuario storico-statistico degli Stati Sardi » pel 1855.

Cibrario Luigi. — Brevi notizie storiche e genealogiche dei Reali di Savoia, colla serie cronologica dei loro acquisti.
Torino, 1859, in-4.

Cibrario Luigi. — Notizie sopra la storia dei Principi di Savoia ad uso delle scuole del Regno di Sardegna.
Torino, 1825, in-8.

Compendio di geografia, di storia universale moderna e di genealogia fino all'anno 1840 (di De Palme, Bredow, Lardner) con tavole cronologiche.
Firenze, Le Monnier, 1841, in-8.

Contant E. C. — Vedi: *Amman A. — Contant E. C.*

Corradino Corrado. — Storia d'Italia, Parte 1 e 2.
Torino, Casanova (s. a.) in-8.
[Vedi: Parte 2. Tempi moderni. 1495-1870].

Dizionario universale di geografia storia e biografia compilato da Gustavo Strafforello ed Emilio Treves.
Milano, Treves, 1878, in-4.

Dreyss Ch. — Chronologie universelle suivie de listes chronologiques et de tableaux généalogiques.
Ed. 4 corrigée et continuée jusqu'en 1872.
Paris, Hachette ed. tip. Lahure, 1873. voll. 2 in-8.

Enciclopedia (Nuova) italiana ovvero dizionario generale di scienze, lettere industrie ecc.
Sesta edizione corredata di numerose incisioni, e accuratamente riveduta pel Prof. G. Boccardo.
Torino, Unione tip. editrice, 1875-1888. voll. 25 in-4.
[Per Carlo Alberto Vedi il vol. 4 pag. 1258-1263. Con ritratto].
Vedi pure lo stesso vol. alla pag. 1236.

Fabris Cecilio. — Corso di storia generale e particolarmente d'Italia.
Torino, Casanova [s. a.] voll. 4, in-8. Vedi vol. 4.

Farini Luigi Carlo. — Storia d'Italia dall'anno 1814 sino ai nostri giorni.
Torino, S. Franco, 1859. voll. 2 in-8.

Fasti della monarchia di Savoia.
Torino, Marietti, 1845, in-8.

Fatti principali dal 1790-1850 esposti nel giorno ed anno in cui avvennero, con quindici quadri statistici del 1850 ecc.
Milano, Soc. tip. dei classici italiani, 1851, in-8.

Fortini-Santarelli Sofia. — Vedi: *Probyn Webb John.*

Franchi di Verney (Conte). — Genealogia della Real Casa di Savoja-Carignano colle varie sue diramazioni dal principe Tommaso che ne è il capo, al Sovrano attualmente regnante.
[Senza note tip.] in-4.

Gallenga A. — Storia del Piemonte dai primi tempi alla pace di Parigi del 30 marzo 1856.
Torino, 1856, voll. 2.

Gallo F. — Storia della Real Casa di Savoia narrata in brevi biografie dei suoi conti duchi e re da Umberto I fino a Carlo Alberto, illustrata da 36 ritratti.
Milano, 1864, in-16.

Galvani F. (Conte). — Storia genealogica della Real Casa di Savoia dalla sua origine fino ai giorni nostri, con due stemmi miniati.
Firenze, Diligenti, 1882, in-4 picc.

Gervinus. — Histoire du dix-neuviéme siécle depuis les traités de Vienne, traduite de l'allemand.
Paris, 1866.

Giuria Pietro. — Storia popolare della Real Casa di Savoia. (Biblioteca delle famiglie).
Milano, Guigoni, 1863, in-16.
[Per Carlo Alberto vedi da pag. 236 a 275].

Grégoire Louis. — Dictionnaire encyclopedique d' histoire, de biographie, de mythologie et de géographie ecc.
Paris, Garnier fréres, 1872 in-4.
[A pag. 440, Carlo Alberto].

La Farina Giuseppe. — Storia d'Italia dal 1815 al 1850. Con ritr. di Carlo Alberto.
Torino, 1851, voll. 6 in-8.

Litta Pompeo. — Famiglie celebri italiane. Vol. 3 (Duchi di Savoia).
[Per Carlo Alberto vedi alle tav. XXI e XXIII].

[Vi si trova anche la riproduzione del quadro rappresentante Re Carlo Alberto a cavallo dipinto da Orazio Vernet. Si trovano anche riprodotte N. 18 medaglie riguardanti Carlo Alberto].

Majocchi Rodolfo. — Vedi : *Balan Pietro.*

Manfroni C. — Lezioni di storia contemporanea d'Europa e specialmente d'Italia ad uso dei licei, degli istituti tecnici e militari.
Livorno, Raff. Giusti, 1898 ediz. 3.

Martini Giuseppe. — Storia d'Italia continuata da quella del Botta dall'anno 1814 al 1834.
Capolago, tip. Elvetica, 1850, voll. 4 in-8.

Moll Riccardo. — Della storia d'Italia dal 1814 al 1851 in continuazione del « Sommario » di Cesare Balbo.
Torino, 1852, in-8

Nisco N. — Storia d'Italia dal 1814 al 1880.
Napoli, voll. 4.

Odescalchi Antonio. — Prospetto di storia universale dal principio del mondo fino ai nostri giorni con tavole cronologiche e carte geografiche.
Milano, Pogliani. 1871, in-8, ediz. 6.
[Per Carlo Alberto vedi a pag. 161 e 170].
La stessa opera. Quarta edizione, Milano, Boniardi-Pogliani, 1857, in-8.

Paroletti Gustave. — Histoire de la Maison Royale de Savoie depuis son origine jusq' à nos jours par demandes et par réponses. Ouvrage orné de portraits. [Ritratto di Carlo Alberto].
Turin, fréres Reycend et Comp. 1833, in-8 picc. fig.

Paroletti Gustavo. — Storia della R. Casa di Savoia dalla sua origine ai giorni nostri in dimande e risposte. Opera adorna di ritratti (con ritratto di Carlo Alberto).
Torino, Reycend e Comp. 1834, in-8 picc. fig.

Pinelli Ferdinando A. — Storia militare del Piemonte in continuazione di quella del Saluzzo cioè dalla pace d'Aquisgrana sino ai dì nostri, con carte e piani.
Torino, T. Degiorgis edit. tip. del Progresso, 1854-55, voll. 3 in-8.
La stessa opera, Torino, 1851.

Pio Oscar. — Storia popolare della Dinastia di Savoia nelle sue relazioni colla storia d'Italia dalle origini di essa Casa sino all'anno 1880.
Milano, Gio Gussoni ed. Voghera, tip. Gussoni, 1881-82, voll. 2 in-8 gr. fig.
[Per Carlo Alberto vedi al vol. 2 pag. 439 e seg. A pag. 312 una vignetta rappresentante Carlo Alberto nel 1821].

Poggi Enrico. — Storia d'Italia dal 1814 al dì 8 agosto 1848.
Firenze, Barbèra, 1885, in-8.

Predari Francesco. — Storia politica civile e militare della Dinastia di Savoia da Beroldo primo conte di Savoia e Moriana, a Vittorio Emanuele II primo Re d'Italia.
Opera illustrata dalle effigi disegnate dal gran medagliere dinastico pubblicato per cura del Ministro d'Agricoltura industria e commercio (Luigi Torelli).
Milano, Bernardoni, 1865 in-4 gr. fig.

Predari Francesco. — Storia politica civile militare della Dinastia di Savoja dalle prime origini a Vittorio Emanuele II.
Firenze-Torino-Milano, Paravia, 1869, voll. 2 in-8, ediz. 2.

Probyn Webb John. — L'Italia dalla caduta di Napoleone I [1815] all'anno 1892. Traduzione di Sofia Fortini-Santarelli.
Firenze Barbéra, 1892, in-8.

Professione Dott. A. — Storia moderna e contemporanea. Dalla pace d'Acquisgrana ai giorni nostri. (1748-1894).
Torino, tip. Vincenzo Bona, 1895, voll. 2 in-8.
[Con ritratto di Carlo Alberto giovane, e molte citazioni bibliografiche].

Ranalli F. — Le istorie italiane dal 1846 al 1853.
Torino, 1855, voll. 4 in-8. Altra ediz. Firenze, 1855.

Rey Rodolfo. — Storia del risorgimento politico d'Italia. 1814-1861.
Prima versione italiana di Tullio Martello.
Padova, tip. edit. F. Sacchetto, 1870, voll. 2 in-8, ediz. 2.

Ricotti Ercole. — Breve storia d'Europa e specialmente d'Italia dall'anno 476 al 1861.
Milano-Torino, Maisner e Paravia coeditori, 1874, in-8. Ediz. 11 sesta milanese.
[per Carlo Alberto vedi a pag. 687-695].

Rújula (De) Felix. — Arbol genealogico de la Casa de Saboya.
Madrid, 1870, un fol grande.

Saggio di storia contemporanea italiana. Avvenimenti del Piemonte, della Liguria e della Lombardia dall'anno 1814 all'anno 1821 descritti da un ligure.
Carpentras, stamp. di L. Devillario 1849, in-16.
[Il presente saggio forma il 5 libro di un'opera intitolata « Storia d'Italia dall'anno 1814 al 1834 in continuazione a quella di Carlo Botta].

Sapuppo Zanchi Stefano. — Storia popolare della monarchia di Savoia dai primi tempi fino al 1869.
Firenze, Fioretti, 1869, in-4.

Savoia di Cangiano Francesco. — Cronaca della Casa Sabauda.
Roma, tip. dei Paolini, 1879, in-8.

Simoncini-Scaglione G. — La Casa di Savoja ; conferenza.
Palermo, tip. Vena, 1898, in-8.

Siotto-Pintor Giovanni. — Storia civile dei popoli Sardi dal 1798 al 1848.
Torino, libr. Casanova, tip. Bellardi e Appiotti, 1877, in-8.

Stokvis A. M. H. J. — Manuel d'histoire, de généalogie et de chronologie de tous les États du globe depuis les temps les plus reculés jusqú a nos jours.
Leide, Brill, 1888-1893 voll. 3, in 8 gr.
[per Carlo Alberto vedi a pag. 734 e 737 del Vol. 3].

Storia del risorgimento italiano con documenti. (1815-1848).
Torino, 1848. voll. 2.

Storia delle rivoluzioni italiane dal 1821 al 1848, con documenti.
Torino, 1849. voll, 2 in-8.

Storia d'Italia dal 1815 al 1850. Con carta geografica.
Torino, 1851, in-8.

Storia d'Italia dal 1814 al 1850.
Italia, 1856 e Torino 1856.

Tettoni Leone — Cibrario Luigi. — Sull'origine italiana e principesca della Real Casa di Savoja dalla quale discende il magnanimo e prode Carlo Alberto generalissimo alla testa delle sue truppe combattenti nella guerra santa dell'indipendenza italiana. Illustrazione seguita da un cenno intorno alla formazione della Monarchia di Savoja del Cav. Luigi Cibrario.
Milano, tip. Wilmant, 1848, in-8.
[Opera ornata da un albero genealogico della R. Casa di Savoja, e di un ritratto di Re Carlo Alberto a cavallo].

Tivaroni Carlo. — Storia critica del Risorgimento italiano. L'Italia durante il dominio austriaco.
Torino, Roux, 1892.

Vallauri Tommaso. — Fasti della Reale Casa di Savoja e della monarchia, corredati d'incisioni eseguite da valenti artisti sui disegni di G. Zino.
Torino, Pomba e C., 1845, in-4, fig.

Verona Agostino. — Storia della monarchia di Savoja.
Torino, Unione tipografica, 1859, in-8.

Vimercati César. — Histoire de l' Italie. 1849-60.
Paris, 1862, voll, 2, in-8.
[In fine del vol. 2. vi è aggiunto uu quadro coi fac-simili delle firme dei principali personaggi che figurano in questa storia].

Wrightson B. — History of modern Italy from the french revolution to 1850.
Londra, 1855.
La stessa opera. Trad. in tedesco, Lipsia, 1859.

Zalla Angelo. — Quadri storico-cronologici compilati per le scuole primarie e secondarie e per gli istituti tecnici e superiori. Seconda edizione.
Firenze-Roma, tip. Bencini, 1884, in-8.
[Per Carlo Alberto vedi a pag. 112-113 e 146].

8.

Varia.

Sotto questa rubrica figurano titoli di opere che avrebbero dovuto trovar posto nell' una o nell'altra delle 7 categorie precedenti, ma essendo tali titoli venuti a mia cognizione soltanto dopo che erano stati stampati i fogli antecedenti, dovetti necessariamente elencarli in quest'ultima rubrica.

Amicis (De) Edmondo. — Le tre capitali; Torino, Firenze, Roma.
Catania tip. Di Mattei, 1898 in-16, ediz. 3.

Anniversario (Pel XXVI) della morte del Re Carlo Alberto. Discorso pronunciato in mezzo ai veterani delle Patrie Battaglie 48-49 nella Basilica di Superga il 28 luglio 1875.
Torino, Bona 1875 in-8.

Apel (D') Luigi. — Di Vittorio Emanuele e del suo secolo. Letture quattro.
Bologna, 1878, in-8.

Armeria (L') antica di S. M. il Re Carlo Alberto. Accademia poetica degli alunni del R. Collegio de' Nobili al Carmine diretto dai PP. della Comp. di Gesù cogli argomenti del P. Antonio Bresciani.
Torino, per Giacinto Marietti, 1841, in-8.

Arrivabene Giovanni. — Memorie della mia vita. 1795-1859.
Firenze, Barbèra, 1879. Voll. 2 in-8.
[Per Carlo Alberto vedi il vol. 1 Cap. 10 a pag. 237 e seguenti].

Atti della seconda riunione degli scienziati italiani tenuta in Torino nel settembre del 1840.
Torino, tip. Cassone e Marzorati, 1841, in-4 con tav.

Atti della R. Deputazione sovra gli studi di storia patria per le antiche provincie e la Lombardia dalla sua fondazione (fondata da Carlo Alberto) 20 aprile 1833 al 1 agosto 1880.
Torino, 1880, in-8.

Austria (L') e il suo avvenire.
Parigi, 1846, in-16.
La stessa opera Bastia, in-24.

Austria (L') e l'Italia. Discorso popolare.
Italia, 1847, in-12.

Austria e Lombardia.
Italia, 1847, in-8.

Avalle Carlo. — Illustrazioni storiche ed artistiche sulla R. Casa di Savoja.
Torino, 1844-1848, voll. 2, in-fol. con 43 ritratti in litografia.

Azeglio (D') Constance. — Souvenirs historiques de la marquise Constance D'Azeglio née Alfieri, tirés de se correspondence avec son fils Emmanuel, avec l'addition de quelques lettres de son mari le marquis Robert d'Azeglio de 1835 à 1861.
Turin, Bocca ed. Pignerol, impr. Chiantore et Mascarelli, 1884, in-8.
[Molti accenni a Carlo Alberto].

Azeglio (D') Massimo. — Lettere inedite di Massimo d'Azeglio documentate a cura di Nicomede Bianchi.
Torino, Roux e Favale, 1883, in-8.

Azeglio (D') Massimo. — Raccolta degli scritti politici con aggiunte e note.
Torino, tip. Fory e Dalmazzo, 1850, in-8.

Azeglio (D') Massimo. — Scritti politici e letterari di M. D'Azeglio. Preceduti da uno studio storico sull'autore, di Marco Tabarrini.
Firenze, Barbèra, 1872, voll. 2, in-8.

Bacci Vittorio — [Sunto della conferenza tenuta in Pavia ai maestri sul periodo storico dal 1815 al 1878].
In « Corriere Ticinese » giornale di Pavia N. 204 (4 sett. 1890).

Balestreri Giovanni. — Vedi: *Brigati Giovanni — Balestreri Giovanni.*

Beltrami Luca. — Cenni biografici su Alessandro Manzoni.
Prefazione ai « Promessi Sposi ». Ediz. curata da A. Cerquetti, illustrata da G. Previati.
Milano, Hoepli. 1897, in-4, fig.
[A pag. 19 accenni a Carlo Alberto].

Bersezio Vittorio. — Vittorio Emanuele II.
(I contemporanei italiani. Galleria Nazionale del Sec. XIX, N. 1).
Torino, Unione tip. editrice, 1861, in-16.

Bertolini Francesco. — Memorie storico-critiche del risorgimento italiano.
Milano, Hoepli, 1889, in-8.

Bianchi Nicomede. — Carlo Botta e Carlo Alberto. Lettere inedite.
In « Rivista contemporanea », 1862, vol. 28., pag. 329-341.

Bianchi Nicomede. — La Casa di Savoja e la monarchia italiana. Plebisciti. Ricordo nazionale.
Torino, stamp. Reale, 1884, in-4.

Bianchi Nicomede. — Le medaglie del terzo risorgimento italiano descritte.
Anni 1747-1848.
Bologna, Zanichelli, 1881, in-8.

Bianchi Nicomede. — Storia documentata della diplomazia europea in Italia dall'anno 1814 all'anno 1861.
Torino, Unione tip. editrice, 1865-1872, voll. 8, in-8.

Bibliografia delle campagne per l'indipendenza italiana (Estratto dalla « Rivista militare italiana » 1882). [Del Gen. R. Cadorna].

Roma, tip. Voghera, 1882, in-8.

[Per Carlo Alberto vedi pag. 1-17 e 45-55].

Bibliografia storica degli Stati della monarchia di Savoja compilata da Antonio Manno.

Torino, Bocca edit. 1884 . . . . , in 8.

[È in continuazione. Sono usciti sino ad oggi i primi 6 volumi. Contengono una copiosa bibliografia di Carlo Alberto come Principe e come Re, sulle riforme, sulla guerra d'indipendenza ecc.].

Vedi : Vol. *1*. N. 44 . 50 . 52-56 . 67 . 69-79 . 81 . 83 . 84-95 . 97-102 . 104 . 109 111 . 116 . 117 . 160 . 176-195 . 225 . 577 . 610 . 612 . 613 . 637-640 . 717 . 1058 1071 . 1074 . 1075 . 1076 . 1079 . 1083 . 1375 . 1376 . 1499 . 1574 . 1659 . 1680-1682 . 1685 . 1687 . 1690-1691 . 1725 . 1729 . 1748 . 1764 . 1765 . 1999 . 2709-2721 2871 . 2897-2898 . 2901 . 2902-2905 . 2917-2919 . 2922 . 2923 . 2961 . 2962 . 3052-3053 . 3170 . 3279 . 3280-3287 . 4035 . 4037 . 4040 . 4041 . 4043 . 4046 . 4099 . 4122 4138-4140 . 4190 . 4195 . 4198 . 4300 . 4301 . 4338-4340 . 4342 . 4352 . 4355 . 4356 4361-4363 . 4375 . 4376 . 4388 . 4390 . 4408 . 4409 . 4412 . 4416 . 4443 . 4446 . 4447 4449 . 4450-4452 . 4454 . 4456 . 4457 . 4494 . 4571 . 4572 . 4576-4579 . 4648-4659 4702 . 4721 . 4723 . 4755 . 4793 . 4794 . 4974 . 5312 . 5313 . 5316 . 5317 . 5320 5321 . 5322 . 5324 . 5325 . 5328 . 5332 . 5333 . 5337 . 5338 . 5353 . 5355 . 5356-5358 . 5446 . 5470 . 5564 . 5565 . 5568 . 5572 . 5573 . 5749 . 5754 . 5800 . 5803 5805 . 5809 . 5810 . 5811 . 5812-5814 . 5828-5831 . 5833 . 5836-5838 . 5850 . 5851 5901 . 5918 . 5919 . 5944 . 5945 . 6121 . 6122 . 6128-6130 . 6173 . 6174 . 6182-6184 6203-6205 . 6229 . 6233 . 6234 . 6362 . 6363 . 6366 . 6430 . 6431.

Vol. *2*. N. 6665 . 6667 . 6845 . 6847 . 7532 . 7533 . 7534 . 8043 . 8046 . 8271-8275 . 8281 8456 . 8457 . 8458 . 8460 . 8654-8658 . 8667 . 9437 . 10194 . 10195 . 11070 . 11161 11207 . 11432 . 11433.

Vol. *3*. N. 12579 . 13203 . 13204 . 13700 . 13703 . 13704 . 13823 . 14239 . 14243 . 14245 14246.

Vol. *4*. N. 14962 . 15113 . 15263 . 15329 . 15399 . 15411 . 15432 . 15433 . 15434 . 15435 15436 . 15557 . 15558 . 15560 . 15561 . 15562 . 15563 . 15564 . 15565[2] . 15566 . 15567 15568 . 15569 . 15696 . 15786 . 16210 . 16380 . 16459 . 17127 . 17129 . 17502 . 17503 17743 . 17832 . 17922 . 18131[2].

Vol. *5*. N. 18763 . 19006 . 19147 . 19319 . 19395 . 19396 . 19397 . 19714-19716 . 19720 19721 . 19722 . 19723 . 19724 . 19725-19727 . 19829 . 20097 . 20275 . 20284 . 20730.

Vol. *6*. N. 21692 . 23342 . 23344 . 23346 . 23350-23354 . 23360 . 23368 . 23370 . 23372 23377 . 23382 . 23391 . 23391[1] . 23395 . 23396 . 23398 . 23399 . 23403 . 23410-23412 23414 . 23416-23419 . 23423 . 23431 . 23433 . 23442 . 23445 . 23446 . 23448 . 23455 23458 . 23461 . 23498 . 24292 . 24293 . 28034 . 28035 . 28037 . 28040 . 28042-28045.

Bibliotheca Sabauda. — Catalogo (N. 97) della libreria antiquaria di U. Hoepli.

Milano, 1895, in-8.

Boerio Ottavio. — Cenni biografici su Maria Teresa di Toscana Regina di Sardegna.

Torino, Bona, 1871, in-4.

Boetti Paolo. — Della monarchia e della nazionalità in Italia. Considerazioni.

Torino, Franco, 1855, in-8 picc.

Boggio Pier Carlo. — La Chiesa e lo Stato in Piemonte. Sposizione storico-critica dei rapporti fra la S. Sede e la Corte di Sardegna dal 1000 al 1854 compilata su documenti inediti.

[Dedicata alla memoria di C. Alberto].
Torino, S. Franco e figli, 1854, voll. 2, in-8.

Bollettino del Comitato centrale esecutivo per un monumento nazionale in Roma al Re Carlo Alberto.
Roma, tip. Artero, 1895.

Bonfadini Romualdo. — Mezzo secolo di patriotismo. Saggi storici.
Milano, Treves, 1886, in-8.
[Per Carlo Alberto vedi specialmente a pag. 220 e seguenti].

Bonola Federico. — I patrioti italiani. Storie e biografie.
Milano, Messaggi, 1871, voll. 4, in-16.

Borgonovo Giacomo. — Le tombe reali di Superga. Opera dedicata a S. M. il Re Carlo Alberto. [Versi].
Torino, stamp. Reale, 1847, in-8.

Briano Giorgio. — Roberto d'Azeglio. (I contemporanei italiani. Galleria nazionale del Sec. XIX. N. 30).
Torino, Unione tip. editr., 1861, in-16.

Brigati Giovanni — Balestreri Giovanni. — L'esule di Oporto martire illustre della italica indipendenza. Sonetti dedicati ai nobilissimi fratelli Litta.
Torino, Cassone, 1849, in-4.

Brofferio Angelo. — I miei tempi. Memorie.
Torino. 1857, in-8.

Brühl. — Die Geheimbünde gegen Rom. Zur Genesis der italienischen Revolution.
(Le alleanze segrete contro Roma. Sulla genesi della rivoluzione italiana).
Prag, 1860, in-8.

Cadorna Raffaele (Gen.) — Vedi: *Bibliografia* delle campagne per l'indipendenza italiana.

Capponi Gino. — Scritti editi e inediti per cura di Marco Tabarrini.
Firenze, Barbèra, 1877. Voll. 2, in-8.
[Per Carlo Alberto, vedi vol. 2. pag. 30 e seguenti].
Contiene una lettera in data 13 dicembre 1817 del Principe di Carignano al Marchese Gino Capponi.

Carandini Federico. — Manfredo Fanti generale d'armata.
Verona, Civelli, 1872.

Carducci Giosuè. — Giuseppe Giusti.
In « Primi saggi » pag. 305-368.
Bologna, Zanichelli, 1889, in-8.
[Prefazione alle poesie di G. Giusti. Firenze, Barbèra, 1859].
[Per Carlo Alberto vedi a pag. 325 e 359 e seguenti].

Carlo Alberto (A). — La Guardia Nazionale di Torino.
Torino, tip. Saverio s. a.

Carpi Leone. — Il risorgimento italiano. Biografie storico-politiche.
Milano, 1884, voll. 2, in-8.

Carrano Francesco. — Ricordanze storiche del risorgimento italiano [1822-1870].
Torino, 1885, in-8.

Carte secrete ed atti officiali della Polizia Austriaca in Italia.
Capolago, tip. Elvetica, voll. 3, 1851.

Casa (La Real) di Savoja. Sunto storico con notizie storico-artistiche intorno agli ordini cavallereschi e la città di Torino, condotto sino ai nostri tempi e redatto a cura del Cav. A. B.
Torino, 1853, in-8.

Castiglioni Carlo Ottavio. — Considerazioni intorno al regime da adottarsi dai popoli della parte orientale dell'alta Italia.
Milano, tip. Bernardoni, 1848, in-8.

Cataloghi dell'esposizione del Risorgimento italiano in Torino nel 1884. (Bergamo, Bologna, Brescia, Como, Ferrara, Foligno, Modena, Padova, Roma, Torino, Arrigoni di Milano, Prof. Clemente di Torino, Dott. Norlenghi di Torino, e Raccolta Parini della Biblioteca civica di Torino).

Catalogo degli oggetti esposti nel padiglione del Risorgimento italiano. (Esposizione generale italiana di Torino, 1884). I. Medagliere; II. Oggetti; III. Documenti; IV. Bibliografia. Con introduzione di Cesare Correnti.
Milano, Frat. Dumolard ed., tip. Bortolotti di G. Prato, 1886-1888, in-8.
[Varii accenni a Carlo Alberto, e suo ritratto].

Catalogo della collezione del Cav. Ricci di Torino. Risorgimento italiano. (Libri, carte, piani, ecc.).
Milano, tip. Pirola, 1893, in-8.

Catalogo della collezione speciale sui Reali di Savoja fatta dal Cav. Riccardo Ricci di Torino. (Ritratti, alberi genealogici, stampe, autografi, musica, medaglie, opere).
Torino, tip. eredi Botta di L. Clemente Crosa, 1896, in-8.

Catalogo delle storie generali e particolari d' Italia.
Roma, Rossi, 1891, in-8.

Cattaneo Carlo. — Scritti politici ed epistolario pubblicati da Gabriele Rosa e Jessie White Mario.
Firenze, Barbèra, 1892-94, voll. 2, in-16.

Cenni istorici intorno ai fasti della Real Casa di Savoja.
[Volume con frontispizio dedicato al Re Carlo Alberto inciso dal Laure. Contiene la serie dei Principi Sòvrani di Casa Savoja ed i ritratti da Beroldo sino a Carlo Alberto].

Cenni sul monumento nazionale a Re Carlo Alberto.
Torino, 1851, con tavola.

Centofanti S. — Sul risorgimento italiano. Lezione detta nell'aula dell'Università di Pisa il 15 marzo 1848.
Pisa, Vannucchi, 1848, in-12

Cerimonia del collocamento della prima pietra a Roma del monumento a Carlo Alberto.
Nel giornale di Milano « La Sera » N. 65 (5-6 marzo 1898).

Cesana G. A. — Ricordi di un giornalista (1821-1851).
Milano, tip. Bortolotti di Giuseppe Prato, 1890.

Cibrario Luigi. — Lettere scritte in un viaggio di Spagna e Portogallo nel 1849. [Si parla di Carlo Alberto da lui visitato in quella occasione].
Edizione di 100 esemplari.
Torino, 1856, in-8.

Cibrario Luigi. — Relazione dei Commissari del Senato del Regno inviati a S. M. il Re Carlo Alberto, Giacinto di Collegno e Luigi Cibrario; letta nella pubblica adunanza del detto Senato il 7 agosto 1849.
Torino, tip. G. Favale e Comp. 1849, in-8.

Cibrario Luigi — Promis Domenico. — Sigilli dei Principi di Savoja, raccolti ed illustrati (per ordine del Re Carlo Alberto).
Torino, stamp. Reale, 1834, in-4, fig.

Cinquantennio delle cinque giornate e il monumento a Carlo Alberto.
In « Illustrazione Popolare » di Milano N. 12 (20 marzo 1898).
[Con riproduzione del bozzetto del monumento da erigersi in Roma].

Cittadella Giovanni. — Studi intorno all'opera che si stampa a Torino col titolo » Historiae patriae monumenta edita jussu Regis Caroli Alberti ».
Firenze, Cellini, 1857, in-8.

Clemente Antonio. — Esposizione generale italiana 1884 in Torino. Risorgimento italiano. Divisione III, Sezione IX, Classe X. Espositore Prof. Clemente. Catalogo storico.
Torino, Candeletti, 1884, in-4.

Commissione per il monumento in memoria del Magnanimo Re Carlo Alberto istituita con legge delli 31 dicembre 1850. [Per Torino]. Relazione di C. Promis.
Torino, stamp. Reale, 1851, in-8.

Contemporanei (I) italiani. (Galleria nazionale del Sec. XIX).
Torino, in-32, voll. LXVII, con ritratti.
[In molti di questi volumetti vi sono accenni a Carlo Alberto].

Coppino Michele. — Sul monumento al Re Carlo Alberto ideato dallo scultore Butti. Cantica.
Pinerolo, Chiantore, 1852, in-12.

Crozals (De) I. — L'unité italienne (1815-1870).
Paris, Soc. française d'editions d'art, L. Henry May. [s. a.] ma 1898, in-8 fig.
(Bibliothéque d'histoire illustrée)
[Riproduzione del monumento di Carlo Alberto a Torino].

Curiosità e ricerche di storia subalpina pubblicate da una società di studiosi di patrie memorie.
Torino, Bocca ed. tip. Bona, voll. 5 in-8.

Daneo Felice. — La monarchia italiana sotto lo scettro della Casa di Savoia.
Torino, 1861, in-8.

Dionisotti Carlo. — I reali d'Italia d'origine nazionale antichi e nuovi.
Torino, Roux e C. 1893, in-8.
[Vedi il Cap. VI « I Principi di Savoia-Carignano » pag. 165-170].

Dipinti (Alcuni), disegni, oggetti antichi, ed autografi posseduti dal conte Luigi Cibrario.
Torino, Botta, 1864, in-8.
[A pag. 121 è riprodotto un autografo di Carlo Alberto].

Documenti biografie ed oggetti esposti dalla città di Bologna nella Galleria del Risorgimento italiano alla Esposizione nazionale in Torino. 1884. Div. III. Sez. IX.
Torino, Petrini, 1884, in-8.

Documenti ed oggetti presentati dalla Commissione nominata dal Municipio di Bergamo all'Esposizione generale italiana in Torino, 1884. Storia del Risorgimento nazionale.
Bergamo, Bolis, 1884, in-4.

Documenti e ricordi del risorgimento nazionale della Provincia di Modena. Esposizione generale italiana in Torino. Div. III, Sez. IX, 1884.
Modena, tip. Toschi, 1884 in-16.

Documenti e ricordi del Risorgimento nazionale. (Reggio-Emilia).
Esposizione generale italiana in Torino, 1884.
Reggio-Emilia, tip. di G. Degani, 1884, in-8.

Dolori e Giustizie. — Elegia Politica.
Torino, ed. Pomba, 1849 un'op. in-8.

E. B. [Prof. Eligio Borea]. — La pergamena per la medaglia commemorativa dell'ingresso delle truppe piemontesi in Pavia.
Nel giornale di Pavia « Corriere Ticinese » N. 56 (10-11 maggio 1898).
Vedi anche nel giornale di Milano « La Perseveranza » N. 13858 (9 maggio 1898).

Esule (Un) — Piaghe d'Italia. Grido d'un emigrato a Carlo Alberto.
Torino, tip. Zecchi e Bona, 1848, in-8.

Exposé de faits concernants la biographie du Comte Luigi Cibrario de Turin.
Florence, Botta, 1869, in-8.

Faraggiana Tommaso. — Carlo Alberto.
Roma, tip. Voghera. 1893.

Farini Luigi Carlo. — Il conte Buol ed il Piemonte. Lettera a Lord John Russell.
Torino, tip. Marzorati, 1859, in-8.

Fava Angelo. — L'educatore di sè stesso.
Milano, C. Turati ed. tip. già Boniotti, 1848-62, in-8.
[Accenno a Carlo Alberto a pag. 282].

Ferrara alla mostra del risorgimento italiano.
[Esposizione di Torino, 1884].
Ferrara, Bresciani, 1884 in-16.

Fontana Giuseppe. — La tradizione unitaria in Italia.
Bologna, Zanichelli, 1868, in-8.
[Per Carlo Alberto vedi alle pag. 184-199].

Ghiron Isaia. — Riccardi Giuseppe — Casa di Savoia e la rivoluzione italiana. Storia popolare. (Articolo critico).
Milano, 1880, in-8.

Giacomelli Angelo. — Reminiscenze della mia vita politica negli anni 1848-1853.
Firenze, Barbéra, 1893, in-8.

Giacometti G. — La question italienne, période de 1814 à 1860. Aperçus d'histoire politique et diplomatique.
Paris, Plon, 1893.

Gianotti Luigi. — Da Torino a Roma. Ricordi di un'antico allievo della R. militare Accademia di Torino.
Torino, 1888, in-8.

Gioberti Vincenzo. — Del rinnovamento civile d'Italia.
Torino, 1851, voll. 2 in-8.

Gioberti Vincenzo. — Del primato morale e civile degli italiani.
Bruxelles, 1845, in-8.
La stessa opera Losanna, 1843, voll. 3 in-16.

Giusti Giuseppe. — Le poesie, con un discorso sulla vita e sulle opere dell'antore (di Giosué Carducci).
Palermo, fratelli Pedone Lauriel, 1860, in-16.

Gotti A. — La corona di Casa Savoia.
Firenze, 1887, in-16.

Guerra (Questa) vi sarà o non vi sarà? E questa Costituzione che cosa è? Dialogo tra due contadini Tommaso ed Ambrogio.
Pavia, tip. eredi Bizzoni, [1848] in-16.
[Lodi a Carlo Alberto].

Guiccioli Alessandro. — Quintino Sella.
Rovigo, officina tipografica Minelliana, 1887 in-8 (in continuazione).
(A pag. 15 del Vol. I accenni a Carlo Alberto).

Inaugurazione del busto del Re Carlo Alberto al Panteon del Palazzo Ducale di Venezia il 28 Luglio 1874. (Cenni e discorso).
In « Illustrazione Italiana » di Milano, 1874 N. 40.

Inaugurazione della lapide a Re Carlo Alberto (in Milano).
Testo dell'epigrafe, descrizione della cerimonia inaugurale e sunto del discorso tenuto per

l'occasione dal senatore Fedele Lampertico dietro invito dell'Associazione fra gli studenti monarchici milanesi. Ecco l'epigrafe dettata dal Senatore Gaetano Negri:

Re Carlo Alberto — largito lo Statuto — passava il Ticino — al fragore delle Cinque Giornate — sventolando la bandiera tricolore.

Tradito e vinto — esulando moriva — in una passione di eroici rimpianti — di memorie angosciose.

I giovani milanesi — del Circolo Monarchico — si inchinano riverenti — all'Eroe, al Martire — al Re.

2 ottobre 1898.

Vedi nei giornali di Milano:

« *La Sera* » N. 305 (6-7 nov, 1898).

« *Corriere della Sera* « N. 306 (7-8 nov. 98).

« *La Lombardia* » N. 305 (7 nov. 98).

« *La Perseveranza* » (7 nov. 98),

Inaugurazione (L') della lapide a Carlo Alberto a Torino.

Nel giornale di Milano « La Sera » N. 172 (26 giugno 1898).

Vedi anche nel giornale di Pavia « Corriere Ticinese » N. 77 (28-29 giugno 1898).

Jack la Bolina. — Le fortune della indipendenza italica dal 1815 al giorno d'oggi, narrate ai fanciulli italiani.

Roma, Torino, Milano, Firenze, G. B. Paravia e Comp. ed., 1888, in-8.

La Farina Giuseppe. — Epistolario di Giuseppe La Farina raccolto e pubblicato da Ausonio Franchi.

Milano, E. Treves e C. editori, 1869, voll. 2 in-8.

[Per Carlo Alberto vedi al voll. 1 e specialmente da pag. 300 in avanti].

Lampertico Fedele — Papadopoli Angelo. — Parole per la solenne inaugurazione del busto del Re Carlo Alberto, nell'adunanza straordinaria del R. Istituto Veneto di scienze lettere ed arti, del giorno 28 luglio 1874.

In « Atti dell'Ist. Veneto. Serie 4. T. 3 (1873-74) pag. 2117-2130.

Lapide a Carlo Alberto a Voghera.

In « Corriere Ticinese » di Pavia N. 122 (martedì-mercoledì 11-12 ottobre 1898).

Lapide (La) a Carlo Alberto da inaugurarsi a Milano il 2 ottobre nel salone del Museo del Risorgimento.

Nel giornale di Pavia « Corriere Ticinese » N. 45. (14-15 aprile 1898)

Lapide a Carlo Alberto [in Pavia].

In « Patria italiana » giornale di Pavia N. 89, 90, 92, 93, 96, 97, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 109, 110 (luglio, agosto e settembre del 1890).

Lapide (La) a Carlo Alberto (in Pavia).

Descrizione della cerimonia inaugurale, nonchè della lapide riportandone l'epigrafe.

In « Corriere Ticinese » di Pavia N. 210 (venerdì 12 settembre 1890).

Per la lapide a Carlo Alberto vedi anche ai N. 72, 170, 173, 177, 181, 185. 191, 193, 194, 195, 198, 202, 204, 206, 207, 208 e 209, dell'anno 1890 di detto giornale. (Vedi anche i N. 247, 316, 317, 318, 319, 320, 324 dell'anno 1891. Vedi da ultimo i N. 1. 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 23, 33, 57, 58, 59 dell'anno 1892.

Conf. anche il giornale di Pavia « Il Progresso » N. 46, 47, 48, 50, 51, 54, 55, 57, 81, 82 e 84 del 1891 e 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 12, 16, 17, 18, 30, 31, 34, 40, 59, 60, 61, 64, 68, 82, 84, 85, 86 e 87 del 1892.

Lapide murata per cura della Provincia di Teramo in ricordo del cinquantenario dello Statuto.

Teramo, tip. De Carolis, 1898.

Lapide (Una) a Carlo Alberto.
In « Corriere Ticinese » di Pavia N. 69 del 1898.
[Lapide inaugurata dal Municipio di Lodi in onore di Carlo Alberto, nel 1897].

La Varenne (De) Charles — Gli austriaci e l'Italia. Storia aneddotica dell'occupazione austriaca dal 1815 in poi, preceduta da una prefazione di Anatolio De La Forge.
Milano, 1859, in-8. La stessa opera in francese, Paris, 1859.

La Varenne (De) Charles. — Lettere italiane.
Genova, tip. Rossi 1850.
[Carlo Alberto nel 1848].

Lavelli e Perego. — Un'anno di emigrazione.
Londra, 1849, in-8.

Lavelli e Perego. — I misteri repubblicani e la ditta Brofferio, Cattaneo, Cernuschi e Ferrari.
Torino, 1851, in-8.

Linaker Arturo. — La vita e i tempi di Enrico Mayer con documenti inediti della storia dell'educazione del risorgimento italiano (1802-1877).
Firenze, Barbèra, 1898, voll. 2, in-8.

Lombroso Giacomo. — La pace d' Europa consolidata dalla prodigiosa vittoria conseguita dall'eroica Milano col sangue de' suoi martiri nelle gloriose giornate di marzo.
Milano, Borroni e Scotti, 1848, in-8.

Manno Antonio. — Vedi: *Bibliografia storica* degli Stati della Monarchia di Savoja.

Marchese G. S. — Alfonso Lamarmora.
(I contemporanei italiani. Galleria Nazionale del Sec. XIX N. 23).
Torino, Unione tip. editrice, 1861, in-16.

Massuero Luigi. — Cinquantesimo anniversario della rivoluzione comasca. Commemorazione tenuta il 20 marzo 1898 nella palestra sociale (Soc. comense di ginnastica e scherma).
Como, tip. cooperativa comense, 1898, in-16.

Mazade (De) Charles. — Le probléme des destinées de l'Italie. (L'Autriche et le Piémont dans la peninsule).
In « *Revue des deux mondes* » 1 febbr. 1859.

Mazzini Sac. Lorenzo. — Vigevano e i suoi vescovi.
Mortara, tip. A. Cortellezzi, 1893.
[Carlo Alberto a Vigevano nel 1848],

Medaglia commemorativa dell'ingresso del Re Carlo Alberto in Pavia il 29 marzo 1848.
In « *Corriere Ticinese* » di Pavia, 1898.

Medaglia (La) d'oro della città di Pavia alle Loro Maestà Umberto e Margherita.
[A ricordo del 50. anniv. dell'ingresso di Carlo Alberto in Pavia. Descrizione della medaglia e riproduzione della stessa in fototipia].
In « *L' Illustrazione italiana* » N. 42 (16 ott. 1898).

Mongibello Giuseppe. — Panorama politico ossia la Camera Subalpina in venti vedute.
Torino, 1849, in-8.

Montarolo Battista. — Bibliografia del Risorgimento italiano. Opere anonime e pseudonime. Prima e seconda centuria.
Roma, tip. Centenari, 1884, in-8.

Monumenti inaugurati in Novara il giorno onomastico di S. M. il Re Carlo Alberto, 4 nov. 1837.
Novara, 1837, in-4 gr. illustrato.

Monumento al Re Carlo Alberto da erigersi dai popoli da lui rigenerati.
Torino, tip. soc. degli artisti, 1850, in-8.

Monumento (Sul) nazionale al Re Carlo Alberto.
Cenni della Commissione promotrice della pubblica soscrizione per lo stesso monumento.
Torino, Cassone, 1851, in-8.

Mugnaini A. — I martiri per l'indipendenza d'Italia. Storia degli sconvolgimenti italiani dal 1815 all'annessione dell'Italia centrale al Piemonte, corredata da brevi cenni storici-biografici sulla R. Casa di Savoja.
Firenze, Lorenzo Ducci edit., tip. fratelli Martini, 1860, voll. 2 in-4 fig.

Müller Demetrio Diamillo. — Roma e Venezia. Ricordi storici di un romano in occasione del 25° anniversario di Roma capitale d'Italia.
Roma-Torino, Roux e Frassati e C. 1895.

Muoni Damiano. — Le cinque giornate di Milano. Saggio bibliografico. Seconda edizione riveduta ed aumentata.
Milano, tip. di L. Bortolotti e C., marzo 1878, in-8.
[Elenco di varii opuscoli e di giornali del 1848, riferentisi a Carlo Alberto].

Negri Gaetano. — Nel presente e nel passato. Profili e bozzetti storici. (Vittorio Emanuele).
Milano, Hoepli, 1893, in-8.
[A pag. 11-12 accenni a Carlo Alberto].

Nemesi (La) subalpina, ossia dieci anni di liberalismo in Piemonte. Canzoniere politico.
Torino, 1858, in-8.

Norlenghi Aroldo. — Catalogo delle opere che trovansi nella raccolta storica del Dott. A. Norlenghi specialmente relativa alle cose italiane del periodo 1815-1870.
Torino, tip. Bruno e C., 1884, in-8.

Novelli Ettore. — Carlo Alberto. Versi nel XXVI anniversario dello Statuto.
Roma, tip. Barbèra, 1874, in-16.

Odorici Federico. — Il conte Luigi Cibrario e i tempi suoi. Con documenti.
Firenze, Civelli, 1872.

Oggetti memorie e documenti principali stati esposti dalla Commissione Comense all'Esposizione nazionale in Torino. 1884.
Storia del risorgimento italiano.
Como, tip. Giorgetti, 1884, in-8.

Origini e vicende dello stemma Sabaudo.
Torino, 1876, in-8.

Orsi Pietro. — Come fu fatta l'Italia. Conferenze.
Torino, 1891,

Orsini Felice. — Memorie patriottiche.
Torino, 1858.

Ottolenghi Leone. — La vita e i tempi di Luigi Provana del Sabbione.
Torino e Roma, Loescher, 1881, in-8.
[Per Carlo Alberto vedi a pag. 61 e seguenti].

Palatini Leopoldo. — Carlo Alberto e il sentimento di libertà e d'indipendenza nel cuore degli italiani. Discorso.
Benevento, 1890, in-8.

Palatini Leopoldo. — Le date più memorabili del nostro risorgimento.
Roma, Casa editr. italiana, 1896, in-16.

Papadopoli Angelo. — Vedi: *Lampertico Fedele — Papadopoli Angelo.*

Paroletti Modesto. — Iconografia Sabauda ovvero raccolta di ritratti dei Principi dell'augusta famiglia dei Reali di Sardegna con tavole sinottiche di storia e cronologia.
Torino, Fontana, 1832, in-fol. fig.

Paroletti Modesto. — I secoli della Real Casa di Savoja, ovvero delle storie piemontesi. Libri otto (con molte tavole genealogiche statistiche e cronologiche).
Torino, Alliana, 1827, voll. 2 in-8,

Pensieri sull' Italia di un' anonimo lombardo colla carta geografica dell' Italia divisa in tre regni confederati con Roma città libera sede del Pontefice.
Parigi, 1846, in-12,

Perego. — Vedi: *Lavelli e Perego.*

Politica (La) di Vincenzo Gioberti. Considerazioni storico-militari.
Torino, 1849, in-8.

Pozzo (Dal) Ferdinando. — Della felicità che gli italiani possono e debbono del Governo austriaco procacciarsi.
Parigi, 1833, in-8.

Pozzo Giacomo. — Armi ed imprese della Real Casa di Savoja.
Torino, Pozzo, 1880, in-fol. con tavole miniate.

Primordi (I) del risorgimento italiano. Lettere di Cesare Balbo a Massimo d' Azeglio.
In « *Rassegna Nazionale* » Firenze 1879, I, 893, II, 199.

Programma della commissione per il monumento a Carlo Alberto.
Torino, 1851, in-4, con 6 tavole.

Pugno Federico. — Angelo Brofferio.
Torino, 1868, in-8.

Quarenghi Cesare. — La bibliografia del Risorgimento italiano. Lettera al Direttore dell'*Italia militare.*
Roma, tip. Voghera, 1884, in-16.
[Si spiega in che consista questa bibliografia dal titolo « Bibliografia storico-politico-militare-letteraria del Risorgimento italiano dal 1815 al 1870, composta di 16 volumi manoscritti con prefazione storica di Enrico Narducci. Vi si danno gli indici dei primi 3 volumi. L'indice del volume I riguarda in parte Carlo Alberto].

Raccolta di atti ufficiali e di diversi scritti intorno alla vertenza fra l'Austria ed il Piemonte.
Losanna, tip. Bonamici, 1846.

Ramos-Coelho (José). — *Lampejos.* Poesias.
Lisboa, Castro Irmão, 1896.
[A pag. 67-77: *A sombra de Carlos Alberto ao consorcio d'el-Rei D. Luiz I*].

Rasetti Ernest. — L'Italie et la Maison de Savoie. Present et avenir.
Paris, 1860. in-8.

Regaldi Giuseppe. — Il traforo delle Alpi Cozie. Versi.
In « Regaldi Giuseppe — Poesie scelte con prefazione di Eugenio Camerini ».
Firenze, Le Monnier, 1874, in-32, pag. 449-455.
La stessa, stampata a parte. Bologna, Soc. tip. dei compositori, 1871, in-8.

Regaldi Giuseppe. — L'Armeria Reale di Torino. Canti.
In « Regaldi Giuseppe — Poesie scelte con prefazione di Eugenio Camerini ».
Firenze, Le Monnier, 1874, in-32, pag. 17-82.
La stessa opera in « Rivista contemporanea » (novembro 1860).
La stessa, estratta dalla « Rivista contemporanea ».
Torino, Unione tip. ed., 1860, in-8.

Reinach Joseph. — La France et l'Italie devant l' histoire.
Paris, Alcan ed., 1893, in-8.
[Carlo Alberto, a pag. 233].

Reminiscenze con funebri iscrizioni agli eroi piemontesi, dedicato a S. M. Carlo Alberto.
Torino, 1848.

Ricasoli Bettino. — Discorso pronunciato per l'inaugurazione del monumento a S. M. il Re Carlo Alberto il Magnanimo (in Torino il 21 luglio 1861).
Torino, stamp. Reale, 1861, in-8.

Rocca (Della) Gen. Enrico. — Autobiografia di un veterano. Ricordi storici e aneddotici. 1807-1859.
Bologna, Zanichelli, 1897-98, voll. 2, in-8.

Ruffini Giovanni. — Lorenzo Benoni or passages in the life of an italian. By the author of « Doctor Antonio ».
Leipzig, Tauchnitz, 1861, in-16.

Saglio Ing. Pietro. — Notizie storiche di Broni dai primi tempi ai giorni nostri con cenni relativi ai dintorni e particolarmente ai Comuni di Stradella e di Barbianello.
Broni, tip. Giovanni Borghi, 1890, voll. 2, in-8.
[Vedi al vol. 1. pag. 202-211 e al vol. 2. pag. 326].

Salvagnoli Vincenzo. — Della indipendenza d'Italia. Discorso.
Firenze, Le Monnier. 1859, ediz. 2.

Sassi Daniele. — Il palazzo Carignano (in Torino). Ricordi storici.
Torino, 1879.

Seyssel d'Aix Vittorio. — Armeria antica e moderna di S. M. Carlo Alberto. Descrizione.
Torino, Fontana, 1840, in-4, fig.

Simonetti Prof. Luigi. — Sunto della conferenza dallo stesso tenuta l'11 novembre 1897 nel R. Istituto Tecnico di Pavia su Carlo Alberto.
[Sta in un articolo di cronaca del « *Corriere Ticinese* » dal titolo « Pel genetliaco del Principe di Napoli al R. Istituto Tecnico].
In « *Corriere Ticinese* » di Pavia N. 138, sabato-domenica 13-14 novembre 1897.

Solaro della Margherita Clemente. — Memorandum storico politico del Conte Clemente Solaro della Margherita ministro e primo segretario di Stato per gli affari esteri del Re Carlo Alberto dal 7 febbraio 1835 al 9 ottobre 1847.
Torino, Speirani e Tortone, 1851, in-8 gr.

Solaro della Margherita Clemente. — Appendice al « Memorandum storico-politico » in risposta all'opuscolo del marchese Gualterio sulle negative dategli dal conte Solaro della Margherita.
Torino, Speirani, 1852,

Somis di Chiavrie Ignazio. — Per l'erezione di un monumento al Re Carlo Alberto.
Ragionamento letto nella seduta del Civico Consiglio di Cuneo il 6 febbraio 1848.
Cuneo, tip. Galimberti, in-8.

Souvenirs historiques de la Marquise Constance d'Azeglio.
Vedi : *Azeglio (D') Constance.*

Spaventa Silvio. — Dal 1848 al 1861. Lettere, scritti, documenti pubblicati da Benedetto Croce.
Napoli, A. Morano e figlio, 1898, in-8.

Storia del risorgimento nazionale. Oggetti, memorie e documenti presentati dalla città e provincia di Brescia all'Esposizione generale italiana in Torino 1884.
Brescia, tip. Apollonio, 1884, in-8.

Suzzara Ing. Gaetano. — Memorie su i due monumenti da collocarsi nel Duomo di Torino che la munificenza Sovrana di S. M. il Re di Sardegna Carlo Alberto commetteva agli scultori Pompeo Marchesi e Benedetto Cacciatori per eternare la memoria di Emanuele Filiberto ed Amedeo VIII.
Milano, Molina, 1842, in-fol.

Torelli Luigi. — L'Italia e Casa Savoja. Memoria popolare.
Torino, Unione tip. edit. 1885, in-8.

Torino (Da) a Roma. 23 anni di viaggio.
Alfabeto di Pasquino compilato da Teja. Album di caricature.
Torino, 1872.

Torino e l'esposizione del 1898. Supplem. al « *Corriere della Sera* ».
Milano, tip. del Corriere della Sera, giugno 1898, in-fol. fig.
[Descrizione e veduta del monumento a Carlo Alberto in Torino].

Traités publics de la Royale Maison de Savoie avec les puissances étrangéres depuis la paix de Chateau Cambresis jusqú à nos jours. Publiés par ordre du Roi. [Carlo Alberto].
Dal 26 marzo 1559 al 13 febbraio 1861.
Turin, impr. Royale, 1836-1861. voll. 8, in-4.

Vayra P. — Il museo storico della Casa di Savoia.
[Accenni a Carlo Alberto].
In « *Curiosità e ricerche di storia subalpina*. Vol. 1 pag, 553-584 e vol. 4 pag. 43-111, 254-348, 534-711.
Torino, Bocca edit, tip. Bona, 1874 e 1880, in-8.

Verona Agostino. — Illustrazioni storiche ed artistiche della Real Casa di Savoia con ritratti disegnati da valenti artisti.
Torino, Romano, 1871, in-fol. fig.

Villamarina (Di) Salvatore. — Pel XXV anniversario della morte del Re Carlo Alberto. Discorso.
Torino, tip. Bona un' op. in-8.

Visconti P. E. — Per i ritratti delle LL. MM. il Re e la Regina di Sardegna [Carlo Alberto e Maria Teresa] dipinti da Ferdinando Cavalleri.
Roma, 1833, in-8.

Vismara Antonio. — Materiali per una bibliografia del generale Giuseppe Garibaldi premessevi le date cronologiche degli avvenimenti principali della sua vita.
Como, tip. Franchi di A. Vismara, 1891, in-8. [Per Carlo Alberto, a pag. 6].
[La bibliografia di Garibaldi tocca in parte anche quella di Carlo Alberto].

Vismara Antonio. — Saggio di una bibliografia di Vittorio Emanuele II primo Re d'Italia preceduta da una breve cronologia delle epoche più importanti della sua vita.
Torino, stamp. Reale di G. B. Paravia e Comp. 1879, in-8.
[La bibliografia di Vittorio Emanuele tocca anche quella di C. Alberto].

Vita (La) italiana nel risorgimento (1815-1831).
Firenze, Bemporad e figlio, 1897-98..... in-8.

NOTA

Durante lo scorso anno 1898 attesi alla compilazione della bibliografia Albertina, non certo colla speranza, come già dissi, di fare cosa perfetta, ma con tutto l'impegno possibile, volendo che il mio modesto lavoro uscisse a commemorare il cinquantenario dello Statuto largito dal Magnanimo Re al suo popolo. Ma un altro 50° anniversario degno del nostro affettuoso ricordo sta per compiersi, dacchè il 28 luglio 1849 l'iniziatore dell'indipendenza moriva in Oporto esule volontario da quell'Italia ch'Egli aveva tanto amata; ora questo secondo 50° anniversario che segue immediatamente il primo, io ebbi in animo di rammentare, indugiando a bella posta la pubblicazione del mio lavoretto sino al principio di quest'anno 1899 in cui ricorre questa data di luttuosa memoria che ci unisce con indissolubile affetto al nome di Lui e ai discendenti gloriosi della Sua Casa. E per meglio commemorare la mesta data della morte dello sventurato Sovrano, nella cinquantesima sua ricorrenza, reputo doveroso di far cenno delle onoranze che in vario modo vennero rese alla Sua venerata memoria da diverse nostre città e paesi.

Pavia, 9 Gennaio 1899.

Onoranze rese a Carlo Alberto in diverse parti d' Italia

Alba. — Una delle principali piazze è da Lui intitolata.

Ancona. — Gli è dedicata una via.

Aosta. — Gli è dedicata la piazza principale.

Borgia (*Catanzaro*). — Gli è dedicata una via.

Carignano (*Torino*). — Gli è dedicata una piazza.

Casale Monferrato. — Una statua equestre, ed una piazza da Lui intitolata.

Chieri. — Una via.

Gassino (*Torino*). — Una via.

Genova. — Prende il nome di Carlo Alberto la grandiosa strada che costeggia il porto.

Giarre (*Catania*). — Una piazza.

Ivrea. — Una piazza.

Lodi. — Una lapide.

Luserna S. Giovanni (*Torino*). — Un rifugio per gli incurabili respinti dagli altri ospedali porta il nome di *Re Carlo Alberto*, e fu inaugurato il 25 febbraio 1898. Sopra la porta del rifugio vi è un busto in bronzo del Re, opera dello scultore Calandra di Torino.

Milano. — Una delle vie principali, una lapide in via dello Statuto, ed un'altra nel Civico Museo storico.

Moncalieri (*Torino*). — Il Collegio diretto dai PP. Barnabiti e fondato dal Re nel 1838 porta il Suo nome, e da Carlo Alberto si intitola la strada che da Piazza Maggiore conduce al Collegio.

Monsanvito (*Ancona*). — Una via.

Monterotondo (*Roma*). — Una via.

Mortara (*Pavia*). — Una piazza.

Novara. — Un monumento ed una lapide, Una via, ed il R. Liceo-Ginnasio prendono pure nome da *Carlo Alberto*.

Offagna (*Ancona*). — Una via.

Pavia. — Lo ricordano, una lapide, e la grande medaglia commemorativa del Suo ingresso nella città, nel 1848.

Pinerolo (*Torino*). — Una via.

Porto Maurizio. — La via principale.

Quincinetto (*Torino*). — Una via.

Racconigi (*Torino*). — Un busto, ed una colonna nel R. Parco.

Roma. — Una via intitolata a Lui. In questo stesso anno 1898 si pose solennemente la prima pietra del monumento che sorgerà presto a ricordare nella nostra capitale l'iniziatore delle guerre per l'indipendenza d'Italia.

[In relazione a tale monumento, parmi doveroso accennare ad un bellissimo patriottico scritto del Cav. Uff. Camillo Verdi stato pubblicato nel N. 187 del giornale di Pavia « *Corriere Ticinese* » dell'anno 1893. Egli, dopo aver brillantemente tessuto l'elogio del Grande martire, e rievocato l'entusiasmo di Pavia nel giorno in cui il Re entrava nella nostra città, si rivolge ai suoi concittadini per mostrar loro quanto fosse lodevole l'iniziativa per innalzare a Lui un monumento in Roma].

Saluzzo. — La via principale, ed una lapide.

San Benigno Canavese (*Torino*). — Una via.

San Giorgio Canavese (*Torino*). Una via.

San Remo. — Una fondazione pia (il lebbrocomio posto sotto il patronato dell'Ordine Mauriziano) si intitola *Carlo Alberto.*

Scalenghe (*Torino*). — Un busto in marmo nella Sala Comunale.

Scordia (*Catania*). — Una piazza.

Teramo. — Una lapide a Carlo Alberto, inaugurata nel marzo 1898 a ricordo della promulgazione dello Statuto.

Torino. — Il Suo nome è ricordato da una piazza e da una via che da lui si intitolano. Vi è inoltre il grandioso monumento che tutti conoscono, nonchè una statua sotto il portico del Palazzo di Città. Dal *Re Carlo Alberto* è pure intitolato il *Collegio delle Provincie.* Lo ricorda anche il *Corso Oporto.*

Torre Pellice (*Torino*). — Una piazza ed una via.

Traversella (*Torino*). — Una piazza ed una via.

Treviso. — Una delle vie principali.

Valva (*Salerno*). — Una piazza.

Venezia. — Un busto nel palazzo ducale.

Ventimiglia. — È dedicato al Suo nome il passeggio tra Porta Nizza e la Caserma Annunziata.

Vestignè (*Torino*). — Una piazza.

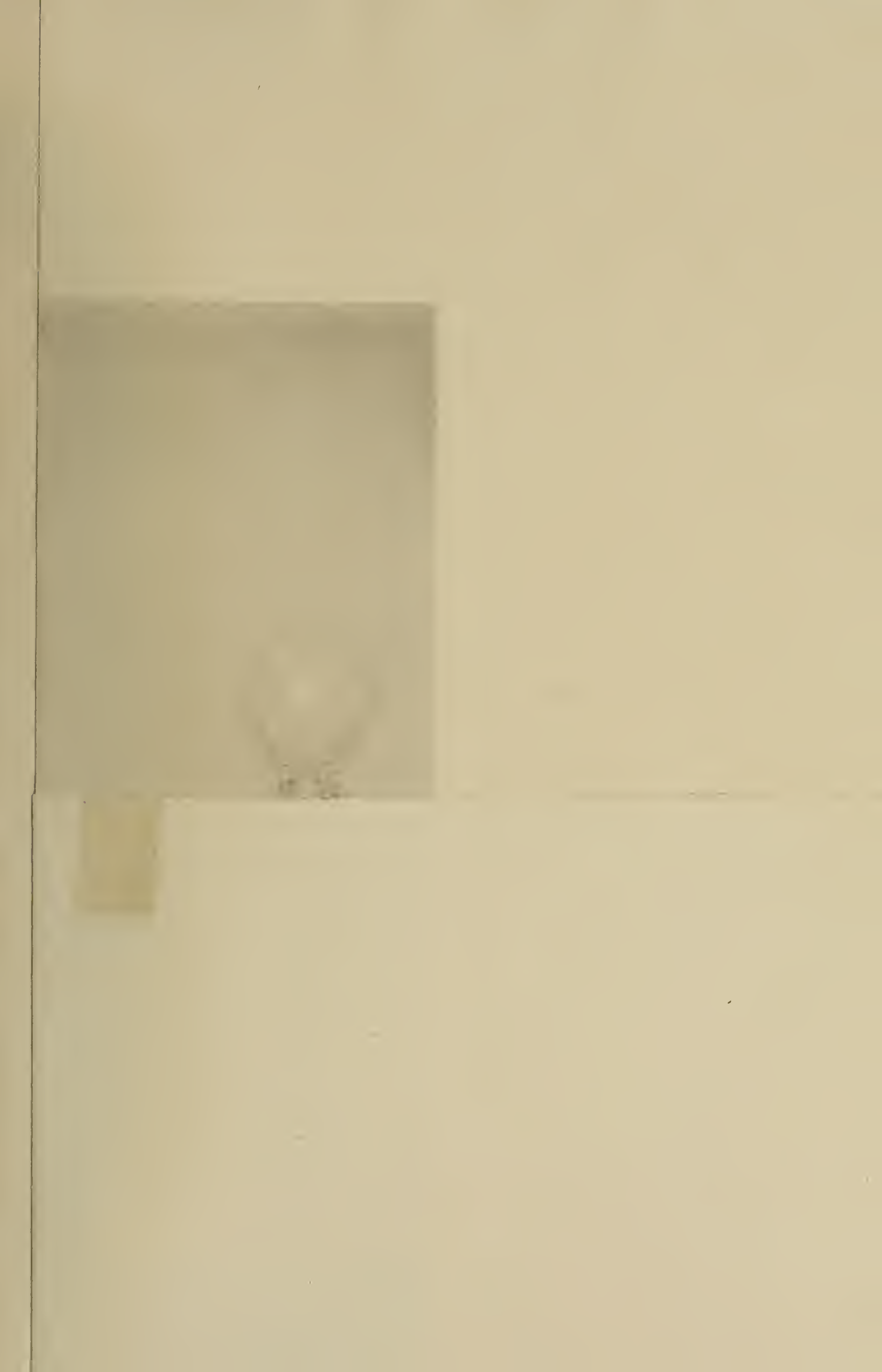
Vigevano (*Pavia*). — Una via.

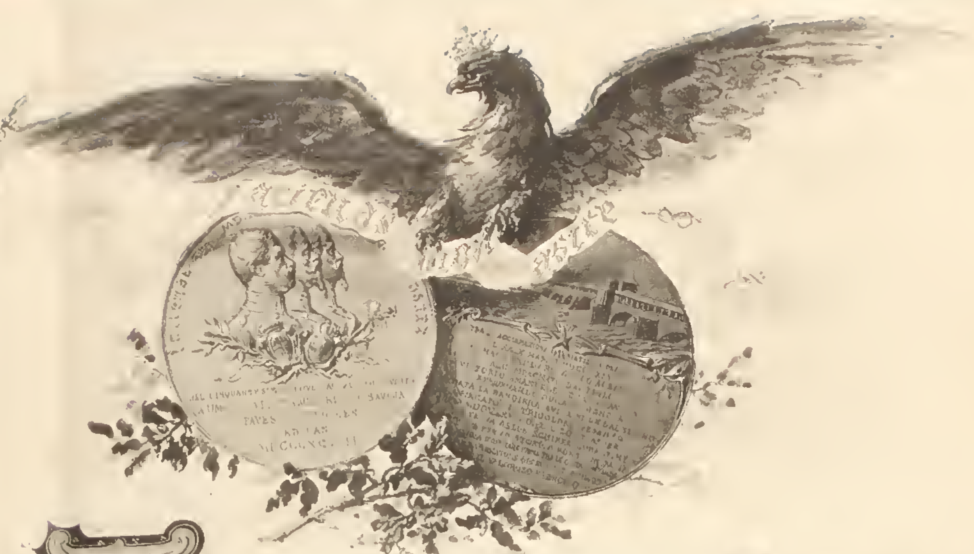
In molti altri luoghi è certamente onorato il di Lui nome; io quì ho soltanto accennato a quelli per tale titolo a me noti, ma ciò basta a dimostrare come nelle diverse parti d'Italia il nome di Carlo Alberto sia stato ricordato, ed additato alla riconoscenza dei posteri.

FINE.

INDICE DELLE MATERIE

INDICE DELLE TAVOLE





Alle Auguste Maestà di Umberto I e Margherita di Savoia
nella gloriosa ricorrenza giubilare della promulgazione dello Statuto
con animo devoto e riconoscente il Comitato sottoscritto a nome d'immensa schiera
di cittadini pavesi d'ogni classe con entusiasmo a lui associatisi nella patriottica idea
presenta commosso la Medaglia Commemorativa qui unita l'unico esemplare in oro,
coniata a perenne memoria del giorno gaudioso sacro all'Italia in cui il Magnanimo Re
Carlo Alberto unitamente ai figli Vittorio Emanuele e Ferdinando
alla testa del prode esercito subalpino spiegando per la prima volta il vessillo nazionale, varcava
il Ticino e, fra le acclamazioni di un popolo virtuoso, iniziava generosamente le guerre
che ci condussero con salda fede ed alacrità sagace alla libertà, all'unità alla grandezza
della Patria

Il Comitato promotore ed esecutivo

Pavia 29 marzo 1898



PAVIA - PREM. ELIOT. FRAT. FUSI.

Tav. III.

Facsimile della pergamena (miniata dal pittore pavese Pacifico Buzio) offerta insieme all'unico esemplare in oro della medaglia alle Loro Maestà Umberto I e Margherita di Savoia.

